بسم الله الرحمن الرحيم
الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

٢٨ صفحة
١ ريال

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الاثنين ٢٢ شوال ١٤٠٣هـ - العدد ٥٥١٧ - ١ اغسطس ١٩٨٣م - السنة التاسعة عشرة
AL - RIYADH - 5517 - 19th - Year - Monday 1 - 8 - 1983

اسعار البيع في الخارج: ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية: ما يعادل درهم مغربي ● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ٣٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة: ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية ● امريكا: دولار.
الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

الملك حسين يصل الطائف

المحادثات تتناول القضايا العربية والدولية

الطائف/ واس:

وصل الى الطائف في الساعة الثانية عشر وخمس وثلاثين دقيقة ظهر امس جلالة الملك حسين عاهل الاردن في زيارة للمملكة.

وكان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في مقدمة مستقبلي العاهل الاردني لدى وصوله الى مطار الحوية بالطائف.

وما ان توقفت الطائرة المقلة للعاهل الاردني حتى صعد اليها نائب رئيس المراسم الملكية منصور الخريجي والسفير الاردني لدى المملكة هاني طبارة للترحيب بجلالته ومرافقته عند النزول وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك فهد ضيفه الكبير ثم صافح جلالة الملك حسين صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة.

ثم توجه الزعيمان الكبيران الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الملكيين الاردني والسعودي ثم استعرض العاهلان حرس الشرف وبعد ذلك صافح جلالة الملك حسين كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية صحب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ضيفه الكبير الى المقر المعد لاقامة العاهل الاردني.

ويرافق الملك حسين في زيارته الرسمية

التتمة صفحة ١٩

جنود حداد يتعلمون اللغة العبرية

عمان - كونا

تفيد التقارير الواردة الى عمان امس من الاراضي العربية المحتلة ان العميل اللبناني الرائد سعد حداد المتعاون مع اسرائيل قد ابرم اتفاقية مع السلطات الاسرائيلية لتعليم جنوده اللغة العبرية.

وتشير التقارير ان اول فوج من جنوده قد وصلوا الى مدينة حيفا المحتلة خلال اليومين الماضيين وانهم سيبدأون اعتبارا من اليوم في الالتحاق بمدرسة (اوليان عكيفا) لتعليم اللغة العبرية في حيفا.

هشام ناظر:

جلالة الملك يولي اهتمامه لوصول مشاريع التنمية الى القرى

قام معالي وزير التخطيط هشام ناظر يرافقه عدد من المسئولين بجولة بالطائرة المروحية على مرتفعات تهامة عسير حيث يزور المنطقة حاليا وقد صرح للرياض بعد انتهاء الجولة قائلا ان اهم مايوليه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وصول مشروعات التنمية الى قرى المملكة وبالذات القبائل التي على رؤوس الجبال.. وابدى اعجابه بالطرق حيث قال الا اعتقد ان يوجد في اي مكان في العالم مستوى يوازي مستوى الطرق التي رأيناها اليوم..

● التفاصيل ص ٢ ●

كرامي يجتمع مع حافظ الأسد

دمشق/ كونا:

اجتمع رئيس وزراء لبنان السابق السيد رشيد كرامي بعد وصوله الى هنا أمس الى الرئيس السوري حافظ الاسد بحضور مسئولين سوريين.

وتركزت المباحثات التي اجراها كرامي وهو احد اقطاب جبهة الخلاص الوطني المعارضة لسياسات الرئيس اللبناني أمين الجميل مع الرئيس الاسد حول الوضع على الساحة اللبنانية لكن بيانا رسميا عن المباحثات لم يصدر بعد.

وقال مراقبون ان البحث تركز خلال الاجتماع ايضا على الاوضاع في مدينة طرابلس بشكل خاص/ في ضوء انسحاب القوات السورية من داخل المدينة التي تعتبر عاصمة الشمال اللبناني.

وتؤيد سوريا جبهة الخلاص الوطني التي تضم ايضا زعيمين لبنانيين رئيسيين هما الرئيس السابق سليمان فرنجية وزعيم الحزب التقدمي الاشتراكي السيد وليد جنبلاط.

شامير يقدم لمجلس وزراء العدو تقريرا عن مباحثاته في واشنطن

الكويت - كونا:

قال راديو اسرائيل ان وزير الخارجية اسحق شامير قدم لمجلس الوزراء الاسرائيلي في جلسته الاسبوعية امس تقريرا عن المحادثات التي اجراها هو ووزير الدفاع موشيه ارينز مع المسئولين الامريكيين وعلى رأسهم الرئيس ريغان حول الاوضاع في الشرق الاوسط وخاصة ما يتعلق بلبنان

واضاف في النبأ الذي سمع هنا ان شامير الذي عاد من واشنطن بعد ظهر الجمعة الماضي اكد في جلسة مجلس الوزراء انه حتى المبعوث الامريكي الجديد روبرت ماكفرلن لا يعرف بعد سبل التوصل الى تسوية الوضع في لبنان

هرب ٣ معتقلين فلسطينيين من سجن بئر السبع

عمان/ ق.ن.ا.:

ذكر تقرير وارد من الارض المحتلة نشرته صحيفة (الراي) الاردنية هنا امس ان ثلاثة معتقلين فلسطينيين تمكنوا مؤخرا من الهرب من سجن بئر السبع بالارض المحتلة.

وقال التقرير ان قوات حرس الحدود الصهيونية وقوات الشرطة تقوم حاليا

التتمة صفحة ١٩

الاشتباكات الفلسطينية تمتد إلى بعلبك

استخدام الاسلحة الثقيلة بين فتح والمتمردين

اتفاق بين الطرفين على سحب قواتهما من بلدة جديتا

بعلبك - رويتر

امتدت الاشتباكات بين جماعات فلسطينية متنازعة في حركة فتح التي يتزعمها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى هذه المدينة الواقعة في شرق لبنان الليلة قبل الماضية مما اثار مخاوف من تصاعد خطير في النزاع

واشتبك مؤيدو السيد عرفات مع المتمردين الذين يقودهم العقيد ابوموسى بالمدفعية والرشاشات الثقيلة والبنادق الرشاشة مدة ٤٠ دقيقة قبل ان يقوم السوريون الذين يسيطرون على المنطقة بترتيب وقف لاطلاق النار.

ولم يشر اي من الطرفين الى وقوع ضحايا لكن قذائف سقطت على مناطق سكنية لبنانية وقال سكان محليون انها قد تؤثر على التعاطف مع الفلسطينيين في شرق لبنان.

وعلى الرغم من سيطرة السوريين عامة على المنطقة فالمدينة تقع الى حد بعيد تحت سيطرة المقاتلين الفلسطينيين ورجال الميليشيات مع وجود عدة مئات من الحراس الثوريين فيها

واثارت اشتباكات الليلة قبل الماضية مخاوف من ان يمتد القتال ليشمل جماعات اخرى وكانت هناك مخاوف كذلك على سلامة اللاجئين الفلسطينيين في المدينة وعددهم ٩٠٠٠ شخص ومعظمهم من مؤيدي السيد عرفات وذلك اذا امتد القتال الى مخيمهم الواقع في طرف المدينة

وهذه هي المرة الاولى التي تشتبك فيها الجماعات المتنازعة في فتح في المنطقة منذ الايام الاولى للتمرد قبل شهرين.

واظهر الاشتباك الاخير ان المتمردين قد يحاولون السيطرة على المناطق الفلسطينية في بعلبك مما يرغم المؤيدين للسيد عرفات على التراجع الى ما سيكون آخر معتقل لهم في لبنان اي مدينة طرابلس الواقعة على ساحل البحر الابيض المتوسط

التتمة صفحة ١٩

قوات العدو في لبنان تتعرض لثلاث هجمات فدائية

تل ابيب - ا ف ب:

صرح المتحدث العسكري الاسرائيلي صباح امس (الاحد) بان القوات الاسرائيلية في لبنان تعرضت لهجوم من جانب بعض العناصر المسلحة ثلاث مرات في نهاية الاسبوع الحالي

وزعم المتحدث ان ايا من هذه الهجمات لم تسفر عن سقوط ضحايا او خسائر

وقد اطلقت صواريخ من طراز (اربي جي) يوم الجمعة على موقع اسرائيلي بالقرب من (صوفر) على مقربة من طريق بيروت - دمشق وكان موقع اسرائيلي آخر بالقرب من (كفار كوك) القطاع الشرقي من جنوب لبنان قد تعرض مساء الجمعة لنيران الاسلحة الاتوماتيكية كما اطلقت اعيرة نارية ظهر اول امس (السبت) على القوات الاسرائيلية في قطاع محمدون

وزعم المتحدث كعادته ان القوات الاسرائيلية لم ترد على اي من هذه الهجمات

انباء عن تعيين هاني الحسن ممثلا للمنظمة في الاردن

عمان/ ق.ن.ا.:

نسبت صحيفة «الراي» الاردنية الى مصدر فلسطيني قوله انه سيتم تعيين السيد هاني الحسن مستشار السيد ياسر عرفات السياسي ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاردن.

وقالت الصحيفة ان ذلك يعني حرص المنظمة على مواصلة المباحثات بين الاردن والمنظمة لتعزيز صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل.

ويذكر ان السيد الحسن عضو في اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

المجلس المركزي يبحث تطورات القضية الفلسطينية

عمان - كونا:

ذكرت مصادر فلسطينية هنا امس ان المجلس المركزي الفلسطيني سيبحث في اجتماعاته التي ستبدأ في تونس يوم الاربعاء القادم تطورات القضية الفلسطينية عربيا ودوليا والاوضاع في الاراضي العربية المحتلة في ضوء المجزرة

التتمة صفحة ١٩

العراق يحطم هجوما ايرانيا جديدا

هجوم عراقي مباغت يدمر معظم القوات الايرانية

بغداد - واع:

اعلنت القوات العراقية فجر امس انها حطمت تعرضا جديدا يائسا لقوات النظام الايراني في منطقة شرق زرباطية في قاطع الفيلق الثاني من ساحة العمليات وابادة الجزء الاعظم منها .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مراسلها في جبهة قاطع الفيلق الثاني ان القوات العراقية استطاعت بخطة مباغتة سريعة من ابادة الجزء الاعظم من القوة الايرانية المعادية .. فيما لاذ بقية افراد القوة بالفرار الى عمق الاراضي الايرانية .

ونسب المراسل الحربي لوكالة الانباء العراقية الى قائد ميداني عراقي في الفيلق الثاني قوله ان القوات العراقية باغتت القوة الايرانية المهاجمة وسحقتها بضربات قوية ومركزة وابادت الجزء الاعظم منها وفر من طلب النجاة من افرادها الى داخل الاراضي الايرانية.

وسخر القائد الميداني العراقي من مزاعم العدو الايراني باستعادة قواته لمرتفعات استراتيجية في منطقة الفيلق الثاني. ووصفها بانها اكاذيب مفضوحة يرددها العدو لتبرير هزائمه الشنيعة في ساحات القتال.

وتساءل كيف يمكن للعدو استعادة او احتلال اي هدف عسكري وقد دمرت قوته المهاجمة ودكت بضربات القوات العراقية القوية.

وحذر القائد الميداني العراقي العدو الايراني من ان القوات العراقية تقف على اهبة الاستعداد لسحق اي عدوان جديد للنيل من سيادة العراق واستقلاله

واكد ان الهزيمة الشنيعة والدمار والموت ستلاحق قوات العدو في كل ساحات القتال

العتيبة: اعلان بعض الدول رفع

اسعار البترول دليل على تحسن السوق العالمية

ابوظبي/ ق.ن.ا.

اعرب الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة عن ارتياحه للزيادات في اسعار النفط الثقيل التي اعلنتها كل من المكسيك وفنزويلا وايران.

ووصف هذا الاجراء بانه دليل على تحسن سوق البترول في العالم وانه جاء كثمرة للاجراءات التي اتخذتها منظمة الاقطار المنتجة المصدرة للبترول (اوبك) في اجتماعها الاخير الذي عقد في لندن في شهر مارس الماضي.

واعرب الدكتور العتيبة في تصريح له لدى عودته الى بلاده ليلة امس الاول بعد ان ترأس اجتماع المجلس الوزاري الاخير لمنظمة (اوبك) الذي عقد في هلسنكي عن امله في ان تسارع الدول البترولية الى اتخاذ اجراءات مناسبة حتى تتطابق اسعار بترولها مع الاسعار الرسمية للاوبك وذلك من اجل تحقيق التوازن في السوق البترولية.

واعرب العتيبة عن امله في ان تسارع الدول المنتجة للبترول غير الاعضاء في المنظمة الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة

التتمة صفحة ١٩

كلمة الرياض

أصحاب الارادة الصادقة..

في غمرة الاحداث العربية القائمة يتوقف القرار العربي في اكثر من محطة، وعاصمة عربية..

فالذين تعرلهم القضايا عن المشاركة يضعون الصمت حلا وسطا لانهم يبقون خارج الخلافات، وان كانوا بنفس الوقت، خارج الحل، وهؤلاء يفهمون ان امورا معقدة ليس بمقدورهم تجاوز مساحتها المتعرجة والوعرة..

آخرون يخلقون الاحداث ويواجهونها من مصدر تأثيرها عليهم، وهم الذين يتواجدون داخل الشبكة المعقدة، وهنا تكون الأسباب وحلولها خاضعة لاعتبارات وطنية أو قومية، وربما شخصية..

الفريق الثالث يعرفون أن الموقف العربي لا يتحمل الكثير من ضغط الأعصاب، وتفجر المشاكل الكبيرة، وهؤلاء يعانون المواجهة مع المتخاصمين، ولذلك كان دورهم غير عادي، ولكن تكاثر خلايا الصراعات الضخمة جعلهم في دائرة كبيرة من توزيع النشاطات، ومحاولة اطفاء الحرائق..

المملكة العربية السعودية ظلمت في كثير من المواقف . وجعلت هدفا للتحامل بين فرقاء كثيرين ..

ايران بانسحاق معنويات جيشها ومعاناة شعبها المرور تحاول أن تسقط أوضاعها الملتهبة على جيرانها. وبالتأكيد تكون المملكة هي الهدف المثالي في الأولويات التي يرسمها حكامها، والمتطفلون على السياسة، أو الذين يتخذون الاسلام موقعا لافراز عقدهم واحقادهم..

الأشقاء العرب، أو بعضهم على الوجه الأصح، يتعاملون مع الواقع بخليط من أهداف غير واضحة، وهنا صارت المفارقات بينهم مواجهة ساخنة أو صامتة، وحين تبدأ القضايا بالتفجر يطلب من المملكة أن تكون الممثل أو الوسيط، وهي ثقة نفهم أن الذين لا يدركون دور المملكة، أو يتجاهلونه عن عمد وسبق اصرار، يعلمون أنها البلد الوحيد الذي ليس له مطلب أو غاية بطرف دون آخر..

الزعماء الفلسطينيون حين يضعون الحقائق البارزة عن دور المملكة، وإكبار مواقفها لا يخرجون عن الحقيقة لأنها البلد الوحيد الذي لم يتصادم قادتها مع اي فلسطيني، حتى الذين تختلف معهم من منطلقات عقائدية دولية، تضعهم في مفهومها وموقفها انهم مناضلون على ساحة الشعب الفلسطيني، وبنفس الوقت هم مواطنون عرب داخل الأسرة العربية الكبيرة..

على نطاق آخر، هناك من الذين يتحملون معها نفس المسئولية، ويأخذون بمبدأ الحياد في صراعات الاخوة الأشقاء، وهي الصفة التي يجب أن تقترن بحقيقة أن الصراع العربي مع الواقع السياسي الداخلي والخارجي يحتاج الى مراجعة ومناورة، ليمكن تأكيد الدور العربي القومي ولذلك أهمية كبيرة في فلسفة السياسة المعاصرة..

فالعدو الذي أصبح يمثل دور الاستعمار الجديد، لا يحمل تناقضات دولية، أو مفارقات في الأدوار المختلفة وانما يحمل هوية صراع تاريخي يمتد الى مئات السنين، بيننا وبين الذين لهم مطامعهم وأحقادهم.. ومن هنا كانت المناطق الرخوة في الجسد

التتمة صفحة ١٩



جولة بالطائرة على مرتفعات تهامة عسير
جلالة الملك يولي اهتمامه لإيصال المشاريع إلى القرى
لا أعتقد أن المستوى الذي وصلت إليه الطرق يوجد في مكان آخر
محاولة إيجاد مراكز نمو تؤسس فيها الخدمات

● هشام ناظر

ابها/ سعيد الأسمري :

قام معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط يرافقه عدد من المسؤولين في الوزارة وامارة عسير والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بأبها بجولة استطلاعية بالطائرة العمودية صباح امس يرافقه مدير عام البلديات بالمنطقة / عبدالعزيز ابوملحة شملت مدن ابها وخميس مشيط واحد رفيدة والقرى الواقعة بينها والمحيطة بها . كما شاهد الطرق الرئيسية المؤدية بها والعقبات التي تعبرها طرق مُعبدة او ترابية بين السروات وتهامة . كما شاهد طبيعة المنطقة والوضع القائم فيها من مشاريع ومزارع وخدمات وسدود للمياه وشبكات الطرق والكهرباء . كما زار منطقة تهامة حيث زار القرشة والجرة واجتمع بالأهالي هناك واستمع الى مطالبهم واحتياجاتهم التي وعد بشمولها بالعناية والاهتمام .. كما عبر ومرافقوه طريق عقبة الجوة الجزء المنهي بالسيارات واطلع بالطائرة على المواقع التي من المقرر ان تمرها المرحلة الثانية من هذا المشروع الهام الذي يربط السروات بتهامة وبعد ذلك شرف حفل الغداء الذي اقامه مدير فرع وزارة المواصلات بمقر معسكر الشركة المنفذة لمشروعات الطرق في رأس العقبة . وقد استمع الى كلمات من عبدالرحمن ابو ملحة مدير الطرق وشرح عن عقبة الجوة بجزءيها المنتهي والمدروس . كما استمع الى كلمات الأهالي وشاهد رقصات العرضة الشعبية التي شارك فيها وفي نهاية الجولة ادلى معاليه (للرياض) بالتصريح التالي حول الجولة :

من اهم مايوليه جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز وصول مشروعات التنمية الى قرى المملكة . وبالذات القبائل المتواجدة على رؤوس الجبال والتي تنسجم مع عمليات التنمية فقط اذا وصلت اليها الطرق ونحن رأينا وفي هذه المرحلة الأولى من عمليات التنمية في المنطقة كيف ان الطرق التي وصلت للقرى قد استقطبت اهالي القرى للخدمات الأخرى سمعنا في اهازيجهم مثلا مطالبات بالتليفون والكهرباء والصحة كل هذه الأمور تتم فقط عندما يختلطون بالعمران والطرق هي المرحلة الأولى من التنمية التي تركز عليها حكومة جلالة الملك في هذه المرحلة . وعن الطرق التي نفذت حتى الان قال معاليه بانه رآها كلها من نوع ممتاز ولا اعتقد انه يوجد في أي مكان من العالم مستوى يوازي مستوى الطرق التي رأيناها اليوم .

وعن المرحلة الثانية لمشروع عقبة الجوة قال معاليه : باننا سنحاول بذل جهودنا لرصده في الميزانيات القادمة باذن الله .

وردا على سؤال (للرياض) حول اهم ماتركز عليه الخطة وماتتضمنه من مشاريع للمنطقة فقال أولا نحن نركز على استقطاب القرى الى عملية التنمية مشكلة القرى في المملكة وليس في الجنوب اساسها في كثرة عددها وقلة عدد سكانها وتباعدها الواحدة عن الأخرى . وبالتالي يصعب ايصال الخدمات الى حوالي ٤٢٠٠ قرية في عسير فقط . أولا ستأخذ مدة طويلة لتطلبها الى قوى بشرية مدربة . وهذا غير متوفر في الوقت الحاضر وتتطلب ايضا استثمارات كبيرة ولذلك الحل الوحيد من وجه نظرنا هو ماشرحه سمو الأمير خالد الفيصل وهو ايجاد مراكز نمو تؤسس فيها الخدمات الأساسية كالتعليم والصحة وغيرها وايجـــاد سبل عيش للمواطنيـــن في القرى نتيجة لتوفر المياه مثلا في مراكز النمو ومن ثم استقطاب اكبر عدد ممكن من اهالي القرى للعمل في مراكز النمو هذه والاستفادة من الخدمات الموجودة فيها نتيجة لمحاولتنا توسيط مراكز النمو مابين اكبر عدد ممكن وايجاد سبل العيش للمواطنين في هذه القرى التي توفر المياه مثلا في مراكز النمو ومن ثم استقطاب اكبر عدد ممكن من اهالي القرى للعمل في مراكز النمو هذه او الاستفادة من الخدمات الموجودة فيها نتيجة لمحاولاتنا توسيط مراكز النمو مابين اكبر عدد ممكن من القرى ووزارة التخطيط قامت بعمل اجراء سهل لجميع مناطق المملكة واختارت مراكز النمو هذه في منطقة عسير سبق واتفقنا مع الامارة وبعض مراكز النمو هذه ونحن من قبلنا سوف نعمل مع الاخوة في الأجهزة الحكومية الأخرى للتأكد من رصد المبالغ اللازمة لايجاد مثل هذه الخدمات في هذه المراكز .

وان شاء الله عن قريب أو في مدة معينة نحن ابتدأنا بالنسبة لمنطقة عسير واختيرت المراكز وكان هناك اتفاق بيني وبين الامارة عليها وبالنسبة لتهامة بالذات حتى حددت المشاريع المطلوبة من قبل وزارة التخطيط ووافقنا عليها وسوف نعمل على رصد الموازنات باذن الله .

ـ وبالنسبة لانطباعك الخاص بعد ١٦ سنة من زيارتك للمنطقة تذكر عندما قدمت للمنطقة منذ ١٦ سنة كنت اتصور ان المرحلة الاولى لتطور المنطقة هو ايجاد شبكة الطرق ، واعتقد ان حدسي قد صدق . لان المناطق التي وصلت اليها الطرق هي المناطق التي اصبحت اكثرها عمارا في المنطقة ونحن نحاول باذن الله الان ايصال ماتبقى من الطرق على مراحل الخطط القادمة لبقية الاماكن التي ماوصلتها حتى الان .

هذا وقد قام معاليه في نهاية يوم أمس بزيارة لمقر ادارة نادي الوديعة ومنشآته الرياضية كما كان معاليه قد قام بزيارة تفقدية لفرع الوزارة بأبها واطلع على سير الأعمال فيه وشاهد الدراسات والمخططات والرسومات البيانية المنتهيه النمو والتطور في المشاريع والخدمات بالمنطقة كما سجل في دفتر الزيارات بالفرع الكلمة التالية :

الى اخواني منسوبي فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الجنوبية مارأيته هذا اليوم يدل على حيوية نادرة ويعد نظر وانني لفخور بكم وامل ان تستمروا في خدمة اهالي هذه المنطقة بنفس الجهود والحماس .

وقد اجتمع معاليه بمدير الفرع الاستاذ منصور العياف ومنسوبي الفرع ووعدهم بتوسعة نطاق اختصاصات الفرع وتوفير جميع الامكانات المطلوبة له .

موجز محلي



● مكة المكرمه :
خالد محمد الحسيني :

● انهى مجلس القضاء الأعلى جلساته التي بدأها في ٦/ شوال بمدينة الطائف برئاسة معالي الشيخ ابراهيم بن محمد آل الشيخ وزير العدل ورئيس المجلس بالنيابة . وقد اصدر المجلس عدة قرارات تضمنت ترقية وتعيين ونقل عدد من القضاة والملازمين بمختلف مناطق المملكة وسيقوم المجلس برفع قراراته للمقام السامي لصدور الموافقة عليها .

وعلمت (الرياض) بان القرارات تضمنت احالة ٣ قضاة للتقاعد وهم : الشيخ علي العنزان من محكمة مكة المكرمة والشيخ علي صالح الغامدي قاضي محكمة الليث والشيخ السديس قاضي محكمة الحنابيج . كما تم تعيين الشيخ محمد بن جارالله مساعد رئيس محكمة الطائف رئيساً لها بدلا عن الشيخ سليمان الدخيل الذي تم نقله لهيئة التمييز بالغربية وتعيين الشيخ ناصر الفريدي مساعد محكمة حائل رئيساً لها بدلا عن الشيخ ابن كنهل الذي تم نقله لهيئة التمييز بالوسطى . وقد تضمنت القرارات ترقية عدد من القضاة بمختلف محاكم المملكة وتعيين عدد من الملازمين بعدد من محاكم المملكة .

● الاحساء/ يوسف القضيب :

يختتم اليوم معرض الكتاب الاسلامي بمنطقة الاحساء والذي اقامه المركز الصيفي بمتوسطة الملك عبدالعزيز بالهفوف التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

حيث سيكون اليوم اعتبارا من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهرا خاصاً لزيارة السيدات .

ومن الساعة الرابعة والنصف حتى الساعة الثامنة والنصف خاصاً بزيارة الرجال .

وكان المعرض قد ضم أكثر من ٢٥٠٠ عنوان لعدد من المؤلفين والمفكرين في العالم الاسلامي .

وقد شارك في هذا المعرض عدد من دور النشر والمكتبات في كل من الاحساء والدمام والرياض .

حيث شهدت ايام المعرض اقبالا شديدا من قبل الزائرين .

● عفيف/ ناصر العتيبي :

يترأس سعادة أمير عفيف عبدالله عبدالعزيز السلطان اجتماعاً لبعض رؤساء الدوائر الحكومية والتي لها علاقة بأمور الحجاج يوم الثلاثاء القادم ١٠/٢٣ وذلك لمناقشة ودراسة ماتحتاجه مدينة الحجاج في عفيف من اجل تقديم خدمات افضل لحجاج البر .

ديوان الخدمة المدنية :
يطلب من الخريجين المعينين على السادسة مراجعة مكاتب التوظيف
إحصائية توضح عدد المرشحين من خريجي هذا العام

كتب/ سليمان الناصر :

وجه الديوان العام للخدمة المدنية برقيات عاجلة الى الدوائر الحكومية يطلب فيها تزويده بالوظائف التي يشغلها . متعاقدون وطبيعة هذه الوظائف وخاصة في المرتبتين السادسة والسابعة وبقية الوظائف الأخرى التي يشغلها متعاقدون بهدف التعرف على نوعية الوظائف التي يمكن ان يوجه اليها خريجو هذا العام حيث سبق للديوان ان قام بترشيح بعض الخريجين على المرتبة السادسة رغم احقيتهم للمرتبة السابعة حسب التصنيف الجديد فانه بمضي اربعة اشهر ثم يكون له الاحقية في المرتبة السابعة .

وكان الديوان العام للخدمة المدنية قد طلب من كافة الخريجين الجامعيين الذين عينوا في مجال تخصصهم على المرتبة السادسة بمراجعة اقرب مكتب توظيف تابع للديوان من اجل تعبئة نموذج خصص لدراسة اوضاعهم من حيث المرتبة لهدف التحسين والدراسة .

وطلب الديوان من جميع الخريجين من مختلف الجامعات والمعاهد المتخرجين في الفصل الأخير لهذا العام بمراجعة مكاتب التوظيف بالرياض ومكاتب التوظيف التابعة لفروع الديوان .

وقد اتضح من خلال التوزيع الذى اعده الديوان حول اعداد المرشحين حتى ١٤٠٣/١٠/٢١هـ الذين اكملوا اجراءات الترشيح لهم حسب رغباتهم وحسب الامكانات المتاحة وهي كالتالي :

٧٠ مرشحاً من خريجي الثانوية التجارية .

١٦ مرشحاً من المعهد الملكي الفني .

٣٢ مرشحا من المعهد الفني الزراعي .

٩٠ مرشحـــا من معهد الادارة

١٣ مرشحاً من معهد الأمل المتوسط .

تركي خالد السديري

٧ مرشحين من معهد التدريب المصرفي .

واشتملت الاحصائية أيضا على ١٩٨ مرشحاً من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية و١٦٢ مرشحاً من جامعة الملك سعود و١٤٤ مرشحاً من الكلية المتوسطة بالرياض والرس و٣٦ مرشحاً من مركز العلوم والرياضيات .

وتعتبر هذه الاحصائية بيانا بعدد المرشحين على وظائف من المتخرجين هذا العام بالنسبة للمعاهد والمتخرجين من الجامعات في الفصل الثاني .

وهي المرة الأولى التي يعلن فيها الديوان عن الارقام التي تم التعيين عليها بالنسبة للخرجين هذا العام وبعد اتمام التعيين على المرتبة السابعة التي تخضع لدراسة ومعالجة بين الديوان والدوائر الحكومية لبحث الاحتياج وتوزيع الخريجين عليها ثم الاعلان عن قبول الترشيح عليها في الاشهر القادمة لجرد الوظائف الموجودة في الدوائر الحكومية وبحث حاجة الوظيفة والدولة والموظف .

مؤسسات تجريبية لخدمة الحجاج

الطائف ـ و . ا . س :

اصدر معالى وزير الحج والاوقاف عبد الوهاب عبد الواسع عددا من القرارات تقضى بانشاء مؤسسات تجريبية لمطوفى حجاج الهند وباكستان وايران .

وستبدأ هذه المؤسسات فى ممارسة اعمالها خلال موسم حج هذا العام وتهدف الى تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن بيسر وسهولة وقد تم تشكيل هذه المؤسسات فى ضوء النتائج الايجابية التى حققتها تجربة مؤسسة مطوفى حجاج تركيا ومسلمى اوروبا وامريكا التى اقيمت خلال موسم الحج بالعام الماضى .

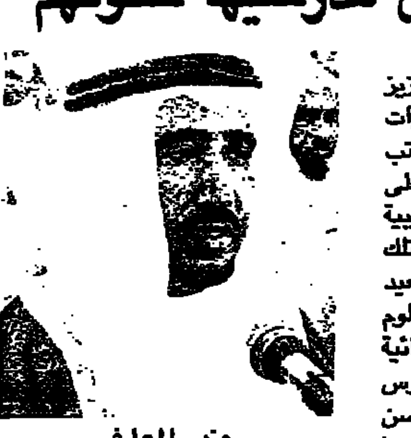
وقد اصدر معالى وزير الحج والاوقاف توجيهاته الى المسؤولين فى الوزارة بتقديم كافة الامكانات المادية والبشرية لهذه المؤسسات لتضطلع بدورها لتقديم افضل الخدمات والمساعدات لضيوف الرحمن .

الهلال الاحمر السعودي
افتتاح مراكز اسعافية جديدة فى عدد من المدن

قررت جمعية الهلال الاحمر السعودى افتتاح عدة مراكز اسعافية جديدة فى عدد من مدن المملكة وذلك ضمن خطتها فى توسيع خدماتها الطبية والاسعافية ودعم مراكز الهلال الاحمر السعودي بالمملكة .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس الجمعية الدكتور حمد الصقير وذكر بانه تم مؤخرا افتتاح مركز جديد بالمفرق الذى يربط طريق الاحساء الظهران ـ الدمام .. كما سيتم قريبا افتتاح مركز اخر بالخبر كما انه سيتم تدعيم مراكز الهلال الاحمر الحالية فى كل من الدمام والقطيف وابقيق والاحساء باحدث الاجهزة الاسعافية وتوسيع خدماتها الطبية بما يكفل تقديم افضل الخدمات العلاجية كما سيتم استكمال كافة التجهيزات الطبية والفنية لمختلف المراكز العلاجية كما سيتم استكمال كافة التجهيزات الطبية والفنية لمختلف المراكز الاخرى وتطوير امكانيات العاملين فيها .

وزارة المعارف تكافىء ثمانية من مدرسيها لتفوقهم


وزير المعارف

كتب/مندوب الرياض :

أصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف عدة قرارات بمنح مكافأة يفوق مقدارها راتب شهر لثمانية مدرسين لحصولهم على تقدير ممتاز فى الدورات التدريبية التى التحقوا بها ، وقد شملت تلك المكافآت كلا من الاستاذ سعيد محمد درع من ابها لتفوقه فى دبلوم مديري المدارس مافوق الابتدائية المقامة فى الكلية المتوسطة بالرس والاساتذة علي احمد مظفر وحسن احمد السبعى من صبيا لتفوقهما فى دبلوم الكلية المتوسطة بأبها والاساتذة حبيب ناصر الطوال ومحمد علي تلاقف وعبدالله محمد خميس من المنطقة الشرقية لتفوقهم فى دبلوم الكلية المتوسطة بالدمام والاستاذ صالح العلي المرشود لتفوقه فى دبلوم الكلية المتوسطة بالرس .

اليوم فى الاحساء :
اجتماع لمشرفى المراكز الصيفية بمنطقة الاحساء

يعقد الاستاذ محمد بن نادر الحسن مدير شؤون الطلاب بادارة التعليم بمنطقة الاحساء اجتماعا لجميع مشرفى المراكز الصيفية التابعة لادارة التعليم بالاحساء فى كل من الجفر ، الهفوف ، المبرز .

وذلك فى تمام الساعة التاسعة من صباح الاثنين ١٠/٢٢ بمقر ادارة التعليم بالاحساء .

وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث الامور المتعلقة بالحفل الختامى الذى سيقام بمناسبة اختتام انشطة وبرامج المراكز الصيفيـــة يوم ١٤٠٣/١١/٦هـ .

مستشفى الملك فيصل بالطائف :
ـ افتتاح ٧ عيادات ومركز للكلى الصناعية
ـ قريبا مركز للحروق والتجميل بالمستشفى

الطائف/واس :

يتم قريبا فى مستشفى الملك فيصل بالطائف افتتاح ٧ عيادات جديدة ومركز للكلى الصناعية . ويجري حاليا تجهيز المبانى الخاصة بالعيادات الجديدة وهى عيادات الجهاز الهضمي والسكر والغدد الصماء والقلب والصدر وعيادة الكلى وضغط الدم وعيادتين تخصصيتين للاطفال وعيادة للجراحة التخصصية .

اما فيما يتعلق بمركز الكلى الصناعية فقد تم ترسية الأجهزة الخاصة بالمركز على احدى المؤسسات .

ويعمل المركز بعد افتتاحه بغسيل دموي لتنقية الدم من السموم التى تخرج عن طريق الكلى ويضم المركز عددا من الأجهزة المتطورة التى تقوم بالعملية التى منها جهاز لمعالجة المياه المحلية لتكون صالحة للغسيل بالاضافة الى عشرة اجهزة غسيل ومختبر وغرفة عمليات مصغرة .

وسيتم فى المستقبل افتتاح مركز للحروق والتجميل بمستشفى الملك فيصل بالطائف . وقد وافقت وزارة الصحة على انشاء هذا المركز بالمستشفى بعد ان يتم تجهيزه بالمعدات والالات اللازمة وستكون مهمة هذا المركز معالجة جميع حالات الحروق بصورة مركزة ومعالجة التشوهات والقيام بعمليات التجميل .

وسيفتتح في المستشفى بعد انهاء اجراءات الترميم الحالية قسم جديد للاسعاف يقوم باستقبال الحالات الطارئة والحوادث ويعمل طوال الأربع والعشرين ساعة . وقد تم تطوير قسم الأشعة بالمستشفى حيث زود بأجهزة حديثة حيث سيبدأ بعمل اشعة بالصبغة للشرايين والأوردة الدموية بالاضافة الى جهاز فوق الموجات الصوتية .

ويستوعب مستشفى الملك فيصل بالطائف حاليا ٦٥٧ سريرا وقد تم تجديد التأثيث لجميع اسرة واقسام المستشفى وبعض المكاتب .

وقد قام المستشفى بعلاج ٥٤٧ الفا و٤٥١ مراجعا للعيادات الخارجية خلال التسعة اشهر الأولى من هذا العام ، كما تم تنويم ١٥ الفا و٥٩٨ مريضا وعلاجهم خلال نفس الفترة ، كما تم اجراء ٥٤٨٨ عملية جراحية فى الفترة نفسها .

وزير التخطيط ووزير الصحة بالنيابة :
يفتتح يوم الأحد القادم مستشفى الاطفال بحائل
د /نزيه نصيف: مائة سرير قابلة للزيادة يضمها المستشفى

الرياض/واس :

يفتتح معالي وزير الصحة بالنيابة هشام ناظر يوم الأحد القادم مستشفى الأطفال بحائل بالاضافة الى قسمين جديدين بمستشفى حائل العام .

وصرح وكيل وزارة الصحة للشؤون التنفيذية الدكتور نزيه حسن نصيف لوكالة الانباء السعودية بأن مستشفى الأطفال يحتوي على مائة سرير قابلة للزيادة وعشرة حاضنات وعشرة أسرة للحاضنات وجهاز اشعة مكتمل .

وأشار الى ان قسم الأمراض الباطنية للنساء يحتوي على سبعين سريرا قابلة للزيادة بالاضافة الى ستة عشر سريرا للعزل للامراض الباطنية والصدرية ومختبر متكامل مخبريا وكيميائيا وصيدلية متكاملة وجهاز اشعة مكتمل ، كما يحتوي القسم على سكن للعاملات وللممرضات والطبيبات .

واضاف ان مركز الاسعاف والطوارىء يحتوي على اثنى عشر سريرا للملاحظة وغرفة عمليات وجهاز اشعة متكامل ويعمل المركز على مدار الأربع والعشرين ساعة .

وأشار الى ان الاستعدادات تجرى حاليا لتشغيل جهازي غسيل الكلى وغرفة الانعاش والعلاج المركز ويحتوي على ستة أسرة .

واوضح ان منطقة حائل ستحظى باذن الله كغيرها من مدن وقرى المملكة بخدمات صحية متكاملة حيث سيفتتح خلال شهر محرم القادم مستشفى الملك خالد بحائل ويتسع لمائتى سرير .

بدء القبول بكلية الطب البيطري بالقصيم

كتب/ابراهيم الكليب :

بدأت كلية الزراعة والطب البيطري بفرع جامعة الملك سعود بالقصيم باستقبال طلاب الثانوية العامة القسم العلمي الراغبين الالتحاق بالتخصصات التالية :

قسم الارشاد والاقتصاد الزراعي ، وقسم الانتاج وتربية الحيوان ، وقسم البساتين والغابات ، قسم التربة والمياه قسم المحاصيل والمراعي ، وقسم الهندسة الزراعية ، وقسم وقاية المزروعات ، قسم الطب البيطري .

وقد اعلنت الكلية للراغبين الالتحاق بها مراجعة عمادتي القبول والتسجيل بالرياض او مقر الكلية في مدينة بريدة .

الجدير بالذكر ان المجلس الأعلى لجامعة الملك سعود قد وافق فى جلسته الثالثة التى عقدت مؤخرا على افتتاح التخصصات المذكورة فى كلية الزراعة والطب البيطري

في القوات المسلحة
الكليات والمعاهد والمدارس تتلقى طلبات التسجيل
اقبال متزايد للالتحاق من قبل الشباب

كتب : وائل العليان :

بدأت كليات ومعاهد ومدارس القوات المسلحة منذ نهاية عطلة عيد الفطر فتح باب القبول والتسجيل للطلبة الراغبين بالالتحاق في صفوف القوات المسلحة ..

فطلبة الثانويات يتم استقبالهم فى كلية الملك عبدالعزيز الحربية التى تتولى مهمة تدريب وتأهيل ضباط القوات البرية والذين يتخرجون منها حاصلين على بكالوريوس العلوم العسكرية ورتبة ملازم وايضا يقبلون فى كلية الملك فيصل الجوية التى يتخرج منها ضباط القوات الجوية حاصلين على بكالوريوس العلوم الجوية ورتبة ملازم طيار .

اما حملة الكفاءة فيتم قبولهم فى معهد الدراسات الفنية للقوات الجوية بالظهران او معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام اومعهد الدفاع الجوي بجدة او مركز ومدرسة سلاح الصيانة بالطائف ، حيث يتلقى الملتحقون ، دورات متخصصة فى احد حقول التقنية الحديثة التى تحتاجها القوات المسلحة والتى تشكل قاعدة علمية متينة لبناء مستقبل الفرد داخل القوات المسلحة او خارجها ، كذلك تقبل القوات المسلحة الحاصلين على شهادة الكفاءة المتوسطة فى المدارس الثانوية العسكرية في الخرج والقصيم ، حيث يتلقى الطلبة الملتحقون بهذه المدارس مناهج المدارس الثانوية التابعة لوزارة المعارف اضافة الى بعض التدريبات العسكرية الاساسية . وبعد اجتيازهم اختبار الثانوية العامة يلتحقون بالكليات العسكرية اضافة الى اتاحة فرصة الابتعاث الداخلي فى التخصص المناسب للمتفوقين الذين يحصلون على الثانوية العامة ضمن العشرة الأوائل فى المملكة .

تحت رعاية مدير الأمن العام

٩٠ ضابطاً تخرجوا من الدورة العاشرة للضباط الجامعيين
تأهيل الضباط خريجي الجامعات المدنية عسكرياً ومسلكياً



● الحائز على جائزة التفوق الاولى يتسلم الجائزة من مدير الأمن العام

● مدير المعهد الرائد غازي الهندي يلقي كلمته

الفريق اول عبدالله آل الشيخ :

● الطلبة الخريجون يؤدون قسم الولاء ، والطاعة

فرصة كبيرة لابتعاث الخريجين في مجالات الأدلة والبحث

تخرجكم جاء مع قرب موسم الحج .. وهي مناسبة تخوض فيها اجهزة الأمن تجربة فريدة
رجال الأمن تقع عليهم مسؤولية الحفاظ على الأمن والسلام لحجاج بيت الله الحرام

تغطية : وائل العليان

تصوير : افتخار احمد

رعى سعادة مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ صباح يوم امس حفل تخريج الدورة التأهيلية العاشرة للضباط الجامعيين بمعهد الضباط بالفز .

وقد شرف مدير الأمن العام مقر الحفل الساعة التاسعة والنصف صباحا وكان في استقباله مدير الادارة العامة للتدريب العقيد ابراهيم علي الميمان ومدير معهد الضباط الرائد/ غازي عبدالله الهندي . ثم عزفت الموسيقى سلام الفريق ، بعد ذلك توجه مدير الأمن العام الى قاعة الاحتفال ...

وقد بدىء الحفل بتلاوة عطرة من كتاب الله الكريم ..

ثم القى الرائد غازي عبدالله الهندي مدير معهد الضباط كلمة قال فيها :

الحمد لله الذي هيأ لهذا البلد اسباب الأمن والأمان والصلاة والسلام على رسول الأمن والسلام محمد الأمين وعلى آله وصحبه اجمعين .

سعادة مدير الأمن العام — حضرات الضباط — ضيوفنا الكرام : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . بالأمس القريب شرفنا صاحب السمو الملكي وزير الداخلية المعظم فرعى حفل تخرج لكبير فوج من الضباط الجامعيين وضباط الأمن الصناعي فزادنا ذلك قوة من قوة وعزيمة من اصرار كي نضاعف الجهد ونزيد في العطاء فهاتحن اليوم ويحمد من الله نعيش فرحة اخرى بتخريج فوج جديد من الضباط الجامعيين لنلتقي اليوم لنجني ثمرة جهد بذل بإخلاص ان شاء الله كي نختتم عامنا الدراسي باضافة هذه النخبة من ابناء خير امة اخرجت للناس ليسهموا مع زملاء لهم سبقوهم الى الحياة الميدانية ففي هذا اليوم يكتمل الحصاد حيث تخرج في هذا العام ومن معهدنا هذا مامجموعه مائتان وسبعة وتسعون ضابطا موزعين على سبع دورات تأهيلية وتخصصية من منسوبي قطاعات وزارة الداخلية بالاضافة الى ضباط من بعض الدول العربية الشقيقة وضباط من وزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني وماذلك كله الا بفضل من الله سبحانه وتعالى ثم بتوجيه ودعم سعادتكم لهذا المعهد الذي اخذ يشق طريقه نحو الامام بخطا ثابتة وعزيمة صادقة يلاحق التطور والازدهار الذي يعيشه هذا البلد ويشهد به الأعداء قبل الاصدقاء بلد يسابق الزمن والايام تحت قيادة امينة دستورها القرآن وشعارها الايمان قيادة الحكمة والعطاء قيادة مولاي جلالة القائد الأعلى للقوات المسلحة فهد بن عبدالعزيز حفظه الله يسانده ولي عهده الأمين عبدالله بن عبدالعزيز رعاه الله لكي تظل دولتنا قائدة رائدة معطاءة ويعيش شعبها آمنا مطمئنا يبهر الناظر تقدمه وازدهاره ويسر الصديق عطاؤه ونماؤه — فالى الامام بالقيادة الخيرة بشعب الخير الى قمم المجد والعزة باذن الله .

— سعادة مدير الأمن العام — نحن شعب اعزنا الله حيث بعث فينا اعز خلقه (ص) وانزل فينا خير كتبه وشرفنا بخدمة اطهر واقدس البقاع فهاانتم تستعدون لمباشرة اقدس مهمة واشرف عمل تستشدون الرحال باذن الله تعالى الى حيث بيت الله الحرام ومسجد رسوله الأعظم (ص) كي تقفوا عن قرب على رسم الخطط المرورية والأمنية وتشرفوا على تنفيذها وتقوموا بالواجب حسب توجيهات سمو وزير الداخلية المعظم وسمو نائبه الكريم حفظهما الله .

انه لشرف عظيم لنا نحن ابناء هذا البلد الراعي والرعية والحاكم والمحكوم الكل مجند لخدمة ضيوف الرحمن والوقوف على راحتهم وامنهم وسلامتهم ليتمكنوا من اداء هذه الشعيرة بيسر وسهولة ان شاء الله فكم من بلايين انفقتها دولتنا الفتية اعزها الله ، وكم من مشاريع نفذتها رعاها الله كل ذلك من اجل ضيوف الرحمن .

فارجو ان تتشرف هذه المجموعة بالمساهمة في هذه الخدمة الجليلة وآمل ان نوفق جميعا في اداء هذا الواجب حتى نبرز الصورة الصادقة المرجوه ولاة الامر فالله اسأل التوفيق والنجاح انه سميع مجيب ..

سعادة مدير الأمن العام — اسمحوا لي قبل ان اختتم كلمتي هذه بأن اتوجه بالشكر بعد الله لاعضاء هيئة التدريس لمشاركتهم الفعالة لما يبذلوه من جهد ولما اولوه لابنائهم الطلبة من رعاية واهتمام حتى وصلوا الى هذا المستوى فها هو البشر يعلو وجوههم وهاهي الفرحة تغمرهم .

فاسمحوا لي أن اوصيهم ونفسي بتقوى الله وان يتمسكوا باهداب الدين الحنيف والتحلي بالاخلاق الاسلامية الفاضلة — فالدين المعاملة ، كما واتقدم بالشكر لسعادة مدير الادارة العامة للتدريب لما يلقاه معهدنا من رعاية واهتمام وارجو له دوام التوفيق والنجاح في مهمته ان شاء الله . واخيرا اتقدم بالشكر والعرفان بالجميل المسؤولين في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة الملك سعود ومختلف ادارات الأمن العام وزملائي منسوبي معهد الضباط لمشاركتهم الفعالة في اداء رسالة هذا المعهد والى لقاءات اخرى على طريق الخير والبناء ان شاء الله .

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

— تلا ذلك كلمة الخريجين القاها نيابة عنهم احد الطلبة قال فيها :

الحمد لله رب العالمين الهادي الى الصراط المستقيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد صفوة الخلق وخاتم المرسلين .

سعادة مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ — حضرات المدعوين الكرام .

احييكم بتحية الاسلام في هذا اللقاء بمعهد الضباط وانتم تشاركوننا حفل تخريج الدفعة العاشرة من الضباط الجامعيين . وانه ليسعدني وزملائي الخريجين الترحيب بسعادتكم لتشريفكم ورعايتكم حفلنا هذا وماحضوركم الا دليل على الاهتمام الذي نلمسه دوما منكم .

أيها الحفل الكريم :—

ان مملكتنا الحبيبة تعيش نهضة عامرة في كافة المجالات وتحتل مكانة مرموقة بين اقطار العالم وتنعم بأمن واستقرار تحسد عليهما . وهنا يحضرني قول الشاعر يصف امن مملكتنا :—

الأمن فيها وارفات ظلاله
والطير في ظل الامان يغرد

هذا الأمن لابد له من رجال يعملون على استتبابه والمحافظة عليه وهذا الأمر ليس بالشيء السهل فانه كما تعلمون يتطلب جهدا مضاعفا وسهرا متواصلا وعملا دؤوبا لذلك اخترنا الدخول في شرف الخدمة العسكرية ايمانا منا بضرورة المشاركة مع من سبقونا في حماية وخدمة وترسيخ قواعد هذا الأمن في هذا البلد المعطاء .

سعادة مدير الأمن العام :

انه ليوم سعيد يوم انضمام نخبة من ابنائك ابناء وطننا العزيز الى مختلف قطاعات وزارة الداخلية وكلنا امل ان تصبح آفاقا تفتتكم للعمل مع اخواننا . رائدنا في ذلك . عقيدتنا الاسلامية وولاؤنا الصادق لمليكنا القائد الاعلى للقوات المسلحة فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين .

أيها الحفل الكريم :—

لقد تم اعدادنا في هذا المعهد ضمن اطار تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف كما اهتم المعهد بتوسيع مداركنا الفكرية علميا وثقافيا الى جانب بناء اجسامنا وعقولنا وصقل مواهبنا بالتدريب السليم والعلوم المفيدة لنتمكن من اداء رسالتنا كضباط مؤهلين لمواكبة التطور الذي تعيشه بلادنا . وهنا لا يفوتني ان اتوجه بالشكر لادارة المعهد واخص بالشكر اعضاء هيئة التدريس والمدربين وكافة العاملين على مابذلوه من جهود قيمة في العمل على راحتنا توجيهنا للوصول بنا الى ارقى المستويات ، ومما يثلج الصدر ان يكون بيننا احد الأخوة الاشقاء من جمهورية موريتانيا الاسلامية الشقيقة وطاوجوده الا دليل على مدى عمق الترابط بين مملكتنا وكافة اقطار العالم العربي والاسلامي في كافة المجالات

سعادة مدير الأمن العام :—

اننا نعاهد الله ثم نعاهدكم للخدمة تحت شعارنا العظيم الله ثم المليك والوطن ، خدمة لا تعرف الكلل . قال تعالى : (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم وفي الختام نكرر الشكر لسعادتكم لرعايتكم حفلنا هذا كما نشكر الضيوف الكرام على تلبيتهم الدعوة بالحضور ومشاركتكم وإياهم لنا فرحتنا ولنا رجاء بان يديم المولى نعمه علينا وان يحفظ ولاة امورنا من كل مكروه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

— ثم القى بعد ذلك الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام كلمة قال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم .. والصلاة والسلام على رسوله الامين

أيها الأخوة الكرام
ابنائي الخريجين
أيها الحفل الكريم :

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته . يسعدني اليوم ان التقي بكم في هذه المناسبة السعيدة مهنئا ابناءنا باتمام دورتهم التأهيلية التي تزودوا فيها بالعلوم العسكرية والمسلكية لينتقلوا عبرها من حياتهم المدنية العادية الى الحياة العسكرية ضباطا عاملين في صفوف قوى الأمن .. وهذه النقلة ليست بالهينة . ولا شك انكم اثناء دراستكم في هذه الدورة قد استطعتم الوقوف على كثير من ظروف العمل الأمني بصورة نظرية وهي ان كانت تقرب لكم الصورة عن حياتكم في عملكم الجديد الا ان الواقع سوف يضيف لكم من الخبرات والمهارات والمعلومات الكثير مما تحتاجون اليه في مسار حياتكم العسكرية .. ولعله من حسن الطالع ان يأتي موعد تخرجكم مع بدء اعمال الحج في موسم هذا العام ... وهي مناسبة تخوض فيها اجهزة الأمن تجربة فريدة لا تتكرر في غيرها من بلاد العالم .. حيث يفد اكثر من مليون ونصف المليون حاج من بلاد مختلفة واجناس مختلفة يتكلمون لغات مختلفة وينتمون لمجتمعات تختلف في العادات والتقاليد والنظم التي تخضع لها ليلتقوا جميعا في زمن قصير نسبيا وفي رقعة محدودة من الارض ثم ليتحركوا في هذه الرقعة المحدودة حركة واحدة في اتجاه واحد .. وتقع على رجال الأمن في هذه المناسبة مسؤولية الحفاظ على الأمن والسلامة لهذه الجموع الحاشدة في حركتها وفي سكونها .. وتنظيم مسيرتها بين المشاعر المقدسة وواجبنا ان يتم ذلك كله في جو هادىء ومناخ مناسب ليتفرغ كل حاج لاداء نسكه في راحة بال وطمأنينة وخشوع .. وقد استطعنا بحول الله ثم بيقظة الرجال وجهدهم تحقيق النجاح عاما تلو عام .. وفي كل عام كان النجاح يفوق العام الذي قبله .. واشعر ان واجبكم في هذه الظروف ان تكونوا عونا لتحقيق المزيد من النجاح وليشعر الجميع بمستوى الدعم والامكانات التي توفرها حكومة مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين لهذه المناسبة العظيمة .. اما الذين لا تتاح لهم فرصة الذهاب الى منطقة الحج وتقرر استبقاؤهم في مواقعهم داخل المملكة فانهم بيقظتهم وتعاونهم يحملون عبء المسؤولية عن القيادات المشاركة في اعمال الحج بما يجعلها تتفرغ لهذه المسؤولية العظيمة .

وقبل ان انهي حديثي اليكم اود ان انبه الى انكم وقد اقسمتم يمين الولاء والطاعة اصبحتم مسؤولين امام الله ثم امام ضمائركم اولا وامام قادتكم ومجتمعكم ثانيا عن امانة اقامة العدل وتحقيق الأمن والسلامة لكل من يعيش على هذه الأرض الطيبة واظلته سماؤها ولا شك ان لكم من عملكم وثقافتكم وما تلقيتموه في هذا المعهد وماسوف تتعلمونه من اخوانكم رجال الأمن الذين سبقوكم في هذا المجال .. رصيدا ضخما يساعدكم في اداء امانتكم وحمل مسؤوليتكم ، اسأل الله تعالى ان يوفقكم وان يسدد على طريق الخير والصواب مسيرتكم تحت ظل قيادة حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وراعي المسيرة الأمنية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم الذين كان لدعمهم المستمر الكثير من التطور السريع الذي شهدته كافة اجهزة ومرافق الأمن في بلادنا الغالية .

ايها الحفل الكريم .

اشكر لكم اهتمامكم بحضور هذا الحفل متمنيا للجميع دوام التوفيق .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

— بعد ذلك قام مدير المعهد بأداء قسم الولاء والطاعة ورردده من خلفه الطلبة الخريجون ...

— ثم تشرف ضابط التعليم النقيب / عبيد عبدالاله الثبيتي باعلان النتيجة العامة للدورة وكانت كمايلي :

سعادة الفريق اول/ عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام ضيوفنا الكرام .

ايها الحفل الكريم — السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

يشرفني يا سعادة الفريق ان اقف في هذا المكان لاعلن لسعادتكم النتيجة العامة لدورة الضباط الجامعيين العاشرة حيث تقدم للامتحان تسعون ضابطا حازوا على درجة النجاح بنسبة مائة بالمائة والان يتشرف الاوائل والمتفوقون باستلام جوائز التفوق من يدي سعادتكم .

الاول : ملازم اول / كامل عائض القرني — والتقدير ممتاز

الثاني : ملازم / سعود عبدالعزيز الهلال والتقدير ممتاز

الثالث : ملازم اول/ نايف مطلق الدعيج والتقدير ممتاز .

١ — الحائز على جائزة التدريب العسكري ملازم اول/ ناصر سعد النصبان .

٢ — الحائز على جائزة القيادة ملازم اول/ محمد صالح المديميغ .

٣ — الحائز على جائزة الانضباط العسكري ملازم/ احمد نصيف الحربي .

٤ — الحائز على جائزة الثقافة ملازم احمد علي عبدالرحمن مصعقق .

٥ — الحائز على جائزة الرياضة ملازم / عبدالله محمد الغفيلي .

٦ — الحائز على الجائزة التشجيعية من منسوبي معهد الضباط رئيس رقباء/ علي صالح الشهري .

ويتشرف الان قديم الدورة الملازم اول/ محمد صالح المديميغ لاستلام الشهادات من يدي سعادتكم .

سعادة مدير الأمن العام — حفلنا الكريم — والان يتشرف سعادة مدير الادارة العامة للتدريب العقيد ابراهيم علي الميمان بتسليم الدرع التذكاري بهذه المناسبة لكم شاكرين لسعادتكم دعمكم الدائم للادارة العامة للتدريب — والى لقاءات أخرى على طريق الخير والله يرعاكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

— ثم تشرف الطلبة الأوائل والمتفوقون باستلام جوائزهم من يدي مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ ..

— ثم تشرف قديم الدورة باستلام الشهادات من يدي سعادته .

— بعد ذلك غادر مدير الأمن العام قاعة الاحتفال وعزفت الموسيقى السلام الملكي ايذانا لختام الحفل .



● كبار الضباط ، والمدعوون لحفل التخرج

بيان احصائي بالدورات التي عقدها المعهد منذ تاسيسه

نوع الدورة	عدد الدورات التي عقدت	عدد الملتحقين بها
— الدورات التأسيسية	٠٥	٠٦٩
— الدورات التأهيلية للضباط الجامعيين	١٠	٣٥٨
— الدورات التأهيلية لضباط المرور	٠٣	١٦٧
— الدورات التأهيلية للضباط الطيارين بالدفاع المدني	٠٢	٢٣
— دورات قراءة الخرائط	٠٦	٢٧٩
— الدورة التدريبية العربية الثانية لمكافحة التزييف والتزوير	٠١	٠٣٤
— دورات التخصص في العلوم الجنائية	٠٩	١٧٥
— دورات ادارة السجون للضباط	٠٢	٠٣٥
— دورات حفظ النظام للضباط	٠٢	٠٢٢
— الدورة التأهيلية (١) للامن الصناعي	٠١	٠٤٦

●● لمحة عن معهد الضباط

تقرر انشاء معهد الضباط عام ١٣٨٨هـ (١٩٦٨م) وتم تشكيله عام ١٣٨٩هـ (١٩٦٩م) وقبلت اول دورة من الدارسين عام ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م) ومعهد الضباط هو احد معاهد ومراكز الادارة العامة للتدريب بالأمن العام .

●● اهداف المعهد

— خدمة رسالة الأمن ومواكبة النهضة العلمية التي شملت كافة المرافق في جهاز الدولة .

— ان يكون التدريب للضباط بصفة مستمرة لتنمية مداركهم وتزويدهم بأحدث المعلومات والخبرات لمواجهة مهام وظائفهم على اختلاف مستوياتهم وتخصصاتهم .

— اعداد الضباط العاملين في شتى تخصصات العمل الأمني وتدريبهم عن طريق تنمية معلوماتهم وصقل خبراتهم .

— تأهيل وتدريب الضباط الجامعيين التابعين لمختلف قطاعات وزارة الداخلية واعدادهم عسكريا ومسلكيا للانخراط في السلك العسكري والعمل في مجالات الامن التي تتفق ومؤهلاتهم العلمية .

— تأهيل وتدريب الطلاب المبتعثين من الادارة العامة للمرور والادارة العامة لشؤون الدفاع المدني الذين اتموا دراستهم في الخارج وتخصصوا في اعمال وفي المرور والطيران والانقاذ والأمن الصناعي واعدادهم عسكريا ومسلكيا للانخراط في السلك العسكري والعمل في مجالات الأمن التي تتفق ومؤهلاتهم العلمية .

— لقد وضحت في السنوات الأخيرة اهمية الحاجة الى التدريب لتنمية العنصر البشري .

فمنذ افتتح المعهد التحقت به دورة واحدة كان قوامها (١٥) ضابطا في الوقت الذي بلغ عدد الدارسين والخريجين بالدورات المتنوعة لعام ١٤٠٣هـ (٢٩٧) .

— وجملة الخريجين منذ افتتاح المعهد حتى تاريخه (١٢٠٨) .

●● الدورات التي يعقدها المعهد

— اولا : الدورات التخصصية

— دورة التخصص في العلوم الجنائية

وتهدف الى توفير عناصر تخصصية من الضباط للعمل في الحقل الجنائي بالأمن العام ويلتحق بها الضباط الذين لا تزيد رتبهم عن رائد ولا تقل خبرتهم الميدانية عن سنة في مجال التحقيق الجنائي عن سنة ونصف — ومدة الدورة (١٦) ستة عشر اسبوعا .

— دورة ادارة السجون :

وتهدف الى توفير عناصر تخصصية من الضباط في ادارات السجون التابعة للادارة العامة للسجون ويلتحق بها الضباط من رتبتي ملازم وملازم أول من العاملين في هذا الحقل مدة الدورة (١٠) عشرة اسابيع .

— دورة حفظ النظام :

وتهدف الى اعداد الضباط في وحدات قوات الطوارىء الخاصة ومديريات الشرطة ويلتحق بها الضباط من رتبة ملازم وحتى نقيب ومدة الدورة (١٢) اثنى عشر اسبوعا .

ثانيا : الدورات التاهيلية ..

الدورات التأهيلية للضباط الجامعيين

وتهدف الى تأهيل الضباط خريجي الجامعات المدنية من داخل المملكة وخارجها واعدادهم عسكريا ومسلكيا لاداء واجباتهم في قوى الأمن الداخلي السعودي المختلفة بعد ان يعينوا برتبة ملازم مع اقدمية سنة واحدة في الرتبة اذا كانت مدة دراستهم الجامعية (٤) سنوات وبرتبة ملازم اول اذا كانت مدة دراستهم (٥) سنوات ومدة الدورة (١٨ — ٢٠) اسبوعا .

الدورة التاهيلية لضباط المرور

وتهدف الى تأهيل الطلبة من خريجي دورة المرور بالولايات المتحدة الامريكية واعدادهم عسكريا ومسلكيا للعمل بادارات المرور ضباطا برتبة ملازم ومدة الدورة (٢٥) خمسة وعشرين اسبوعا .

— الدورة التاهيلية للضباط الطيارين من الدفاع المدني :

وتهدف الى تأهيل الطلبة خريجي دورة الدفاع المدني الطيارين من الولايات المتحدة واعدادهم عسكريا ومسلكيا للعمل بطيارات الدفاع المدني ضباطا طيارين برتبة ملازم طيار ومدة الدورة (٢٥) خمسة وعشرين اسبوعا .

وقد صرح مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ عقب انتهاء الحفل للصحفيين قائلا :

— ان هناك فرصة ابتعاث اعداد كبيرة بالنسبة لمجال الادلة الجنائية والبحث الجنائي والمختبرات الجنائية لانها لازالت فعلا تفتقر ونحن بحاجة خصوصا الى الكفاءات العالية من خريجي الجامعات والمجال مفتوح الى الان ...

— واضاف سعادته قائلا : ان هذا المعهد رسالته احالة هذا الطالب الخريج الجامعي من الحياة المدنية الى الحياة العسكرية ، لكن لا يتدخل في التخصصات ، لان التخصصات يكون الطالب قد تلقاها في الجامعة او في الدراسة ويأتي هنا للناحية العسكرية المسلكية بالذات والفترة قصيرة في حدود ٦ اشهر غير كافية .

●● لقطات من الحفل

— قام النقيب/ عبدالحميد فراش مدير الشؤون العامة بالأمن العام بجهود كبيرة وقام بتسهيل مهمة الاعلاميين كعادة ابوفيصل في كل مناسبة تخرج .

— حضر الحفل اللواء / هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني والعميد محمد بن رجاء الحربي ، مدير الادارة العامة للمرور والعقيد ابراهيم الميمان ، والمقدم عمر بصفر مدير ادارة مرور الرياض والنقيب عبدالفتاح شرف رئيس قسم السير والنقيب فهد البشر قائد وحدة المواكب ... وعدد كبير من الضباط والمدعوين لهذا الحفل .

بلدية حفر الباطن

الكمبيوتر ينظم اعمال البلدية
— عدة مشاريع حيوية تشهدها المنطقة

الدمام/ يحيى ابورداس:

تقوم بلدية حفر الباطن بالمتابعة اليومية لاعمال المشاريع المنفذة في منطقة الحفر والتي يجري تنفيذها من سفلتة وانارة ونظافة ومراقبة صحية على الاسواق حيث يجري حاليا تنفيذ عدد من مشاريع السفلتة الدائمة لبعض شوارع مدينة حفر الباطن بعد اكتمال تمديد الخدمات الاخرى من مياه وكهرباء . وقد يكون من اسوأ المشاكل التي تواجهها بلدية حفر الباطن تباعد الاحياء عن بعضها مما يشكل عقبة في تنفيذ بعض المشاريع بصورة متكاملة

صرح بذلك «للرياض» رئيس بلدية منطقة حفر الباطن الاستاذ عبدالعزيز العثمان الشايع.

واضاف بأن تنظيم وتنسيق مدينة حفر الباطن في حدودها واكتمال المشاريع يجري تنفيذه بالتدريج

ومن جهة اخرى اشار رئيس بلدية حفر الباطن انه يجري حاليا استخدام جهاز الكمبيوتر في اعمال بلدية حفر الباطن في تنظيم اعمالها وتنسيق ميزانياتها ومشاريعها ويعتبر جهاز الكمبيوتر من الاشياء الهامة والضروري توفرها في مثل هذه البلديات بشكل عام وقد استفادت منه بلدية الحفر في حفظ الملفات الخاصة بالاراضي التي تم توزيعها وكذلك الاراضي الصالحة المراد توزيعها كما سيتم استخدام الحاسب الآلي في اعمال شئون الموظفين والمالية بالاضافة الى اعمال الميزانية والمشاريع وسيكون للكمبيوتر التأثير الكبير على جهاز البلدية في تنظيم الاعمال وتوفير الكثير من الجهد والوقت بالنسبة للمواطنين والموظفين ويعتبر هذا الجهاز من احدث الاجهزة الوطنية المتطورة باللغة العربية وقد بدأ استخدامه في تخزين المعلومات حيث اعدت دراسة لمدة اسبوع تدرب فيها عدد من موظفي البلدية وهم الاستاذ / عبدالعزيز الشبانة والسيد فهد سكب الشمري ومحمد الهارون وعبدالعزيز الصرور ومحمد عثمان الصانك. وقد اجتاز المتدربون هذه الدورة بنجاح وبدأوا ممارسة عملهم.

رؤية

السفر ـ المتعة الشبابية الدائمة والرحلة السنوية المتكررة خلال الاجازات الرسمية . ليس للشباب فحسب بل وحتى الكبار والاطفال ـ فما ان تطل علينا اجازة رسمية او اجازة سنوية خاصة الا ويهب الكثرة الى السفر للاستمتاع بالطبيعة الخلابة والاطلاع على مدى التطور الحضاري لدى بعض الشعوب كما يزعم البعض قوله حتى انه قد اصبح السفر الى الخارج لدى البعض من الشباب امر حتمى لابد من قضائه سنويا فلا اجازة بلا سفر والى اين الى احدى الدول الغربية فى الغالب ـ وتناسى الجميع الدول العربية الاصيلة التى تفوق الدول الاجنبية احيانا فى طبيعتها الساحرة فبلاد المغرب العربى وبلاد الشام ودول الخليج لديها من الامكانيات التى تؤهلها لان تكون دولة لها طبيعتها الجذابة وسحرها الجمالى .

والذى نحن بصدده اين نحن من مصايفنا ومناطقنا الساحرة بطبيعتها ـ والمتميزة بجوها المعتدل فى فصل الصيف ـ بلاد عسير والطائف وابها والباحة وبلجرشى وبلاد غامد وزهران والاحساء و .. و .. مدن كثيرة لها طبيعتها الساحرة الباهرة للانظار والتى تمتاز بمناظرها الطبيعية الخلابة من خضرة وجمال وروعة وجو ممتع واكثر من رائع وهذا يذكرنى بما قاله احد الزملاء من الكويت الشقيقة حينما تناقشنا عن السفر فيقول لقد زرت المناطق الجنوبية بالسعودية اكثر من ثلاث مرات ـ وانا سنويا فى اجازتى اسافر الى تلك المناطق وخاصة فى فصل الصيف الى الطائف وعسير وابها وغيرها بواسطة السيارة وانا استغرب من بعض الشباب لماذا لايسافرون الى تلك الجهات بدلا من السفر الى خارج المملكة فبلادهم تحتضن اجمل البقاع الطبيعية واروعها جوا وهذا بالطبع يعطى الناحية السياحية بالمملكة دفعة قوية ومنافسة شديدة لبعض الدول التى تمتاز بنموها السياحى المتقدم .

ونحن نقول لا للسفر الى الخارج بل داخل المملكة والتعرف على مناطقها وكل شبر فيها لننمى السياحة وندفع بيد قوية ببلادنا نحو التقدم والازدهار فدعوة لكل شاب ـ سافر الى الجنوب والجنوب الغربى وسترى ابداع الخالق عز وجل والطبيعة الساحرة والمناطق السياحية العامرة والله الموفق .

ابراهيم الجريسان
مكتب الاحساء

في القصيم : ٥٥ مشروعاً مدرسيــاً تكلف اكثر من ٢٢١ مليوناً

القصيم ـ و .أ .س :

تقوم المديرية العامة لتعليم البنات بمنطقة القصيم حاليا بتنفيذ ٥٥ مشروعا مدرسيا صرح بذلك مدير عام تعليم البنات بمنطقة القصيم عبد الله الحميد وقال ان تكاليف هذه المشاريع تبلغ ٢٢١ مليوناً و ٩٠ الفاً و ١٧٤ ريالاً .

واشار الى ان الفصول الدراسية بكل مشروع تتراوح بين ١٤ الى ٢٧ فصلاً .

وذكر مدير عام تعليم البنات بمنطقة القصيم بان هذه المشاريع تنفذ فى عدد من مدن وقرى وهجر المنطقة .

وقال ان تنفيذ هذه المشاريع تأتى فى نطاق اهتمام الرئاسة العامة لتعليم البنات فى توفير مبان مدرسية نموذجية حديثة تتوفر فيها كل المواصفات اللازمة ومحاولة الاستغناء عن المبانى المستأجرة التى لاتتوفر فيها المواصفات المطلوبة .

١٥٠ مليون لبعــــض مشاريع المياه بالقصيم

بريدة ـ مكتب الرياض :

ضمن الجهود التى تبذلها وزارة الزراعة والمياه لتأمين مياه الشرب بمنطقة القصيم فانه تم الانتهاء من بعض المشاريع والاخرى جاري العمل بها حيث تقدر التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع بحوالى ١٥٠ مليون ريال ذكر ذلك للرياض مدير عام الشؤون الزراعية بمنطقة القصيم الاستاذ عبد العزيز اليحي واضاف ان المديرية قامت مؤخرا باستلام مشروع مياه حويلان ومياه الهلالية وضواحيها ومشروع مياه الضلفعة كما قامت المديرية باستلام مياه مدينة بريدة المرحلة السادسة والتى تكلفت هذه المرحلة اكثر من ٢٥ مليون ريال واضاف ان العمل جارى فى تنفيذ برج مياه بريدة والذى قطع شوطا كبيرا فى التنفيذ وتقدر تكلفته بحوالى ٧٠ مليون ريال كما ان العمل على قدم وساق فى تنفيذ محطة التنقية وخزان اضافى تقدر التكلفة باكثر من ٤٧ مليون ريال واضاف اليحي انه تم طرح دراسة اعــادة استعمـــال مياه المجارى المنقاء بالقصيم حيث رصد لها مبلغ قدره خمسة ملايين ريال .

واضاف ان وزارة الزراعة والمياه حريصة اشد الحرص على تأمين مياه الشرب الصالحة للمواطنين .

اكثر من مليوني ريال توزع على مزارعى التمور بالحوطـــة

الحوطة ـ ابراهيم الكليب :

بدأ كل من فرع الزراعة والمياه بمنطقة حوطة بنى تميم وفرع الزراعة والمياه بالحريق اعتبارا من بداية الاسبوع الحالى فى صرف الاعانات العادية لمزارعى التمور بالمنطقة عـــن موســـم عـــــام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ .

وقد بلغت اعانة التمور لهذا العام حوالى المليونى ريال خصص مبلغ ١،٣٦٦،٨٧٩ ريال لمزارعى التمور بمنطقة حوطة بنى تميم والحلوة ومبلغ ٤٥٤،٣٨٨ ريال لمزارعى الحريق ذكر ذلك مدير فرع الزراعة والمياه بمنطقة حوطة بنى تميم الاستاذ شامان راشد الضفيان واضاف بان الفرع وضع برنامجا يتم بموجبه توزيع هذه الاعانة على مزارعى المنطقة وذلك على النحو التالى السبت ١٠/٢٠ والاحد لمزارعى اسفل الباطن والقرعة والاثنين الحوطة والصدر والثلاثاء العطيــــــان والقريع والاربعاء الحلـــــوة وبرك والمتخلفين عن استلام الاعانة فقد خصص لهم الاسبوع القادم .

الجدير بالذكر ان منطقة حوطة بنى تميم قد حققت خلال محصول العام الماضى اكبر كمية تمور على مستوى المناطق التابعة لمديرية الزراعة بالخرج حيث بلغت كمية التمور المعانة اكثر من ستة ملايين كيلوجرام تمور متعددة الاصناف كما بلغ عدد مزارعى التمور الذين يستفيدون من هذه الاعانة حوالى ٦٦٧ مزارعا حيث تشهد المنطقة تطورا كبيرا فى مجال زراعة النخيل والاهتمام بها وغرس الاصناف ذات النوعيات الجيدة .

تسليم الكتب والمناهج بالقصيـــم

بريدة ـ مكتب الرياض :

قامت ادارة التعليم بمنطقة القصيم (بريدة) بتسليم الكتب والمناهج الدراسية للعام الدراسى القادم ١٤٠٣/١٤٠٤هـ الى المدارس فى مختلف المراحل الثلاث .

ذكر ذلك مدير التعليم بمنطقة القصيم الاستاذ مسلي بن شلاش العبد الله واضاف ان جميع المناهج والمقررات تم توزيعها على المدارس بمدينة بريدة والمدن والقرى والهجر التابعة للادارة وذلك لكى يتسنى على مدراء المدارس توزيعها على الطلاب مع اول يوم للدراسة بعد عطلة الحج ذلك لانتظام الدراسة فى تلك المدارس وتوزيع الجدول على المدرسين .

واضاف ان الادارة قد اكدت على مدراء المدارس توزيع الكتب مع اول يوم وانتظام الدارسة .

بالزلفى : تنقية وتعقيم ٥٠ طنا من القمـــح

الزلفى ـ مكتب الرياض :

تم تنقية وتعقيم حتى الان ٥٠ طنا من القمح بمحطة تنقية الحبوب بالزلفى ذكر ذلك مدير الفرع الزراعى بالزلفى الاستاذ سعود محمد الطيار واضاف انه تم تنقية وتعقيم الكمية الانفة الذكر بالمبيدات والمطهرات الفطرية .

ولا زالت المحطة تعمل فى تنقية الحبوب وتطهيرها بالمبيدات كما ان محطة محايل لتقاوى القمح هى الاخرى تعمل لتنقية التقاوى من الشوائب والاوساخ الموجودة بالبذور وذلك لزراعتها بالموسم القادم واضاف سعود الطيار ان الفرع يهيب بجميع المزارعين بالمنطقة جلب جميع مالديهم من بذور القمح للفرع او للمحطة لتنقيتها مجانا وتعقيمها بالمبيدات الفطرية حيث ان الفرصة مهيأة الآن لجميع مزارعى المنطقة بالزلفى وضواحيها كما ان المحطة تستقبل جميع مالدى المزارعين من بذور القمح .

الدكتور سامي الصغير (للرياض)
مستشفى الصحـــــة النفسية بالاحساء يفتتح قريبا طاقة المستشفى الاولية ٦٠ سريرا

يتم قريبا افتتاح مستشفى الصحة النفسية بالاحساء حيث تم الانتهاء مؤخرا من استكمال تجهيزاته صرح بذلك للرياض الدكتور سامى منصور الصغير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية واضاف بانه سوف يعقد غدا فى مستشفى الملك فهد اجتماعا يتم فيه مناقشة مختلف الامور المتعلقة بحفل الافتتاح وتكملة الدراسة التشغيلية للمستشفى وتدعيمـه بالطاقات البشرية والجهاز الطبى . واشار الدكتور الصغير بانه سيتم خلال هذا الاسبوع او الاسبوع القادم نقل المرضى للمستشفى .

وعن طاقة المستشفى أشار مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية بانها تبلغ ٢٠٠ سرير وانه يبدأ التشغيل بطاقة اولية مقدارها ٦٠ سريرا ومن المؤكد ان يتم التشغيل بكامل طاقة المستشفى فى القريب .

وعن اهم المشاريع الجديدة لدى المديرية ذكر الدكتور الصغير بانه سيتم خلال الايام القادمة افتتاح مستشفى الظهران للحالات المزمنة حيث سيتم افتتاحه بطاقة ٥٠ سريرا واضاف بانه من المقرر ان يتم تشغيل المستشفى بكامل طاقته والتى تستوعب ٢٠٠ سرير بعد عام بمشيئة الله .

من جهة أخرى يقوم الدكتور سامى غدا الاثنين بزيارة لمنطقة الاحساء حيث سيقوم بجولة على المرافق الصحية بالمنطقة ومناقشة احتياجاتها مع القائمين عليها

اصلاح الارض القريبة من مسجد بـــــلال

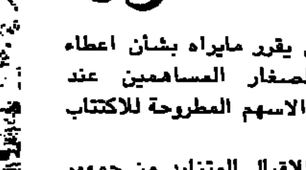
المدينة ـ سالم الاحمدي :

قامت بلدية الشرق احد فروع امانة المدينة المنورة باصلاح الارض الواقعة بالقرب من مسجد سيدنا بلال بن رباح وذلك بعد ان اشتعل حريق ضخم اتى على اسواق الخضار التى كانت فى تلك المنطقة حيث نقلت الامانة الاسواق الى باب العنبرية بعد ان اقامت مظلات من الالمنيوم لتفادى الحرائق مستقبلا .

ومن جملة الاصلاحات التى تمت على مكان السوق القديم فرشه بالرمل الاحمر بعد تسوية الارض وعمل الارصفة اللازمة

واقامت نافورة بالقرب من المسجد وياحبذا لو قامت الامانة بنقل جميع المباسط المؤقتة فى موسم الحج الى هذا المكان بعد تنظيمها من قبل المساحين حتى يسهل توزيعها على المواطنين الامر الذى يفك الاختناق فى الشوارع والساحات التى تسببه تلك المباسط ومايتخلف عنها من نفايات .

مدير الادارة العامة للشركات
تم وضع شروط تتيح للمواطن فرصة الاكتتاب
ضرورة مراجعة البيانات تلافياً للتكرار





● وزير التجارة

● منير نوار العتيبي

كتب ـ عبدالرحمن المدلج :

نظرا لاهمية موضوع الشركات بصفة عامة والشركات المساهمة بصفة خاصة ومادار مؤخرا من اسئلة واستفسارات حول المساهمة فى الشركات وطرق تخصيص الاسهم المطروحة للاكتتاب العام كان لنا هذا اللقاء مع سعادة الاستاذ منير نوار العتيبي مدير الادارة العامة للشركات بوزارة التجارة وذلك فى محاولة للوصول الى اجابات على الاسئلة التى تدور فى اذهان الكثيرين حول الشركات والاسهم ودور وزارة التجارة فى الرقابة والاشراف من اجل المحافظة على حقوق المساهمين فى تلك الشركات .

● ماهو الدور الذى تضطلع به الادارة العامة للشركات فيما يتعلق بالشركات بصفة عامة ؟

ـ تختص الادارة العامة للشركات بمراقبة تطبيق احكام نظام الشركات فيما يتعلق بتأسيس الشركات منذ الخطوة الاولى اي من عند ابرام عقد التأسيس وحتى قيدها بكل من السجل التجارى وسجل الشركات .. ويظل للادارة دورها طوال حياة الشركة من خلال مراقبة تعديل عقدها (او نظامها الاساسي بالنسبة للشركات المساهمة او التوصية بالاسهم) ومن خلال وثائقها المالية التى تطالب بتقديمها بموجب احكام نظام الشركات .

ويستمر للادارة دورها حتى تتم تصفية الشركة اما بانتهاء مدتها او بانقضائها لاى سبب آخر (كتعذر تحقيق اغراضها او صدور قرار من الشركات او المساهمين بحلها قبل انقضاء اجلها .. الخ) وبانتهاء التصفية يتم شطب الشركة من السجل التجارى وسجل الشركات وبهذا تنتهى شخصية الشركة الاعتبارية المستقلة والتى كانت تتمتع بها من تاريخ تأسيسها . وبالطبع فان ماقيل فى هذا المجال ان هو الا عناوين كبيرة يدخل تحت كل منها تفاصيل كثيرة .

● هل للشركات المختلطة اجراءات خاصة فى مجال تأسيسها وتعديل عقودها تختلف عن الشركات المملوكة بالكامل لسعوديين ؟

ـ بحكم نظام الشركات فان اي شركة يتم تأسيسها فى المملكة ويقع مركزها الرئيسى فيها تعد شركة سعودية يسرى عليها احكام النظام . ومن ثم فهى تخضع لاحكام التأسيس وباقى الاحكام الاخرى المتعلقة بتعديل العقد واعداد الوثائق المالية وعقد الجمعية العامة للشركاء . وان الفارق الاساسى هو انه لايتم تأسيس الشركة المختلطة ولايتم المضى فى اجراءات تأسيسها الا بعد موافقة لجنة استثمار المال الاجنبى وصدور قرار معالى وزير الصناعة والكهرباء بالموافقة على الترخيص وتحديد الكيان النظامى الذى يتم تأسيس الشركة على اساسه مع تحديد اغراضها وراسمالها كما انه لايتم استكمال اجراءات تعديل العقد الا بموجب قرار الحاقي من معاليه يتضمن الموافقة على ذلك .

● انن مادور الادارة بالنسبة للشركات الاجنبية ؟

ـ تنقسم الشركات الاجنبية الى الانواع الثلاثة التالية : ـ

اولا : شركات اجنبية متعاقدة مع جهات حكومية سواء بصورة رئيسية او من الباطن للقيام بتنفيذ عقود مشاريع حكومية وبالنسبة لهذا النوع من الشركات فانه يتم الترخيص لها بصفة مؤقتة لمزاولة الاعمال المسندة لها وينتهى الترخيص بانتهاء مدة العقد .

ولا يتم الترخيص الا بعد استيفاء الوثائق والمستندات التى تتعلق بالتحقق من كيان الشركة النظامى فى مركزها الرئيسى وتفويض لمديرها بالمملكة فضلا عن التحقق من سابقة اعمالها ومركزها المالى .

ثانيا : شركات اجنبية ترغب فى فتح فروع لها بالمملكة لمزاولة اعمال المقاولات ونحوها من الانشطة الاقتصادية وهذا النوع يتم الترخيص له بقرار من معالى وزير التجارة وفقا لاحكام نظام الشركات وبناء على ماتصدره لجنة استثمار المال الاجنبى ومعالى وزير الصناعة والكهرباء من موافقة على فتح هذه الفروع مع تحديد رؤوس اموالها واغراضها .

ولايصدر قرار معالى وزير التجارة بالترخيص الا بعد استيفاء الوثائق والمستندات الدالة على كيان الشركة النظامى وتواجدها فى مركزها الرئيسى وكذلك تفويض لمديرها بالمملكة . ويتم قيد الفرع ـ بعد الترخيص ـ فى السجل التجارى .

ثالثاً : شركات اجنبية تفتح مكاتب علمية او فنية لتقديم خدماتها للعملاء .

وهذا النوع يصدر بشأنه قرار من معالى وزير التجارة بالترخيص بفتح الفرع وذلك ايضا بعد استيفاء الوثائق الدالة على تواجد وكيان الشركة فى مركزها الرئيسى مع تحديد نوع وطبيعة الخدمة التى سوف تؤديها للعملاء ـ كما ينص صراحة فى القرار على انه لايجوز لهذه المكاتب مزاولة اي نشاط تجارى فى المملكة . ويتم تحديد عدد العاملين فى المكتب فى صلب القرار ولايتم تعديله الا بموجب قرار وزارى معدل . واغلب هذا النوع من الشركات من الشركات الصانعة للادوية او ذات الانتاج الصناعى الذى يوزع فى المملكة من قبل وكلاء سعوديين ويحتاج الى ابحاث علمية وتدريب على استعمال تلك المنتجات .

وتخضع كافة هذه الانواع من الشركات الاجنبية للمراقبة من هذه الوزارة حيث تطالب بتقديم تقرير عن نشاطها فى كل عام لهذه الوزارة .

● ما دور الادارة بالنسبة لتشجيع المنتجين والتجار السعوديين فى مجال تنفيذ العقود التى تحصل عليها الشركات الاجنبية المتعاقدة مع جهات حكومية ؟

ـ تقوم الادارة باعداد بيان شهرى يتضمن اسماء الشركات الاجنبية التى يتم الترخيص لها لتنفيذ العقود المبرمة مع جهات حكومية كما يتضمن بيان طبيعة العقود وعناوين تلك الشركات .

ويتم نشر هذا البيان فى الصحف المحلية لتوجيه المنتجين والتجار السعوديين للاتصال بتلك الشركات للتفاوض معها بشأن تزويدها بما يلزمها من مواد لازمة لتنفيذ تلك العقود ، ويزود مجلس الغرف السعودية بنسخة منه ليتمكن رجال الاعمال ذوو العلاقة من الاطلاع عليها

● ماهو الدور الذى تلعبه الادارة بالنسبة لتشجيع الشركات الاجنبية المتعاقدة على استخدام المنتجات المحلية فى اطار القرارات والتعليمات الصادرة بهذا الشأن ؟

ـ عند الترخيص لشركة اجنبية متعاقدة مع جهة حكومية فان مدير تلك الشركة فى المملكة يوقع تعهدا بالالتزام بالتعليمات والقرارات القاضية بضرورة استخدام المنتجات الوطنية . وبصفة عامة فان الشركات الاجنبية ينبغى ان تحصل على احتياجاتها من الانتاج الوطنى المحلى فاذا لم تتوفر المنتجات الوطنية ذات المواصفات المطلوبة فانه يتم شراؤها من السوق المحلى فاذا لم تتوفر فى السوق المحلى فانه يتم استيرادها عن طريق الموردين السعوديين المرخص لهم بالاستيراد .

وفى حالة ظهور مشاكل تتعلق بعدم استجابة الشركات الاجنبية للتعليمات المتعلقة بتشجيع المنتجات المحلية فانه يتم جمع الاطراف ذات العلاقة لمحاولة تسوية المشاكل بصورة ودية ، وغالبا مايتم حل هذه المشاكل على النحو المطلوب وفى اطار الاهداف العامة المتعلقة بتشجيع الانتاج المحلى .

● ماهو دور الادارة العامة للشركات فى تبسيط الاجراءات وتيسيرها على جمهور المتعاملين معها ؟

ـ نظراً لارتكاز الاجراءات الخاصة بالمعاملات التى ترد الى الادارة العامة للشركات (فيما يتعلق بتأسيس الشركات او تعديل عقودها او الترخيص بفتح مكاتب او فروع للشركات الاجنبية) على اسس نظامية فقد قامت الادارة باعداد نماذج لعقود تأسيس الشركات بجميع انواعها كما قامت باعداد قائمة تعليمات مرفقة بتلك النماذج لتسهيل اعداد تلك العقود وفق ماتتطلبه الانظمة والتعليمات المطبقة .

ومن ناحية اخرى وبالنسبة للشركات الاجنبية فقد تم تضمين الشروط اللازمة للترخيص لها وبيان الوثائق المطلوبة منها فى قائمة مطبوعة يتم تزويد اصحاب الشأن بنسخ منها فى حالة طلبها .

وقد تم اعداد كتيب مطبوع يتضمن كافة التعليمات المنظمة لاجراءات الشركات يتم تزويد اصحاب الشأن بنسخ منه عند الحاجة .

ونظرا لطبيعة التعليمات من حيث قابليتها للتغيير حسب الظروف المحيطة فانه يجرى بين فترة واخرى مراجعة هذه التعليمات المطبوعة لتقييمها وتضمين مايطرأ منها .

علما بأن هذه الادارة لاتتوانى عن الاجابة على كافة مايرد لها من اسئلة او استفسارات من جمهور المواطنين ورجال الاعمال تتعلق بالشركات واجراءاتها ، وتضع الادارة نفسها فى خدمة الجميع فى هذا المضمار .

● كثرت فى الآونة الاخيرة الاحاديث عن موضوع الاكتتاب فى اسهم الشركات واسس تخصيص الاسهم المطروحة للاكتتاب العام حيث اصبح هذا الموضوع مادة اساسية فى كثير مما يكتب فى صحفنا المحلية ، نأمل ان توضحوا لنا ماقد يغمض على بعض المواطنين فى هذا المجال ؟

ـ تمشيا مع الاتجاه العام القائم على توسيع قاعدة المستثمرين فى الشركات المساهمة واتاحة الفرصة للمواطنين وعلى الاخص اصحاب الدخول الصغيرة فى الاستثمار فى اسهم تلك الشركات وذلك عن طريق الاكتتاب العام . وقد اعطت تعديلات نظام الشركات الحق لمعالى وزير التجارة ان يقرر مايراه بشأن اعطاء الاولوية لصغار المساهمين عند تخصيص الاسهم المطروحة للاكتتاب العام .

ونظرا للاقبال المتزايد من جمهور المواطنين على الاكتتاب فى اسهم الشركات مما ادى فى حالات كثيرة الى ان يصبح عدد الاسهم المكتتب بها من قبل المواطنين ستة او سبعة اضعاف الاسهم المطروحة للاكتتاب ، الامر الذى يحتم ضرورة وضع قواعد فى التخصيص تتفق مع السياسة المشار اليها وتحقق اهدافها .

فانه قد تم وضع عدة شروط للاكتتاب فى مجملها الى اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المواطنين للاكتتاب مع امكانية قدر ملائم من الاسهم له ولافراد اسرته . ومن بين تلك الشروط التى تم تضمينها فى كل من نشرة وطلب الاكتتاب بأن يكون طلب الاكتتاب عائليا يضم المكتتب وكافة افراد اسرته المدرجين معه بحفيظة نفوسه وان تكون الاكتتابات متساوية فى الحد الادنى للاكتتاب (خمسة اسهم) او مضاعفاته ومن ناحية اخرى فانه عادة مايتم وضع حد اقصى لما يكتتب به كل فرد حسب كل حالة على حدة . كما يقتصر الاكتتاب فى الاسهم على الاشخاص الطبيعيين السعوديين دون الاشخاص الاعتباريين من شركات وغيرها كما ينبغى الا يكون المكتتب من بين المؤسسين (للشركة التى تطرح اسهمها للاكتتاب) او من بين القصر المشمولين بولايته .

وقد كان لتلك الشروط آثار ملائمة فى تنظيم عملية الاكتتاب فى اسهم الشركات بما يضمن للمكتتب ذى الدخل المحدود امكانية الاكتتاب هو وافراد اسرته دون مشقة .. وبالطبع فانه يتم مراجعة نشرة الاكتتاب وطلب الاكتتاب للتحقق من تضمنها للشروط والمقتضيات النظامية . وقد اعدت هذه الادارة نموذجا لطلب الاكتتاب يتم توزيد المؤسسين به فى حالة طلبه .

اما بالنسبة للاعتبارات التى تراعى عند تخصيص الاسهم فهى تتمثل فى اعطاء الاولوية لصغار المساهين عند التخصيص وضمان التدرج والتنسيق فى التخصيص لفئات المكتتبين ، ولايتم اجازة اسس التخصيص الا بعد التحقق من توفر تلك الاعتبارات وبعد اعتماد ذلك من معالى وزير التجارة .

● كثر الكلام مؤخرا عن ظاهرة قيام بعض الافراد من رجال الاعمال او من غيرهم فى شراء حفائظ نفوس الافراد غير الراغبين فى الاكتتاب مقابل مبالغ معينة يدفعونها لهم مقابل تنازلهم لهم عن حق الاكتتاب والاسهم التى يتم الاكتتاب بها ، فما هى الآثار المترتبة على هذه الظاهرة ؟ وماهى الاجراءات التى اتخذتها الوزارة فى مواجهة تلك الظاهرة ؟

ـ ان الظاهرة المذكورة دخيلة على مجتمعنا السعودي ولم تظهر الا فى الآونة الاخيرة ولايخفى مايترتب عليها من اثار غير ملائمة تتعلق بتضييق المجال على باقى المواطنين عند تخصيص الاسهم المطروحة للاكتتاب العام وقد تمت دراسة ابعاد هذه الظاهرة ومسبباتها من قبل هذه الوزارة وانتهى الامر الى التوصية باتخاذ الاجراءات التالية لمعالجة تلك الظاهرة والتى نأمل ان يكون لها مردود ايجابى وان ينتبه من يمارس هذه الاعمال الى عدم قبولها لا من الدولة ولا من المجتمع ويبادر بالتخلى عنها : ـ

أ ـ قصر عدد الوكالات فى الاكتتاب الصادرة لشخص واحد على عدد عشرة وكالات سواء أكان الموكلون فى حفيظة نفوس واحدة او اكثر من حفيظة وان تكون الوكالة ثابتة بتوكيل شرعى .

ب ـ يقوم المكتتب الاصلى او الوكيل بالتوقيع عى طلب الاكتتاب بنفسه امام موظف البنك المختص ويتحقق الاخير من شخصية موقع الطلب من واقع حفيظة نفوس او من واقع صك الوكالة.

ج ـ لايجوز صرف الفائض من قيمة الاكتتاب عن قيمة الاسهم المخصصة الا للمكتتب الاصلى او وكيله الشرعى.

د ـ عدم اجازة اي تصرفات فى نقل ملكية الاسهم الا بعد صدور القرار الوزارى المعلن لتأسيس الشركة وبعد القيد فى سجل المساهمين الذى تعده الشركة ووفقاً للمقتضيات النظامية .

. وتجدر الاشارة الى ان تلك التوصيات قد تم وضعها موضع التنفيذ العملى من قبل هذه الوزارة حيث روعى تضمينها كشروط للاكتتاب فى نشرات الاكتتاب وطلب الاكتتاب لشركة تبوك للتنمية الزراعية وهى اول شركة طرحت اسهمها للاكتتاب العام بعد صياغة تلك التوصيات . وفى رأيى ان تعاون البنوك والمؤسسين على تطبيقها سوف يقضى نهائيا على هذه الظاهرة .

● وماذا عن الاكتتابات المكررة فى اسهم الشركات ؟ وكيف تواجه الوزارة هذه الظاهرة ايضا ؟

ـ من واقع بيانات الاكتتاب التى تـم دراستها عند وضع اسس التخصيص يتضح وجود حالات كثيرة لاكتتابات مكررة فى الاسهم (بلغت فى بعض الاحيان مايفوق عشرين الف حالة) يلجأ اصحابها الى التحايل فى الاكتتاب بالاكتتاب اكثر من مرة . وينسى هؤلاء ان بيانات الاكتتاب يتم مراجعتها بدقة وفى نفس الوقت ينسون الشرط المدون بطلب الاكتتاب ونشرة الاكتتاب وهو انه يحق الغاء كافة الاكتتابات المكررة .

وبناء على السياسة التى اعلنتها وزارة التجارة بعدم التساهل مع المتحايلين فى هذا المجال ـ على نحو لايخدم المصلحة العامة ـ فانه تم الغاء اكتتاباتهم المكررة بالكامل لمخالفة تلك الاكتتابات للشروط المعلنة والوزارة فى هذا الصدد لاتهدف الا الى تطبيق القواعد المنظمة للاكتتاب بما يخدم مصلحة جميع المواطنين .

● وماذا عن الاعلان فى الصحف المحلية عن طرح اسهم لشركات اجنبية للاكتتاب فى المملكة ؟ ومادور الادارة العامة للشركات فى حماية مصالح جمهور المواطنين فى هذا الصدد ؟

ـ طبقاً لاحكام نظام الشركات فانه لايجوز طرح اسهم او اوراق مالية لاي شركة اجنبية للبيع او الاكتتاب فى المملكة الا بعد الترخيص بذلك من معالى وزير التجارة . ومن ثم فان هذه الوزارة تراقب مثل تلك الاعلانات وتحاول وقف نشرها ومنعها فى حالة عدم صدور الترخيص اللازم وفقاً للاحكام النظامية وذلك حماية لجمهور المواطنين من الوقوع ضحايا لشركات وهمية او لعمليات تغرير واحتيال من قبل الغير .

ومن زاوية اخرى فان هناك دراسات جارية تهدف لوضع الشروط والضمانات التى يتبغى توافرها عند الترخيص للشركات الاجنبية لطرح اسهمها او اوراقها فى المملكة ، سوف تراعى تلك الدراسة حماية المواطنين من محاولات الايقاع او التغرير بهم فى شركات احتيالية او وهمية .

وهذه الادارة تقدر تعاون الصحف المحلية معها فى عدم نشر اعلانات من هذا القبيل الا بعد الاطلاع على الترخيص الذى يصدر من معالى وزير التجارة وفقاً للمقتضيات النظامية .

● يهم كثيراً من المساهمين ان يلموا بالقيود التى تفرض على تداول الاسهم لتكون معاملاتهم فى هذا المجال على بينة ؟ نأمل منكم ان توضحوا هذه الامور لجمهور المواطنين ؟

ـ بصفة عامة وتأسيسا على حكم المادة (١٠٠) من نظام الشركات فانه يحظر تداول اسهم المؤسسين النقدية والاسهم العينية قبل نشر الميزانية وحساب الارباح والخسائر عن سنتين. ماليتين كاملتين لاتقل كل منهما عن اثنى عشر شهراً من تاريخ تأسيس الشركة . وقد كان الهدف من النص على هذا الحظر فى النظام هو ربط المؤسسين بالشركة لمدة معقولة كافية لاظهار حقيقة نتيجة نشاط الشركة من ربح او خسارة وحتى لاتنتقل ملكيتهم للاسهم للغير الا اذا كان من تنتقل اليه الملكية على علم بين بحقيقة هذه النتيجة وفق ماتظهره قوائم الشركة المالية خلال المدة التى يسرى عليها الحظر ولخطورة الوضع بالنسبة للمصارف والبنوك فان مدة الحظر لتداول اسهم المؤسسين وطبقا لانظمتها الاساسية تمتد لتشمل نشر الميزانية وحساب الارباح والخسائر عن خمس سنوات مالية كاملة لاتقل كل منهما عن اثنى عشر شهراً من تاريخ تأسيس الشركة . ويتضح من كل ماسبق ان الهدف الاساسى هو حماية جمهور المواطنين من التورط فى تداولات اسهم المؤسسين قبل ان تتضح حقيقة المركز المالى للشركة ونتيجة نشاطها .

ولتعم الفائدة فقد تم حصر مدة حظر تداول اسهم المؤسسين فى البنوك على النحو التالى : ـ

١ ـ البنك السعودى والهولندى تبدأ مدة الحظر من ١٣٩٧/٧/٢٦هـ .
٢ البنك السعودى الفرنسى تبدأ مدة الحظر من ١٣٩٧/١٢/٢٦هـ .
٣ ـ البنك العربى الوطنى تبدأ مدة الحظر من ١٣٩٨/٦/٢٢هـ .
٣ ـ البنك السعودى البريطانى تبدأ مدة الحظر من ١٣٩٨/٦/٢٢هـ
٤ ـ البنك العربى الوطنى تبدأ مدة الحظر من ١٤٠٠/٢/٢٦هـ .
٥ ـ بنك القاهرة السعودى تبدأ مدة الحظر من ١٣٩٩/١٠/١٠هـ .
٦ ـ البنك السعودى الامريكى تبدأ مدة الحظر من ١٤٠٠/٩/٧هـ .

ولا يخفى على الجميع انه لايعتد بنقل ملكية السهم الا بعد اتباع الاجراءات النظامية ومن تاريخ قيد التداول فى سجل الاسهم الذى تعده الشركة .

ملاحظـــــة

صاحب المعالى وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة المحترم :
صاحب المعالى وزير البرق والبريد والهاتف المحترم:
صاحب المعالى وزير المواصلات المحترم :
صاحب المعالى وزير الشؤون البلدية والقروية المحترم :
صاحب المعالى وزير العمل المحترم :
صاحب المعالى وزير الزراعة والمياه المحترم :
سعادة مدير الامن العام :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

افيدكم ان بلاد بلغازى والتى تبعد عن منطقة جيزان بحوالى ١٥٠ كيلومتر شرقا تريد منكم ياأصحاب المعالى والسعادة الخدمات الاتية ١ ـ مستشفى ٢ ـ خطوط كهرباء ٣ ـ سدود ٤ ـ خطوط ازفلتية ٥ ـ مقر للضمان الاجتماعى ٦ ـ خطوط تلفونات ٧ ـ مقر للدفاع المدنى حيث ان قبيلة بلغازى ينقصها الخدمات الموضحة اعلاه ولكم منى فائق الاحترام .

أحمد محمد الغزواني
الخرج

حروف وأفكار

يكتبها اليوم: عبدالله الجعيثن

جريدة الرياض وأسعار الأسهم



وتوقفت «الرياض» فجأة عن نشر اسعار الاسهم وقد كانت توافينا بها كل صباح فتوقد مشعلا صغيرا في ظلام هذه السوق، وتقدم للمستثمر «الحقيقة الممكنة» في هذا الاستثمار الجديد الذي اصبح يشغل الكثيرين، وتساهم في تقديم المعلومة المفيدة للمستثمر الصغير، والمستثمر الصغير هو القاعدة الكبرى في هذه السوق او هو المالك الكبير لسوق الاسهم بفضل السياسة الحكيمة، ولولا مكاتب الاسهم التي تأفك ما يجمعون!

ونحن نعلم ان ما كانت تنشره الرياض من هذه الاسعار ليس هو المنهج العلمي السليم لبيان اسعار الاسهم، ولكنه هو المنهج الممكن، والصحافة - في نظري - ليس من شأنها الجمود لتنتظر السبل السليمة ١٠٠٪ ولكن من شأنها الحركة وعكس الواقع بأفضل ما تستطيع، فاذا كان هناك ارتباك واجتهاد في سوق الاسهم وكانت هذه السوق تسير على (البركة) فالذنب هنا ليس ذنب جريدة الرياض ولا أي جريدة ولكنه ذنب السوق نفسها، ومن حق الجريدة على قرائها ان تقدم لهم افضل خلاصة للواقع، والا يطالبونها بما لا تستطيع ومن حق القراء على الرياض ان تقدم لهم افضل ما تستطيع عمله في هذا المجال «والجود من الماجود» كما يقول المثل الناضج عندنا!

وكلنا نعلم ان سوق الاسهم تنتظر تنظيما دقيقا مفيدا من الممكن ان يتم قريبا ولكن الى ان يتم ذلك فان اشعال الشموع خير من عتمة الظلام في انتظار بزوغ الشمس فقد تبزغ والناس قد باعوا اسهمهم ولقد ظلت سوق الاسهم بوضعها الحالي اكثر من اربع سنوات ولو واكب ذلك جهود صحفية مكثفة تنشر الاسعار ولو على علاتها وتقدم التحليلات وتكون عينا للمستثمر الصغير لامكن اختصار الزمن الطويل الذي تكتمل فيه هذه السوق وتأخذ صفة الاقناع والوضوح، فالصحافة كانت ولاتزال هي التي تمحص التجارب وتعطيها الصيغة الجماعية وتمهد للقرارات السليمة، والاهم من هذا انها تتيح لهذه القرارات السليمة فرصة الفهم والتجاوب السريع، فهي اولا تقدم لصناع القرار المواد الخام التي يبنى بموجبها القرار، وهي ثانيا تنشر الوعي المسبق لدى الجماهير بما يجعل القرار مفهوما يجد التجاوب والتعاطف، فمن المعلوم ان الوعي الشعبي هو الاصل في انجاح اي قرار واي خطة..

ونحن لدينا شبه امية اقتصادية بين المستثمرين الصغار رغم الحركة النشطة والرائعة في الشركات المساهمة وفي سوق الاسهم بصفة عامة، ولن احدثكم عن شخص اعرفه باع اسهمه في احد البنوك بعد ان خصصت بربح ٢٠٪ فقط وعندما ناقشته في ذلك قال: العشر اثنا عشر خلال اربعة اشهر؟! نعمة كبير! ولكن دعونا نتحدث عن مئات الالوف ممن لا يدخلون اكتتاب الشركات ولا يفكرون فيها.. ان اكبر شركة في عدد المكتتبين لم يبلغ عددهم نصف مليون، وهو رقم متواضع اذا علمنا بعدد شعب المملكة الذي يفوق هذا الرقم اكثر من عشر مرات واذا علمنا ان كثيرا منهم لا يساهم بل يعطي صورة حفيظة لغيره، واذا علمنا بأن سعر السهم سوف يتضاعف - على الاقل - خلال ثلاثة اشهر على الاكثر.. فمن الذي تقدم اليه هذه الفرصة ويتركها الا واحد من اثنين: اما شخص لا يملك قيمة الاكتتاب وهذا شبه مستحيل، فقيمة السهم ١٠٠ ريال فقط والخير كثير والحمدلله. او شخص لا يحمل اي وعي استثماري ولا يفهم عن الاسهم رأسا من ذنب ولا الفا من باء، وهؤلاء يقع على الاعلام بصفة عامة، وعلى الصحافة بصفة خاصة، مسؤولية توعيتهم وتنبيههم، وهي ليست مسؤولية سهلة، خاصة ان الاسهم قد ارتبطت في اذهان الكثيرين باستثمار روعهم في نتائجه الاخيرة وهو «المساهمات العقارية»، وقد نصحت لشيخ مسن لديه جمع من الاطفال ان يساهم في احدى الشركات فقال لي:

- مساهمة؟ الناس ياوليدي يدورون فلوسهم في ها المساهمات ولا يحصلونها.. يريدون رأس مالهم فقط!

فشرحت له ان هذه تختلف عن تلك، وانه هذه المرة لا يضع نقوده في رمال متحركة وانما يضعها في شركة لها نظامها ومجال استثمارها.. فقال وهو يحك ذقنه: يعني اعطيهم فلوسي يتاجرون بها؟ هذي «اخس واخس»!! المساهمات على الاقل في ارض تراها وتعرفها وتدري انها لن تبرح موقعها! كما يقول: وان دل هذا على شيء فانما يدل على ان الوعي الاستثماري اقل من القليل خاصة اننا في بلد هو في مقدمة العالم اقتصاديا وينتظر ان تصبح سوقه المالية المرتقبة من اكبر الاسواق واكثرها عائدا وحركة فاذا لم ينشر الوعي الاستثماري ولم تكبر القاعدة الشعبية التي تمثل هذا السوق فانه سوف يخلف امامه شرائح كبرى من هذا المجتمع تراقبه مراقبة بلهاء، وسوف يوجد هوة بين الاغنياء والفقراء لا تخفى عواقبها على ارباب العقول!

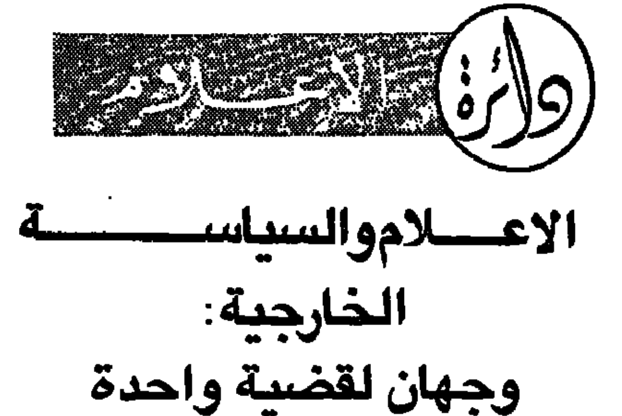
اذن فان نشر الوعي الاستثماري بين كافة افراد المجتمع هو مسؤولية مهمة، تقع اول ما تقع، على الصحافة، وبالذات في مسألة نشر اسعار الاسهم، مع ذكر سعر الاساس، والسعر الاسمي، لكي يقارن المواطن البسيط بين السعر الاساسي وهو ١٠٠ ريال وسعر الشراء الذي بلغ في بعض البنوك ١٢٠٠ ريال، او السعر الاساسي المسدد وهو ٥٠ وسعر الشراء الذي بلغ ٣٠٠ ريال في بعض الشركات، وهذه المقارنة البسيطة كافية لاشعال الحماسة في المواطن البسيط، ودفعه الى السؤال والاستزادة لنجده في نهاية الامر ينضم الى المتحمسين والواعين والمساهمين في كل الشركات بدل الانزواء او تقديم صورة حفيظته للاخرين او بيعها بثمن بخس!

وهذه مسؤولية من الطبيعي الا يستطيع الاعلام الرسمي ان يقوم بها، فالاعلام الرسمي هو الاعلام الذي - حقا - يجب ان يكون، وقورا وعلميا اما الصحافة فهي الفارس الهاوي الذي يحب ان يذلل الخيول الجامحة وان يرتاد الطريق المظلمة ويشق قنوات المستقبل ويأخذ الناس معه للكشف والارتياد والابحار شاقا استار الخطأ والصواب معا لكي «تنضج التجربة»، فالتجارب لا تنضج في المكاتب الرسمية وانما القرارات هي التي تنضج هناك، وفرق بين نضج القرار ونضج القاعدة الشعبية، وانضج القرارات لا تجد صدى ونجاحا ملحوظا بدون النضج الشعبي الذي يواكبها وينتظرها ويفهمها بل ويطالب بها ويكون ارهاصا لها..

لذلك فانني اقترح على جريدة الرياض ان تعيد نشر اسعار الاسهم بشكل يومي، وان تضع سعر الاساس وسعر السوق «المتوقع» متحملة مسؤولية التجربة التي لا شك ان لها ايجابياتها وسلبياتها ولكن بدونها لا نعرف اصلا السلب من الايجاب. كما آمل من معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة المشهور بحنكته واخلاصه ان يفكر في الموضوع جيدا فلعله يرى ان من الافضل تشجيع جميع الصحف على نشر اسعار الاسهم ونشر تحليلات مستمرة عنها، واعلم ان في ذلك خوضا للتجربة يحتمل الخطأ والصواب ولكن لابد من ذلك في كل تجربة وخاصة في الاعمال الصحفية التي ميزتها انها تسبق النضوج لتساعد عليه ولا تنتظره لتنشره فقط، ولولا ذلك لم يكن للصحافة دور رائد ولا ميزة، وانني لاعلم ان هناك خطة علمية محكمة لاقامة سوق مالية سعودية دقيقة ولكن الى ان يتم ذلك، ولكي يتم ذلك على ما يرام، فان دور الصحافة يحسن الا ينتظر بل يستمر في التوعية والتوجيه والارهاص، وبدون ذلك الدور فربما نجد - عند قيام السوق - ان القاعدة الكبرى من المستثمرين الصغار قد باعت اسهمها، وان السوق حين تقوم تواجه عددا محدودا من الملاك الكبار المتمرسين الذين كل منهم سوق بحد ذاته!

ومن يعلم مكانة المملكة الاقتصادية واستقرارها العظيم، والسيولة المتراكمة في ايدي الناس، يعلم ان اعلى سعر نشرته جريدة الرياض لاي شركة او بنك سوف يتضاعف بمجرد قيام السوق. - غالبا والعلم لله - وبالتالي فان التعتيم الاعلامي ليس لمصلحة المستثمر الصغير او ان النشر على علاته جدواه خير من مضاره، ومن الادلة على ذلك ان اكثر من تضرر من مسألة نشر اسعار الاسهم هو مكاتب الاسهم، اذ ان المستثمر الصغير اصبح لا يبيع لانه يرى السعر يرتفع باطراد، وهذا ما لا يتوافق مع تصريحات المسؤولين ونصحهم للمستثمر الصغير ان يحتفظ باسهمه لان رفع الاسعار مفتعل بمعنى انه مفتعل لكي يبيع المستثمر الصغير في انتظار قيام السوق المالية وتضاعف الاسعار مرة اخرى!

اخيرا انصح لمكاتب الاسهم والتي توافينا بهذه الصيغة الموحدة كل صباح وفي كل صحيفة: «نبيع ونشتري الاسهم» ان يضعوا الصيغة الصحيحة. وهي «نشتري الاسهم.. فقط!» فللتجربة - فقط! - ظللت على مدى ثلاثة اشهر اتصل بجل هذه المكاتب باحثا عن اسهم فيبدون استعدادهم للشراء دون البيع، لان كل واحد منهم - على ما اعتقد - قد اختص في الشراء لانسان ثري والاهم انه واع ولكن وعيه لم يأته عن طريق صحافتنا على ما يبدو لان الجميع يأكلون من هذه المائدة الواحدة كل صباح، الصحافة، ومع ذلك يختلف الوعي الاستثماري اختلافه بين مشرق ومغرب!



الاعلام والسياسة الخارجية: وجهان لقضية واحدة

الاعلام، حسب المفهوم السائد، هو فن الاتصال بالناس بواسطة مجموعة من الوسائل تقوم بنشر الاخبار والمعلومات السليمة والدقيقة بحيث تؤثر في الناس فتعرفهم بالحقائق الواجبة لخدمة المجتمع والوطن والشعب، وهذا ما جعل من الاعلام موضوعا بارز الاهمية في عالم الفكر والسياسة، وما جعل من الصحافة والاذاعة والتلفزيون والسينما ووكالات الانباء، موضوعات تأخذ قسطا كبيرا من اهتمامات رجال الاعلام الرسمي والخاص بوصفها ادوات للاعلام. وما يشغلنا ويهمنا هنا هو الاعلام العربي في واقعه ومرتجاه: فالعالم العربي يمر اليوم، كما هو معلوم، بأدق مراحل تاريخه، والمؤامرات لا تحاك وتنفذ على ارضه فقط، بل انها تسمم عقل ابنائه وتستعدي عليه العالم بسبب غياب الاعلام العربي الواحد القادر على ايصال الحقائق بالاساليب العصرية والذكية.

وموضوع الاعلام اخذ يعالج امره منذ امد قصير في الجامعة العربية وكانت اول مبادرة جدية في عام ١٩٥٩ عندما عقد اول مؤتمر لخبراء الاعلام بدعوة من ادارة الاستعلام والنشر بجامعة الدول العربية، واتخذت فيه بعض التوصيات التي اقرها فيما بعد مجلس الجامعة العربية في نفس السنة، واهمها:

تأسيس اللجنة الدائمة للاعلام العربي ومكتب دائم للدعوة العربية وصندوق مشترك للاعلام وتدعيم مكاتب الاعلام في الخارج وتأسيس مكاتب جديدة له.

وهذه الخطوات - رغم تأخرها - تعتبر هامة لانها اول عملية تنظيمية وتخطيطية للاعلام العربي. صحيح ان التفكير في الاعلام يعود تاريخه الى مؤتمر الاسكندرية عام ١٩٤٤، لكنه ظل دون سياسة جديدة وثابتة حتى عام ١٩٥١ حين قرر مجلس الجامعة تشكيل لجنة من الدول الاعضاء لدراسة الموضوع تفصيلا، فتقدمت باقتراحات اصبحت فيما بعد قرارات ملتزمة بعد مصادقة مجلس الجامعة عليها، وهذه القرارات هي:

انشاء ادارة الاستعلام والنشر بالامانة العامة متمتعة باستقلال اداري ومالي، انشاء وكالة انباء عربية، انشاء محطة اذاعة عربية. ولكنها لم تنشأ حتى الان للاسف سوى ادارة الاستعلام، دون اي استقلال اداري ومالي، كما نصت عليه القرارات الانفة الذكر. وهذا ناتج عن ان الجامعة العربية منذ انشائها لم تهتم بالاعلام الاهتمام الكافي كما ذكرنا، فاذا كانت قد وفرت اسباب التقريب بين الدول العربية، وساهمت في المجالات العربية والدولية على ابقاء خيط التضامن العربي ظاهرا فان ابراز اعمالها - وبالتالي اعمال الدول العربية - بقي دون المستوى المطلوب سواء على صعيد داخلي، اي فيما بين الدول العربية، او على صعيد خارجي حيث يكون العمل الاعلامي اكثر صعوبة نظرا لوجوب مراعاة اعتبارات خاصة بالشعوب الموجه اليها هذا الاعلام، كتباين البيئات الاجتماعية الخارجية، وتعرضها لاكثر من اعلام من جانب العدو الحاقد، او الصديق الجاهل، او المتجاهل.

فالاعلام والسياسة الخارجية يمثلان في الحقيقة وجهين لقضية واحدة، واذا كانت السياسة الخارجية تعني من حيث جوهرها المقدرة والصلاحية على ان نحمل الاخرين على تنفيذ ذلك الذي نريده فان الاعلام، بوصفه اداة اقناع، يمثل احد الاساليب الاكثر فاعلية لتنفيذ اهداف السياسة الخارجية، لا سيما وان استخدام القوة اصبح، كما هو ملاحظ، يمثل اخر البدائل التي يتم اللجوء اليها لانتزاع الحقوق.

ومن هنا فان الاعلام في الجامعة العربية مدعو للتجاوب مع العصرية والتطوير لئلا يوصم بالتخلف عن رؤية المتغيرات في العالم، فلا يجوز بعد اليوم، ان يتوقف الاعلام العربي - اعلام الجامعة العربية - عند تنفيذ قرارات صانعي السياسة الخارجية في الدول العربية، بل هو مطالب بخلق قنوات اتصال بين المسؤولين عن الاعلام في العالم، صحافة وتلفزيون واذاعة، وبين الجامعة العربية مباشرة. ولكي نصل الى هذه المرحلة لابد من انشاء وكالة انباء عربية تتمتع باستقلال مادي واداري، لتخرج بعملها عن الرتابة التي تشل الاعمال فتضع الجامعة العربية بذلك موضع التنفيذ قرارا اتخذته قبل اكثر من ثلاثين عاما، وتكون ايضا انشأت جهازا لصناعة السياسة الاعلامية العربية الواحدة، لاشبه جهاز لتنفيذ السياسة الاعلامية المتناقضة، وتكون اخيرا جهازا اعلاميا وحدويا للتعبئة العسكرية والسياسية.

فوزى الجوينى



السوق المالية

وزارة امريكية جديدة لتقوية تجارة امريكا الخارجية

واشنطن ـ رويتر:

قالت مصادر تجارية واخرى في الكونجرس ان خطط البيت الابيض لانشاء وزارة جديدة ضخمة لخلق سياسة تجارية امريكية قوية تثير تهما بفرض الحماية التجارية كما تواجه معارضة قوية في الكونجرس

وتأتي المعارضة للخطة التي ينطوي عليها مشروع قانون هو الان امام مجلس الشيوخ من جمعيات واتحادات زراعية وتجارية ورجال اعمال آخرين من داخل ادارة الرئيس ريجان نفسها.

وقالت المصادر ان بعض اعضاء مجلس الشيوخ يعارضون بشدة كذلك المشروع المذكور كما اندلع خلاف في مجلس النواب بين لجنتين ستكون لهما صلاحية بالنسبة الى الوزارة الجديدة.

وتدعو الخطة الى ان تمتص مكتب الممثل التجاري الامريكي ومجموعته المختارة من المفاوضين وزارة التجارة الاكبر والابطأ التي اصبحت مرتبطة بالمصالح المحلية.

ويرفض مسئولو الحكومة فكرة ان وزارة التجارة الدولية والصناعة الجديدة ستشبه نظيرتها اليابانية المعروفة بحمايتها الشديدة للصناعة

ويقول مسئولو وزارة التجارة ان اعادة التنظيم المشار اليها ستجعل الاستراتيجية التجارية اكثر انسجاما وذلك بالجمع بين ذراعي الادارة التي تصنع السياسة التجارية. وتنفذها. وحاليا تنفذ وزارة التجارة السياسات التي يتفاوض عليها المكتب التجاري الامريكي مع الشركاء التجاريين

ويخالف السيد روبرت هيرزستاين وهو احد كبار المسئولين السابقين في الوزارة الرأي القائل ان الوزارة الجديدة ستشدد القيود التجارية وقال (سياسة الحماية هي اتهام قذر جدا يلصق بوزارة التجارة وقد كانت اخيرا ذات توجه حر جدا)

وفي مجلس الشيوخ اعلن السيناتور جون دانفورث الجمهوري الذي يتولى مسئوليات ذات نفوذ في اللجان التي تعالج المسألة وقوفه ضد الخطة.

وقال احد المساعدين في مجلس الشيوخ ان معارضة دانفورث فعالة

وقال مسئول كبير في لجنة السبل والوسائل القوية انه مع ذلك فقد يتوفر تأييد للمشروع من لجنة الطاقة والتجارة فليس لها مجال كبير للنجاح هنا.

واعطى النقاش تحركا جديدا نتيجة للعجز الامريكي الضخم الذي قد يصل الى ٧٠ مليار دولار في ١٩٨٣ كما صدرت دعوات عن ديمقراطيين من اجل سياسة صناعية لمساعدة الصناعات المريضة ورعاية ظهور صناعات جديدة.

انخفاض اسعار الذهب والفضة في اسواق الامارات

ابو ظبي ـ وام:

واصل سعر الذهب في اسواق دولة الامارات انخفاضه مسجلا ٦٠ فلسا في الجرام الواحد فقد اعلن بنك ابو ظبي الوطني ان سعر جرام الذهب وصل امس الى ٥٠ درهما و٩٠ فلسا مقابل ٥١ درهما و٥٠ فلسا امس الاول الخميس وبذلك وصل سعر الاونصة الى ١٥٨٣ درهما و٤٠ فلسا

اما سعر جرام الفضة فوصل الى درهم و٤٦ فلسا مقابل درهم و٤٩ فلسا

٢٥ مليون دولار قرض من بنك ابو ظبي لشركة ابو ظبي لصناعات الغاز

ابو ظبي ـ وام:

وقع بنك ابو ظبي الوطني وشركة ابو ظبي لصناعات الغاز المحدودة (جاسكو) امس اتفاقية يقدم البنك بموجبها للشركة قرضا مباشرا يبلغ ٢٥ مليون دولار.

وسيستخدم القرض في تمويل المصروفات السنوية على الموجودات الرأسمالية لشركة (جاسكو) التي تملك وتشغل مجمعا صناعية في الرويس بدولة الامارات لاستخراج ومعالجة الغاز الطبيعي السائل وتحويل الغاز السائل الى منتجات مختلفة

فرض الرقابة على النقد في البرازيل اعتبارا من اول اغسطس

برازيليا ـ اف.ب:

ستفرض رقابة النقد في البرازيل اعتبارا من اول اغسطس القادم وحتى يصرف صندوق النقد الدولي الجزء الثاني من قرض مقداره ٤٫٥ مليار دولار منحه للبرازيل.

وقد اعلن البنك المركزي البرازيلي عن اتخاذ هذا الاجراء مساء الجمعة وسيقوم البنك برقابة العملات الواردة والصادرة من البرازيل.

وستستمر الرقابة الى ان تنتهي المفاوضات بين صندوق النقد الدولي والبرازيل خلال الاسابيع القادمة.

وكان صندوق النقد الدولي قد اوقف في شهر مايو الماضي الجزء الثاني من القرض الممنوح للبرازيل (٤١١ مليون دولار) على اساس ان برازيليا لم تلتزم بالشروط المنصوص عليها.

واعلن البنك الدولي في ١٩ يوليو الحالي انه تم التوصل الى اتفاق بين الجانبين ولكن ما زالت تبقى بعض النقاط التفصيلية سيتم تسويتها خلال الاسابيع القادمة.

ويعتقد المحللون المتخصصون في الشؤون المالية في البرازيل ان رقابة النقد ستسمح بالحد من الواردات البرازيلية التي يعتبرها خبراء صندوق النقد الدولي مفرطة في زيادتها.

اسعار العملات الاجنبية بالريال السعودى

العملة	التحويل	النقدى
جنيه مصري	٣,١٧	٣,١١
جنيه سودانى	—	١,٦٠
دينار جنوبى	١٠,٠٧	٩,٠٨
دينار اردنى	٩٤,٥٣٠	٩,٦٥
دينار كويتى	١١,٧٧,٣٨	١١,٧٩
دينار بحرينى	٩,١٥,٥٤	٩,١٦
دينار تونسى	٤,٩٧,٢٢	٥
دينار عراقى	—	٤٣٥
ليرة لبنانية	٧٥,٦٩	٧٦
ليرة سورية	٦١,٧٢	٦٠,٤٠
درهم اماراتى	٩٣,٩٩	٩٤
درهم مغربى	٤٩,٤٧	٥٠
ريال قطرى	٩٤,٩٧	٩٤,٨٠
ريال عمانى	٩,٩٨,٣٧	٩,٩٨
ريال يمنى	٧٤,٩٢	٧٤,٢٥
جنيه استرلينى	٥,٢٤,٥٠	٥,٢٦
دولار امريكى	٣,٤٥,٢٠	٣,٤٥,٥٥
دولار كندى	٢,٧٩,٩٣	٢,٨٠
روبية هندي	٣٤,٢٠	٣٣,٢٥
روبية باكستانى	٢٥,٩٧,٣٠	٢٦,٤٥
روبية سيريلانكا	١٤,٥٥	١٤,٥٥
مارك المانى	١٣,٠,٢٩	١٣,٠٦٠
الفرنك الفرنسى	٤٣,٤٩	٤٣,٧٥
الفرنك البلجيكي	٦٥,٥٣	٦٥
ليرة ايطالى	٢٣,٠٧٠	٢٢,٣
ين يابانى	١٤,٥٠	١٤,٥٠
بيسو فلبينى	٣١,٨٧	٣١,٨٠
دولار سنغافوري	١,٦١,٥٤	١,٦١,٦٠
بيستيا اسبانى	٢٣,٣٢	٢٣,٨٥
شلن نمساوى	١٨,٨٠	١٨,٨٠
شلن كينى	٢٥,٨٥	٢٥,٨٥

اسعار الذهب

كيلو الذهب	٤٦٢٦٠
الاونصة	١,٤٥٠
السبيكة	٥,٤١٠

الاسعار مقدمة من شركة الراجحى للصرافة والتجارة :

المجتمع

اوراق محرر

الخوف والخطأ

الورقة الاولى:

كثيرا مايبالي الانسان برضى وغضب الآخرين مع إيمانه التام بأن رضى الناس غاية لاتدرك .. فيحاول جاهدا ان يرضي كل فرد تربطه به علاقة ما حتى لو اضطره ذلك الى المجاملة الزائدة عن الحد والتي تؤدي اخيرا الى النفاق الذى بدأ ينتشر بصورة واضحة فى بعض المجتمعات.

لو ادرك المرء أن الناس اصناف متعددة ونفسيات مختلفة وعامل كلا من هذه الاصناف المعاملة اللائقة بها دون افراط ولا تفريط واعطى كلا منها حقوقها مراعيا فى ذلك الله عز وجل الذى هو احق بأن يعمل الانسان كل مايرضيه ويبعد عن كل مايغضبه بقلب صادق يعي مايعمله .. فماذا يضر لو غضب العباد ورضي المعبود الذى رضاه غاية تدرك ورضى العباد غاية لا تدرك.

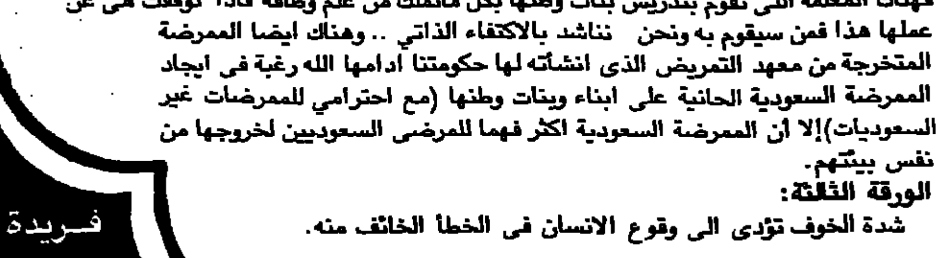
الورقة الثانية:

المرأة العاملة اصبحت محور حديث الكثير فمنهم من انصفها ومنهم من القى عليها الاتهامات الباطلة التى تجانب الحقيقة فمن ذلك ... من يقول انها خرجت من منزلها متبرجه غير محتشمة وهذا مالاترضاه الكثيرات منهن لأنفسهن أولا ثم ان المرأة العاملة ابنة والأب لايرضى لابنته ذلك .. المرأة العاملة اخت والأخ لا يرضى لاخته ذلك .. اخيرا المرأة العاملة زوجة والزوج لا يرضى لزوجته ذلك ... ومنهم ايضا من يقول انها تركت وظيفتها الحقيقية (الانجاب) وتشبثت بوظائف ليست لها ولا المجتمع بحاجة اليها وهذا بالتأكيد خطأ وقع فيه الكثير ممن يهذرون بلا تفكير. فهناك للنساء العاملات واعني فى مجتمعنا إجازة امومة وهذه الاجازة فى خلال السنة الواحدة تأخذها المئات من النساء. هذا من جهة ومن جهة اخرى الوظائف التى تشغلها المرأة فى مجتمعنا لا يمكن لغيرها أن يقوم بها او أن يؤديها كما ينبغي فهناك المعلمة التى تقوم بتدريس بنات وطنها بكل ماتملك من علم وطاقة فاذا توقفت هى عن عملها هذا فمن سيقوم به ونحن نناشد بالاكتفاء الذاتي .. وهناك ايضا الممرضة المتخرجة من معهد التمريض الذى انشأته لها حكومتنا ادامها الله رغبة فى ايجاد الممرضة السعودية الحانية على ابناء وبنات وطنها (مع احترامي للممرضات غير السعوديات) إلا أن الممرضة السعودية اكثر فهما للمرضى السعوديين لخروجها من نفس بيئتهم.

الورقة الثالثة:

شدة الخوف تؤدى الى وقوع الانسان فى الخطأ الخائف منه.

فريدة الهلالي



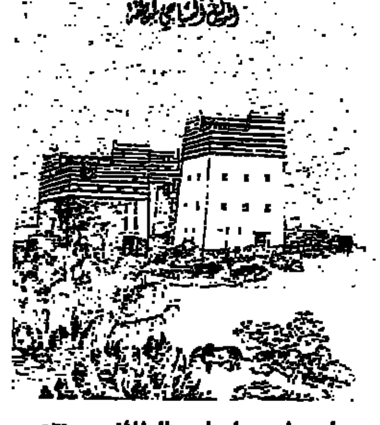
الدليل السياحي لمنطقة عسير ومعلومات متكاملة عن المصائف

توضيح الطرق ومسافاتها والمواقع السياحية والمنتزهات والفنادق .. ادارة التطوير السياحي وبداية لخدمة سياحية افضل فى الداخل

كتب / محمد العصيمي:

بتوجيه من صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير قامت ادارة التطوير السياحي بامارة منطقة عسير باصدار الدليل السياحي لمنطقة عسير والذى يعتبر الأول من نوعه مشتملا على مواضيع وتعريفات مختلفة وخارطة توضح اجزاء المنطقة وطرقها والاماكن السياحية فيها .. وجاء فى بداية الدليل تعريف بالمنطقة واقسامها والتى تشتمل على منطقة السهول الشرقية ومنطقه المرتفعات وسلسلة جبال السروات ومنطقة تهامة الاصدار ومنطقة تهامة الساحلية .. كما جاء فى الدليل توضيح الطرق التى تربط منطقة ابها ببقية مدن المملكة وكذلك الطرق السياحية داخل منطقة عسير بأطوالها وحالتها وظروفها وهى طريق ابها ـ السوده الملاحه ... وطريق ابها القرعاء ـ الجره .. وطريق المحاله المتفرع من طريق ابها ـ الخميس .. وطريق ابها ـ جبل نهران .. وطريق ابها ـ بيشه. كما ورد فى الدليل توضيح المناطق السياحية بأبعادها عن منطقة ابها ومنها السوده وتبعد عن ابها حوالي ٢٣ كم ومنتزه دلغان ويبعد بحوالي ٢٦ كم والقرعاء وتبعد بحوالي ٣٠ كم ومنتزه الجره ويقع على بعد ١٠ كم جنوب القرعاء والمحاله وتقع على بعد ١٢ كم من طريق ابها ـ الخميس الى اليسار والحبله وتبعد عن ابها حوالي ٥٢٣ كم وغلبات خطوه وتبعد عن اثنين باللسمرد ٩ كم عن طريق ابها ـ الطائف. ومنتزه شلال الدهناء ويقع على بعد ١١٠ كم من ابها تقريبا بالقرب من تنومه على طريق ابها ـ الطائف ومنتزه ابوخيال ويقع غرب مدينة ابها على الحزام الدائرى يطل على عقبة ضلع ... ومنتزه الهضبة ويقع جنوبي ابها بعد قرية الشرف على اليمين من خط ابها ـ القرعاء.

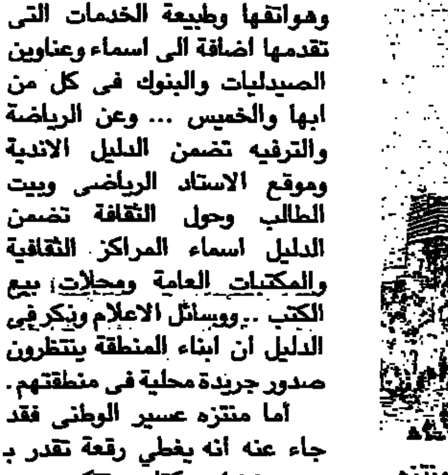




كما ورد تعريف بسد ابها وكونه غير مزود بمستلزمات واحتياجات السائح كما تم التنبيه الى خطورة السباحة فى الغدران .. وتعريف بالآثار فى منطقة ـ جرش ـ وتقع غرب الروغ على يسار طريق خميس مشيط ـ نجران ـ وهضبة العروس ـ وتبعد عن قرية الداره ٥ كم على يسار خط ابها ـ الخميس.

بالاضافة الى ما تضمنه الدليل من التعريف بأسماء الفنادق ودرجاتها وعناوينها وهواتفها وكذلك المطاعم ومواقعها ومطابخ الولائم الكبيرة وسيارات الاجرة وتأجير السيارات الخاصة والمحلات التجارية ومكاتب السعودية ووكالات السفر برفقة الهواتف بكل من ابها والخميس وكذلك مقر البريد والهاتف والبرقيات واسماء المستشفيات والعيادات الخارجية وعناوينها وهواتفها وطبيعة الخدمات التى تقدمها اضافة الى اسماء وعناوين الصيدليات والبنوك فى كل من ابها والخميس ... وعن الرياضة والترفيه تضمن الدليل الاندية وموقع الاستاد الرياضى وبيت الطالب وحول الثقافة تضمن الدليل اسماء المراكز الثقافية والمكتبات العامة ومحلات بيع الكتب .. ووسائل الاعلام ويذكر فى الدليل أن ابناء المنطقة ينتظرون صدور جريدة محلية فى منطقتهم.

أما منتزه عسير الوطنى فقد جاء عنه أنه يغطي رقعة تقدر بـ ٤٥٥,٠٠٠ هكتار وتتكون من سفوح الجبال وتهامه والمرتفعات والسهول الطوية ومنشآت المنتزه هى مركز الزوار والاستعلامات فى ابها وادارة المنتزه ومنطقة السوده ومنطقة دلغان ومنطقة القرعاء ومنطقة الهضبة ومنطقة الشقيق التى سيبدأ العمل فيها فى المرحلة الثانية.



الدكتور الربيعة يتفقد مستشفى حريملاء

حريملاء: سعد الدهمش

قام المدير العام المساعد للشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور/ بدر عبد العزيز الربيعة بزيارة مفاجئة لمستشفى حريملاء وذلك يوم الجمعة وقد قام الدكتور/ الربيعة بتفقد اقسام المستشفى حيث تفقد قسم الاسعاف والعيادات الخارجية ومن ثم توجه الى زيارة عنابر المرضى وقام بمقابلة بعض المرضى واطمأن على حالتهم ومن ثم حث المسؤولين على زيادة الجهد والعمل فيما فيه راحة المواطنين.

اخبار المجتمع

الشيخ العبودى يجتمع بسفير سيراليون

اجتمع الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالنيابة محمد ناصر العبودى امس مع سفير سيراليون لدى المملكة سليمان باباتمبو.

وتم خلال الاجتماع بحث شئون الدعوة الاسلامية فى سيراليون وامكانية تعزيز التعاون بين الرابطة وسيراليون

كما اعرب سفير سيراليون عن اهتمام بلاده بهذا التعاون وكذلك حرصها على توثيق العلاقات الاخوية بين المملكة وسيراليون حيث ان المسلمين ينظرون الى المملكة كمركز اشعاع اسلامى.

الشيخ محمد ناصر العبودى

سعد الحميدين

عبد الحليم رضوى

تجديد اعارة الحميدين

صدرت موافقة المقام السامى بتجديد اعارة الزميل الاستاذ سعد الحميدين مدير تحرير الرياض الاسبوعى لمدة أربع سنوات بناء على توصية من سمو وزير الداخلية

محمد الخريف الناشي



المهندس خالد سمان

الرضوى ومعرضه الجديد بالرياض

تجرى الاستعدادات بجمعية الثقافة والفنون بالرياض لاقامة المعرض الشخصى للفنان البرفيسور عبد الحليم رضوى يقدم خلاله اخر لوحاته وابداعاته الفنية وسيقام المعرض نهاية هذا الشهر فى صالة العرض فى فندق ردك بلازا بالرياض.

عبد الله الزهرانى

الزهرانى الى اوروبا

غادرنا يوم الجمعة الزميل عبد الله الزهرانى المحرر بهذه الجريدة الى عدد من الاقطار الاوروبية لقضاء اجازته السنوية.



سعود عبد العزيز الفريج

جولات تفتيشية على المراكز الصيفية

الاحساء ـ يوسف القضيب:

يقوم الاستاذ/ محمد الخريف الناشي رئيس النشاط المدرسى بمنطقة سدير التعليمية بتنظيم زيارات استطلاعية للاطلاع على سير العمل بالمراكز الصيفية فى مدن كل من: الاحساء، الدمام، وادى الدواسر، الافلاج، الحوطة الحريق، الخرج .. وعددها ١٢ مركزا صيفيا.

كما ان الغرض من هذه الزيارات هو تقييم انشطة المراكز ومتابعة انشطتها ومستوى الاجادة فى اقامة هذه الانشطة.

هذا وكان الاستاذ الخريف قد قام يوم امس الاول بزيارة المراكز الصيفية بمنطقة، الجفر.

وقد ابدى اعجابه الشديد على ما شاهده من انشطة مختلفة .. يقوم بممارستها طلاب المراكز الصيفية.

المهندس السمان الى امريكا

غادر الرياض الى الولايات المتحدة الامريكية المهندس خالد حسن سمان مدير عام المركز الاستشارى الوطنى فى مهمة تتعلق باعمال مكتبه الاستشارى.

مبروك المولود

رزق الشاب سعود عبد العزيز الفريج الموظف فى الخطوط السعودية الاسبوع الماضى بمولودة اسماها (مشاعل) تهانينا والف مبروك.

احمد البهنساوى

محمد محمد البهنساوى بالرئاسة العامة لرعاية الشباب رزق بمولود اسماه احمد .. اقر الله به اعين والديه .. والف مبروك.

خدمات الرياض

الاذاعة

●● الاذاعة

- ٩,١٥ المسلسلة اليومية فتى العرب
- ٩,٤٠ طبيب الاذاعة جميل سمان
- ١١,١٥ ظلال النخيل عبد الله الشهرى
- ١٢ ازهار السنين شكرى العنانى
- ١,٤٥ من القاموس الحديث ابراهيم الذهبى
- ٣,٣٢ مسائل ومشكلات على الطنطاوى
- ٤,٠٥ القوات المسلحة
- ٥,٤٠ رسائل وشخصيات عدنان الداعوق
- ٨,٠٥ رحلة فى ارض اليمن عبد الله الشايع
- ٨,٤٥ باب المعانى فواز عيد
- ٩,٢٥ اخبار الرياض منصور المسيحى
- ١١,٢٠ رسالة تونس
- ١٢,٤٥ دفاتر الماضى سيد سالم
- ١,٢٠ سكن الليل دلال ضياء

● الاغانى

- ٨,٤٠ سلم لى على الورد سلامة العبدالله
- ٨,٥٥ حبيبى الغالى ساره
- ٩,٥٠ عطنى المحبة طلال مداح
- ١١,٠٥ غالى صباح الجزائرية
- ١,٣٥ الوداع شادية
- ٤,٢٥ ياناعم العود سعد ابراهيم
- ٥,٢٥ سود لعيون سميرة توفيق
- ١٠,٠٠ نسيينى محمد عبده
- ١٠,٤٥ شكوى العتاب عليا التونسية
- ١١,٣٠ يامن فى قلبى عتاب
- سهرة فى ليلة دجى حيدر فكرى
- ١,٠٠ اغان منوعة ـ فاتن ـ حناوى ـ سمير الوادى ـ فيروز

التلفزيون

- ٩,٠٠ صباحا ـ الافتتاح ـ السلام الملكى ـ القرآن الكريم
- ـ رسوم متحركة
- ـ مسلسل اطفال
- ـ ابناء الاسلام
- ـ برنامج الاسرة ـ لقاء الاسرة
- ـ مسلسل عربى
- ـ الختام بالسلام الملكى
- ٥,٣٠ مساء: الافتتاح ـ السلام الملكى ـ القرآن الكريم
- ـ رسوم متحركة
- ـ مسلسل اطفال
- ـ اطفال الجنوب
- ـ فى ظلال القرآن
- ـ دائرة المعارف
- ـ الاخبار الانجليزية
- ـ مضارب البادية
- ـ مجالس الادب
- ـ الاخبار العربية
- ـ المسلسلة اليومية
- اغان مختارة
- ـ المصارعة الحرة
- ـ موجز الانباء
- ـ على طريق النور
- ـ القرآن الكريم
- ـ السلام الملكى

اسعار السوق

تعديلات طفيفة في أسعار الخضر والفاكهة

طرات يوم امس تعديلات عديدة في اسعار سوق الخضر والفاكهة. فبالنسبة للفاكهة جاءت التعديلات بزيادة طفيفة في الأسعار بلغ اعلاها ١٠ ريالات وادناها ريالين.

اما بالنسبة للخضر فان اسعارها اتجهت بصفة عامة نحو الانخفاض وان كان ذلك لم يتجاوز الخمسة ريالات.

وفيما يلي أسعار الخضر والفاكهة يوم أمس:

التفاح الامريكي	٧٠ ـ ٧٥
مشمش	١٥
شملم	٢٥
برتقال افريقي	٣٥ ـ ٤٨
عنب بلدي	٢٥
عنب أسود وأبيض	١٠ ـ ١٥
يوسف افندي	٣٥ ـ ٤٠
تين الطائف	٣٥
برشوم	٣٠ ـ ٣٥
تفاح شيلي	٦٥
برتقال برازيلي	٤٥
ثوم	٢٥
مانجو	٦٠
قرع	١٠ ـ ١٥
بخاري	٢٥
كرز	٣٥
ملفوف	١٥
خس	٢٥
كريب فروت	٤٠
تفاح نيوزيلندي	٦٥
برتقال حسنين	٣٠ ـ ٣٥
الموز	٤٨
فلفل بارد	٢٠ ـ ٢٥
تفاح فرنسي	٦٥
قتة	١٠ ـ ١٥
بصل أكياس	١٠ ـ ١٥
بقولات	٢ ـ ٣
حبحب	٥ ـ ٢٥
خيار	٢٥
كوسا	١٥ ـ ٢٠
طماطم	١٠ ـ ١٥
باذنجان	١٠ ـ ١٥
بطاطس	٢٠ ـ ٢٥
تمر	٣٠ ـ ٣٥
فاصوليا	٣٥ ـ ٤٠
باميا	٣٠ ـ ٣٥
خوخ	٢٠ ـ ٢٥
فلفل حار	٣٠
جزر	١٥ ـ ٢٠
زهرة	٢٠ ـ ٢٥
كمثرى	٢٥
ليمون	٤٥

١٨٠ حفيظة نفوس خلال شهر بقرية العليا

الدمام ـ عقاب حمد العقاب :

بلغ مجموع ماصرف من حفائظ النفوس في ادارة الأحوال المدنية بقرية العليا خلال شهري شعبان ورمضان المبارك من هذا العام مائة وثمانين حفيظة نفوس .

ذكر ذلك (للرياض) الاستاذ مطلق نهار البزيع رئيس الجنسية في ادارة الاحوال المدنية بقرية العليا .. وحول سؤاله عن خدمات الاحوال المدنية بقرية العليا والى أي مدى وصلت . أجاب الاستاذ مطلق ان خدمات الأحوال المدنية تغطي منطقة الصمان ووادي المياه بالاضافة الى قرية العليا اي ما يقارب (٥٠) خمسين قرية وهجرة . وقال اننا نعاني من كثرة المراجعين لانه لا يوجد في منطقة الصمان ووادي المياه سوى ادارة الاحوال المدنية بقرية العليا . وذكر ايضا اننا نعانى من قلة الموظفين لانه لايوجد بالادارة سوى خمسة موظفين . وهذا غير كاف لكثرة المراجعين ، وعن الاقامة قال ان هناك مطالبة من أهالي البلد باحدث قسم للاقامة نظرا لكثرة المؤسسات والعمال الوافدين بالبلد . وذكر ايضا ان ادارة جوازات حفر الباطن هي اقرب منطقة يمكن الذهاب اليها لاستخراج الاقامات منها على الرغم من خطورة الطريق الذي راح ضحيته بعض من ابناء البلد وفي النهاية حث جميع المواطنين والمراجعين على المحافظة على حفائظ نفوسهم وعدم تعريضها للتلف وتحرى الصدق بالادلاء بالمعلومات الصحيحة .



تقرير اليوم : استجابة لما نشرته «الرياض» عن آثار «نخيلان» !

فريق عمل من ادارة الآثار والمتاحف تعاين الموقع لدراسته

لماذا لا تمتد جهود الجامعات الى آثارنا ؟ وما موقفها من ذلك ؟

كتب / عبدالرحمن العميري:

استجابة لما نشرته الرياض في عدد سابق عن آثار «نخيلان» بالقويعية .. ومن يكشف حقيقتها ..



● هو في الواقع تل ـ لكن يخفي تحته حقيقة حضارات قديمة ، فمن يبحث عن هذه الحقيقة ؟!

قام فريق من خبراء الآثار بالادارة العامة للآثار والمتاحف بزيارة استطلاعية لموقع تلك الآثار للتعرف عليها والوقوف على حقيقتها .

وقد اكتشف الفريق الذي قام بالرحلة الاستطلاعية .. ان المنطقة تحتوي على العديد من أماكن التعدين والمناجم والمواقع الأثرية .. وان هذا الموقع بالذات يحتوي على مناجم ومنطقة سكنية ومقابر قديمة جدا .

عينات للدراسة

وقد تم اخذ بعض العينات من هذا الموقع لدراستها وبعد المعاينة الاولية لها اتضح ان هذه الآثار تعود الى العصر العباسي .. حيث تشير معظم الدلائل الى ذلك ..

وعن هذا الموقع الاثري تحدث (للرياض) الاستاذ محمد البراهيم اخصائي الآثار .. والمدير المساعد بالادارة العامة للآثار والمتاحف .. والذي كان في مقدمة الفريق الذي وقف على تلك الآثار فقال :

بأن الجولة التي قمنا بها كانت بناء على ما نشرته الرياض .. حيث قمنا مباشرة فور اطلاعنا على ذلك الموضوع ، بزيارة للموقع والاماكن الاثرية الاخرى التي تجاوره ..

وقد اكتشفنا بأن هناك العديد من الآثار والنقوش والانصاب التي تدل على ان منطقة القويعية منطقة غنية بالمواقع الاثرية .

.. وهذه الجولة التي قمنا بها تعتبر معاينة اولية حيث سيليها جولات اخرى للمواقع الاثرية في هذه المنطقة ...

وبالنسبة لهذا الموقع فقد تم تحويله الى فريق التعدين ليقوم بعملية المسح لمعرفة العينات الموجودة . والتاريخ الذي ترجع اليه .. والطريقة المتبعة في صنعها .. ولمعرفة أنواع المعادن الموجودة بها .. وكثافة العمال الذين كانوا يعملون في تلك المناجم .. وطرق التعدين التي كانت تتبع .. ومعرفة ما اذا كان الموقع يحتوي على أي نوع من الصناعات التي تعتمد على تلك المعادن .. أم ان تلك المعادن تصدر الى مكان ما .. وسيقوم الفريق بتسجيل تلك المعلومات بعد الوصول الى النتائج التي ينشدها .. وذلك من أجل تحقيق الاستفادة العلمية من هذا الموقع ..

وسيبدأ فريق التعدين بالادارة العامة للآثار والمتاحف بعملية المسح في مطلع العام القادم ..

وسيبدأ فريق التعدين بالادارة العامة للآثار والمتاحف بعملية المسح في مطلع العام القادم .

كما ستشمل عملية المسح العديد من المواقع الاثرية مثل (ام داكه .. وابا الرحي) .. والمواقع الاخرى .. حيث ان منطقة القويعية تزخر بالمواقع الاثرية التي تعتمد على التعدين وتحتوي على المناجم ..

– (المحرر) سبق وان قامت (الرياض) باخذ عينات لبعض القطع الاثرية التي جلبت من ذلك الموقع وعرضتها على رئيس قسم الاثار والمتاحف بجامعة الملك سعود الدكتور عبدالرحمن الانصاري والذي اطلع عليها وذكر بانها آثار اسلامية .. وان الفخار الموجود هو فخار اسلامي من صنع الكوفة .. وان هذه القطع شبيهة ببعض القطع التي تم العثور عليها في (الربذة) ..

كما وعد الدكتور الانصاري بأن يقوم قسم الاثار بالبحث في هذا الموقع ..

ومن هنا نجد ان قسم الاثار بما لديه من الامكانات الفنية والخبراء المختصين وفريق العمل الموجود لديه والذي يترأسه الدكتور عبدالرحمن الانصاري مؤهلا للقيام ببعض مهام تحقيق الآثار المكتشفة . الا انه لن يكون بمجهوداته امام الزحم الهائل من الآثار وتباين مواقعها وفتراتها قد يغطي تلك المهمة .

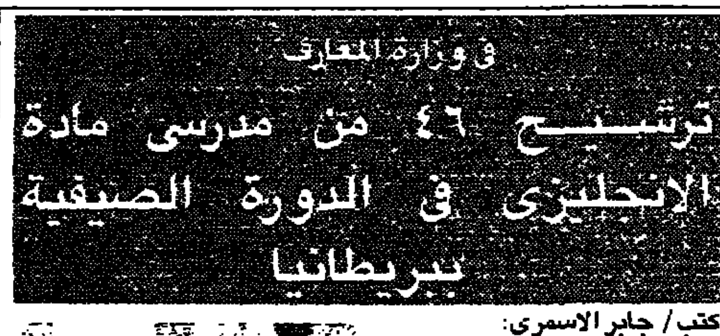
وكما نعلم جميعا بانه يوجد وكالة وزارة للعناية والاهتمام بالآثار تابعة لوزراة المعارف الا ان الملاحظ على هذه الوكالة ، وانشطتها هي التركيز على مرحلة الحصر والتحديد بغرض الابقاء على ما تبقى من الآثار . تاركة او متناسية المرحلة الثانية من الاهتمام بالآثار وهي تحقيق ودراسة الآثار دراسة علمية ، وتاريخية

ومن هنا تبدو اهمية قيام الجامعات بدور نشط في هذا المجال كونها تضم العناصر الاكاديمية والعقول ذات المستوى والتخصص اللذان يؤهلان الجامعات باداء هذا الدور فلماذا لا تبادر الجامعات الاخرى هذه المهمة؟ والى من توكل المهمة؟ هل هو بالابقاء على دور وزارة المعارف مع انعدام الامكانات البشرية وصعوبة تحقيق ذلك؟! ام بالانتظار لحين انشاء جهاز متخصص لهذا الغرض؟

وأظن الاثنين معا لن يغنيا عن دور الجامعات فهل تفعل ذلك؟!

ارجو ..

عبدالرحمن العميري



في وزارة المعارف: ترشيح ٤٦ من مدرسى مادة الانجليزى فى الدورة الصيفية ببريطانيا

كتب / جابر الاسمرى:

رشحت وزارة المعارف ستة واربعين من مدرسى وموجهى اللغة الانجليزية للدورة الصيفية والتى تعقد لمدرسى وموجهى اللغة الانجليزية فى بريطانيا والتى ستبدأ فى ٢١/١٠/١٤٠٣ هـ ولمدة اربعة اسابيع وقد طلب الاستاذ ابومعطى وكيل الوزارة المساعد لشؤون التعليم من المناطق المرشح منها مدرسون صرف اوامر اركابهم مرجعا من مناطقهم الى لندن والمرشحون هم من منطقة ابها عوض سعيد صالح وعائض سعيد القحطانى وسعيد ساعد القحطانى ومن الباحة عبدالله . سعيد الخازم وعلى عبد الخالق القرنى ومن الجوف سليم عبدالله المحيسن ومن جيزان عثمان محمد خونى ومحمد زيد المدير ويحيى محمد العتيبى ومن حائل عايد نائف الحجيلى ومن الخرج فهد محمد الهويدى وعبدالله سعد الرويضان ويوسف الرويعى من الدوادمى ومن المدينة الطبيشى على الخضار وفهد مناور الرحيلى وعبدالعزيز محمد الفلاوى ومن القصيم ناصر الراشد الدخيل وزاهر محمد الشهرى ومن عرعر عبد العزيز صالح الحمير ومن الطائف طلال عبد الرحمن خزندال وعبد الرحمن جارالله الحارثى واحمد المحسن عسيرى ومعتوق جار الثمال وعبد الله حسين نحاس ومن مكة المكرمة محمد عبدالرحيم ملاه وبراهيم خليل عبد الرزاق . وسامي محمد خوندته وعبد الحى احمد السبيحى ومنصور حسن حميش بشيت مستور المطرق وفاروق عبد القادر ابوشال ومن الرياض مطيع حشاش العتذى وعبد الحميد محمد الغيلانى وسليمان ريس الريس وراشد ناصر السويلم ومحمد حمود الدخيل وسعيد محمد عبوش وناصر عبد الله النويصر ومن معهد العاصمة النموذجى بالرياض عبد الرحمن محمد الشريحى وعيسى عبد الله الفهاد ومن التوجيه التربوى بالوزارة محمد حسين مرعى .

وزير المعارف

رجال الصحافة من كل المناطق يزورون المدن الصناعية في جميع المدن ..

القرعاوى يؤكد على اهمية الدور الاعلامى بالصناعة الوطنية

كتب ـ مندوب الرياض :

اكد الاستاذ عبدالله حمد القرعاوى وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشئون المالية والادارية على اهمية الدور الاعلامى فى دعم وتشجيع الصناعات الوطنية فى اعطاء صورة صادقة ومشرقة عن التطور الصناعى الذى تعيشه المملكة .

وقال : لقد راى المسئولون فى هذه الوزارة تنفيذ برنامج استطلاعى للاخوة الصحفيين وذلك لزيارة المدن الصناعية والاطلاع عن كثب على النهضة الصناعية وما طرا عليها من تطور ملموس ، كما ان الوزارة ستقوم بتأمين تذاكر اركاب الصحفيين وكذلك تأمين وسيلة المواصلات من المطار الى المدينة الصناعية والى المطار .

وقد تم تعميد الزملاء مديري المدن الصناعية بكل من الرياض جدة ـ الدمام ـ القصيم ـ الاحساء ـ ومكة المكرمة لتوجيه الدعوات الرسمية لمديري مكاتب الصحف بالمدن المذكورة .

واضاف الاستاذ القرعاوى ان البرنامج الخاص بزيارة الصحفيين سيبدأ يوم الثلاثاء القادم على النحو التالى :

١ ـ يوم الثلاثاء : ٢٣ شوال ١٤٠٣هـ الموافق ٢ اغسطس ١٩٨٣م بداية زيارة الصحفيين لكل المدن الصناعية (بمعنى الصحفيين المقيمين فى مدينة الرياض يزورون المدينة الصناعية بالرياض والمقيمين فى جدة يزورون المدينة الصناعية بجدة .. وهكذا ..

٢ ـ يوم الثلاثاء : ١ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ٩ اغسطس ١٩٨٣م . زيارة الصحفيين من جدة ومكة المكرمة والدمام والقصيم والاحساء للمدينة الصناعية بالرياض .

٣ ـ يوم الثلاثاء : ٨ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ١٦ اغسطس ١٩٨٣م زيارة الصحفيين من جدة ومكة والرياض والقصيم والاحساء للمدينة الصناعية بالدمام .

٤ ـ يوم الثلاثاء : ١٥ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ٢٣ اغسطس ١٩٨٣م . زيارة الصحفيين من جدة ومكة المكرمة والرياض والدمام والقصيم للمدينة الصناعية بالاحساء.

٥ ـ يوم الثلاثاء : ٢٢ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ٣٠ اغسطس ١٩٨٣م . زيارة الصحفيين من جدة ومكة المكرمة والرياض والدمام والاحساء للمدينة الصناعية بالقصيم .

٦ ـ يوم الثلاثاء : ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ٦ سبتمبر ١٩٨٣م . زيارة الصحفيين من مكة المكرمة والرياض والاحساء والقصيم للمدينة الصناعية بجدة .

الاستاذ عبدالله حمد القرعاوى

تحديد فترة التسجيل بالكلية المتوسطة بالخرج

كتب / مندوب الرياض:

اعلنت ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض بأنه سيتم تمديد فترة التسجيل بالكلية المتوسطة بالخرج لمدة خمسة ايام تبدأ من يوم السبت الموافق ٢٧/١٠/١٤٠٣ هـ وتنتهى بنهاية دوام الاربعاء الموافق ٢/١١/١٤٠٣ هـ وذلك رغبة من الادارة لاتاحة الفرصة ليشمل التسجيل اكبر عدد ممكن من المتقدمات وطلبت الادارة ممن ترغب التسجيل من المقيمات فى الخرج او الدلم التقدم لمكتب التوجيه التربوى بالخرج مع ملاحظة بانه يشترط فى المتقدمة التى على رأس العمل ان تكون حاصلة على ٦٠٪ من مجموع درجات نجاحها من ثانوية معاهد المعلمات او الثانوية العامة وقد امضت ثلاث سنوات فى التدريس وان لا يقل تقديرها عن جيد فى تقرير الكفاية للسنتين الاخيرتين

اخبارهم

زفاف السلوم

يتم الليلة زفاف الشاب الموظف بادارة التعليم للبنات بالرياض ابراهيم حمد السلوم الى كريمة الشيخ محمد الخويطر وسيطير العروسان الى اوروبا لقضاء شهر العسل مبروك وبالرفاه والبنين .

السليم والعبدلى فى اجازة

يغادرنا فى جولة اوروبية الشابان عبدالله يحيى السليم ومساعد عبدالله العبدلى وذلك لقضاء الاجازة السنوية هناك .. بالسلامة .

عودة العمار

عاد الى ارض الوطن من خارج المملكة السيد محمد عبد الرحمن العمار وتلقى التهانى بسبب تخرجه من مركز الاعداد المهنى .

ـ العبدلى ـ السليم

ـ السلوم ـ العمار

الصيدليات

● الرياض : ـ
صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الخزيمى ـ شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطنى بالعلز
صيدلية خالد ـ شارع الثمانين السليمانية
صيدلية الراجحى ـ شارع المطار
صيدلية المنار ـ شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة ـ العليا مركز العقارية التجارى
صيدلية الشبل ـ شارع السليمانية القديم بجوار مستوصف الشبل الوطنى
صيدلية الحياة ـ شارع الملك فيصل
صيدلية المركزية ـ دوار المستشفى المركزى
صيدلية الزبير ـ الربوة ـ قرب مستوصف الرياض
صيدلية العاصمة ـ شارع العليا العام
● مكة المكرمة : ـ
صيدلية الامتياز ـ المعابدة ـ الشارع العام
صيدلية سمير عابد ـ ميدان الشبيكة .
صيدلية الانصاري ـ جرول ـ الحلقة
● المدينة : ـ
صيدلية البادى ـ شارع العوالى بجوار مستشفى الزهراء الخاص
صيدلية الزهراء ـ شارع الرومية باب المجيدي
صيدلية قباء ـ باب قباء امام وزارة البرق والبريد والهاتف
● الطائف : ـ
صيدلية ياسر ـ شهار الشارع العام
صيدلية سامر ـ السلامة شارع الخطوط
صيدلية العبدلى شارع ابوبكر الصديق . عمارة الخطوط

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٣٩	٥,٥٤	١٢,٢٧	٣,٤٥	٧,٠١	٨,٣١
المدينة	٤,٢٥	٥,٥٠	١٢,٢٨	٣,٥٣	٧,٠٧	٨,٣٧
الرياض	٣,٥٦	٥,٢١	١١,٥٩	٣,٢٥	٦,٣٨	٨,٠٨
الدمام	٣,٣٩	٥,٠٤	١١,٤٦	٣,١٥	٦,٢٨	٧,٥٨
بريدة	٤,٠٤	٥,٢٩	١٢,١٠	٣,٤٠	٦,٥٣	٨,٢٢
تبوك	٤,٣٠	٥,٥٥	١٢,٤٠	٤,١٤	٧,٢٦	٨,٥٦
ابها	٤,٢٣	٥,٤٨	١٢,١٦	٣,٢٦	٦,٤٦	٨,١٦

أرقام تهمك .. أرقام تهمك .. أرقام تهمك .. أرقام تهمك ..

مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
الإسعاف المركزى	٢٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٢٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعى	٤٧٧٤١١٣٤
الإسعاف ـ الهلال الاحمر السعودى	٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعى	٤٨١١٤٨٠
مستشفى الملك فيصل التخصصى	٤٦٤١٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكرى	٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
المستشفى الوطنى	٤٧٦١٢١١
●●●●●●	
استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣

سكة الحديد الحركه والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
الدفاع المدنى (الاطفاء)	٩٩٨
الدوريات والنجده	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى (الترنك)	٩٠٠
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
استعلامات التلكس	١٠٩
صيانة التلكس	١٨
الحلوانى وشركة الغاز	٤٧٧٢٣٣٩ ـ ٤٧٨٩٤١٤
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال ٤٦٤٤٨٣٤ الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان ٣٢٢٠٣٨٨
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧

المسؤول يتجاوب

هذا ما تم فى عيادة الاسنان بمستشفى الرياض المركزى

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الغراء (المحترم)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة الى شكوى المراجعة نوره عبدالرحمن المنشورة بجريدتكم الغراء يوم ١٤٠٣/٩/٢٣هـ بشأن سوء معاملة قسم الاسنان لها لدى مراجعتها — بطفليها له يوم الاحد ١٤٠٣/٩/٢٢هـ.

افيد سعادتكم أنه بالتحقيق فى هذا الموضوع وبعد الاستماع لشهادة جميع العاملين بالقسم وبعض المراجعين ممن كانوا قد راجعوه فى ذلك اليوم فان الواضح مايلى...

١) أن ابنه المراجعة البالغة من العمر خمس سنوات قد راجعت احدى الطبيبات دون امها.

٢) انه بالنظر الى ان الطفلة كانت مرتبكة فقد طلبت الطبيبة انتظار امها التى حضرت معها... وقد أتضح فيما بعد ان امها كانت بعيادة اخرى مع شقيقها.

٣) أن ام الطفلة كانت غاضبة لعدم خلع ضرس ابنتها وحينما اخبرتها الممرضة ان السبب يعود الى ان ابنتها صغيرة ومرتبكة أخذت فى التلفظ عليها بالفاظ غير لائقة وبالتالى قامت بالبصق عليها على مرأى من المراجعين والعاملين.

ومن حيث ان جميع الشهود أدانوا المراجعة لتصرفها غير اللائق مع الممرضة.. وحيث انه لم يثبت حدوث أى تلفظ بحق المراجعة سواء من الممرضة أو من غيرها لذا فاننا نرجو أطلاع سعادتكن والاحاطة ولتكونوا على بينة بحقيقة ماحدث...وأنتهز هذه الفرصة لانقل لكم شكرى وتقديرى..

.. وتقبلوا خالص تحياتى...

مدير مستشفى الرياض المركزى

الدكتور/ محمد المعجل

●

عدد الطالبات لايشجع على فتح مدرسة فى النعيرية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد :

اشارة لما نشر فى جريدتكم عدد ٥٤٩٥ فى ١٤٠٣/٩/٢٣هـ ص٨ فى زاوية (نداء) والمتضمن مطالبة أهالى النعيريه فتح مدرسة ثانوية لديهم..

نفيدكم انه بدراسة الطلب اتضح ان عدد طالبات الكفاءة المتوسطة لايشجع على فتح مدرسة ثانوية الى جانب معهد المعلمات حيث لاتزال الحاجة قائمة لوجود المعهد لتسديد احتياج القرى المحيطة بالبلدة من المعلمات السعوديات.

أرجو الاحاطة ونشره شاكرين تعاونكم ولكم تحياتنا....

مدير العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات

محمد بن عبدالرحمن الجريبه

●

قريبا يتم ترميم الاثار بمنطقة الاحساء

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد:

اشارة الى مانشر فى العدد ٥٤٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٨هـ حول الاثار القديمة بمنطقة الاحساء وحاجتها للعناية.

تفيدكم بان الادارة العامة للاثار والمتاحف قد وضعت خطة شاملة لترميم القصور والابنية الاثرية والمساجد فى المملكة وبالنسبة للاحساء فقد قامت الادارة العامة للاثار والمتاحف بعملية صيانة وترميم مبدئى لكل من قصر ابراهيم . ومسجد جواثا وقصر خزام وقصر صاهود وقد تمت ترسية عملية توثيق القصور على شركة استشارية عالمية استعدادا للترميم النهائى فى القريب العاجل ان شاء الله....

للاحاطة وتقبلوا تحياتى....

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

عبدالرحمن محمد الحسن

●

البناء أوقف لاستكمال الدراسات وبعدها تم الافراج

سعادة / رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

بناء على ما نشر فى جريدتكم الموقرة العدد رقم (٥٤٦٤) فى ١٤٠٣/٨/٢٠هـ بخصوص شكوى المواطن/ محمد عبدالوهاب عاشور.

نفيدكم أن المخطط كان موقوفا لوجود بعض الدراسات للمنطقة وقد تم الافراج عن المخطط المذكور بعد أن تمت الدراسة.

وتقبلوا تحياتى..

امين مدينة جدة بالنيابة

د. محمد على قطان

هجرة العشاش تطلب مركز هيئة الامر بالمعروف

معالى الرئيس العام لهيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ادامه الله فى حفظه ورعايته ، نتقدم اليكم نحن اهالى هجرة العشاش خيبر —

المدينة بطلبنا هذا راجين من سماحتكم التجاوب معه كما هو دأبكم دائما فى خدمة الاسلام والمسلمين . فهذه الهجرة تحتاج

الى مركز لهيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر نسبة لأنها ممر دولى يمر عن طريقها حجاج البر القادمين عن طريق الجهة الشمالية

من مملكتنا المحبوبة. وكما هو الحال فى بقية اجزاء مملكتنا الحبيبة . فان هذه الهجرة قد أخذت فى الآونة الاخيرة تتسع وتكثر فيها الخدمات وصارت ترتبط بها عدة هجر اخرى مثل هجرة قمرة وهجرة

والعقيلة وهجرة سمى وهجرة المجردية وهجرة جدعا وغيرها كما يوجد بالهجرة مدرسة متوسطة للبنين ومدرستين ابتدائيتين للبنين والبنات و٤ محطات بنزين وجامع لصلاة الجمعة وعدة مساجد فى انحاء الهجرة كما جاء فى تقرير اللجنة بهذا الشأن.

ونحن مازلنا فى انتظار قرار سماحتكم بانشاء هذا المركز الحيوى والذى سوف يقدم خدماته للمواطنين وللحجاج القادمين من الشام والاردن وتركيا ولبنان . ولكن القادمن من الشام والاردن وتركيا ولبنان. ولكم منا جزيل الشكر ولكم من الله حسن الثواب.

هجرة العشاش

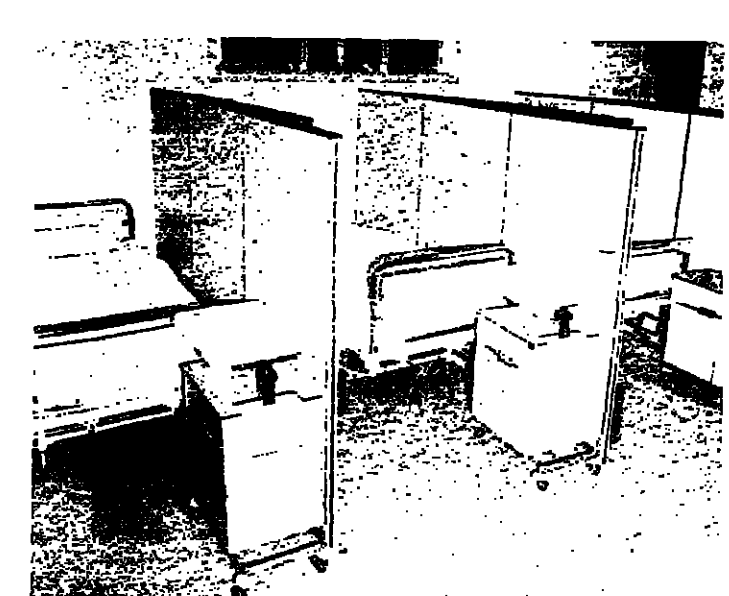
سعيد محيسن العنزى

امام وخطيب جامع المغرزات









تم مؤخرا افتتاح مستوصف النسيم ومركز التوليد حيث يعتبر الثالث من نوعه فى مدينة الرياض قامت وزارة الصحة بانشائها مؤخرا.

لقد قال الدكتور وزير التخطيط فى افتتاح المستوصف نحن فى حاجة الى مستوصفات اكثر من مستشفيات لانها تقدم خدمات سريعة لكل مواطن وخدمة الحي وارتباط ساكني الحي بالاطباء من اجل خدمة افضل واسرع .. فهل نشاهد فى كل حي مستوصفا من اجل تقديم خدمة صحية افضل لساكني الاحياء بدلا من الذهاب للمستشفى المركزى والذى لا يفى بالغرض المنشود حيث انه يخدم منطقة الوسطى باكملها.





الخطوط السعودية .. والالتزام بالمواعيد المحددة ..

الوقت كالسيف .. الا عند شركات الطيران ..

هذه الحكمة القديمة — الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك — التى تتوارثها الاجيال وتحافظ عليها الشعوب ، اصبحت منسية او مفقودة في شركات الطيران .

فالمعروف فى وقتنا الحاضر ان الطائرة هى اسرع وسيلة للنقل ويستطيع الانسان ان يستغل وقته بواسطة التنقل بها.

الا ان هذا الامر اصبح معكوسا او مقلوبا حيث اصبحت ابطأ وسائل النقل هي اكثر حفاظا على الوقت، مثال ذلك رحلة من المدينة المنورة الى الرياض عادة تستغرق مثل هذه الرحلة ساعة او ساعة وربع الا ان هذه الرحلة استغرقت سبع ساعات، فقبل السفر بيوم ذهبت الى مكتب الخطوط وحجزت على الرحلة المتجهة الى الرياض في اليوم التالي والتي تقوم في الساعة الرابعة وخمس وخمسون دقيقة وتوجهت الى المطار في الساعة الرابعة حرصا على عدم التأخر من جانبي وجلست انتظر مع الركاب المنتظرين الموعد المحدد في صالة الانتظار واذا بالمذيع يتكلم عبر مكبرات المطار بلكنة غير مفهومة — بان الطائرة القادمة من الرياض سوف تتأخر لاجل غير مسمى وبالتالي فان رحلتها في العودة الى الرياض سوف تتأخر وما على الركاب الا الانتظار فقلنا حسبنا الله ونعم الوكيل ولعل في ذلك خير ، ودارت عقارب الساعة على مهل لتقف على السادسة واذا بالمذيع يبشر بصوته النحيف بان الطائرة سوف تصل من الرياض فى الساعة الرابعة والنصف ومن ثم تنطلق مرة اخرى الى الرياض بحدود الساعة الثامنة فتجادل الركاب فيما بينهم واصبح كل واحد يرسل شهيقا وزفيرا بصوت مرتفع الا انهم اقنعوا انفسهم بانه لابد من الانتظار والصبر طيب وقبل وصول الطائرة من الرياض خرج علينا المذيع بصوته المعهود مرة ثالثة وقـال: على الركاب الاتية اسماؤهم مراجعة علاقات الركاب للاهميه ، فتدافعنا الى الموظف المختص بعلاقات الركاب واذا به بعد سلسلة طويلة من الاعتذارات يقول بان الطائرة القادمة لن تحمل كل الركاب وانما العوائل فقط لانها من الحجم الصغير .. فارتفعت الاصوات فى وجه الموظف وحمى الوطيس الا انه اخذ يهدىء اعصابنا بكلماته اللطيفة ومرطباته الباردة ويضع لنا حلولا لم تخطر على بال احد منا الى ان تم رأيه على ان نسافر الى جدة ومنها الى الرياض لان الطائرات متوفرة في جدة اكثر من المدينة فوافق البعض ورفض الاخرون والكل متشائم ..

وطلب الموظف منا الانتظار في الصالة ووعدنا خيرا وامر لنا بعشاء على حساب الشركة يخفف به من حدة غضبنا .. وهكذا جلسنا ننتظر ساعة تلو اخرى واصوات النساء تلعلع بكلمات غير مفهومة في وجوه الموظفين، الى ان اطل علينا الموظف بوجهه الباسم ووزع علينا كروتا للصعود الى الطائرة وكانت البشارة باننا سوف نتجه فورا الى الرياض فى تمام الحادية عشرة وكان في هذه المرة ثابتا على كلامه ، وهكذا صعدنا الى الطائرة واعناقنا تلتوى يمنة ويسري من التعب وطول الانتظار ووصلنا مدينة الرياض التى اصبح الوصول اليها فى اعيننا حلما وهناك كانت المفاجئة حيث اننا لم نر احدا من الذين ينتظروننا في المطار

عبدالقادر الاشتر

الرياض — شركة كهرباء الرياض

عالسريع

● في اصقاع الدنيا تتوزع الطيور المهاجرة كالعادة في كل موسم. لتنفيذ ما يحلولها من خلال بث أوجاع السنين.

ولسنا في حاجة ان تكرر بأن لدينا أجمل وأفضل مصائف..

وان ما يهدر من ثروات نحن احق بها في تنمية بلادنا..

ولكن..

يظل الأمل في هؤلاء ان يكونوا هم القدوة والمثل الحسن كشباب يحب وطنه ويحرص على ان يكون في الصورة الحسنة.

الآباء ومسؤوليتهم في تربية الابناء

الابناء بحاجة الى العطف والحنان والرعاية والامان . وهم قد فطروا على ذلك وهم يشبون على ماشابوا عليه فاذا نشأوا فى بيئة طيبة ومسلمة ومجتمع طيب نشأوا نشأة الخير والطاعة ، واذا نشأوا فى بيئة فاسدة ومنحرفة نشأوا نشأة الشر والفساد .. الخ .

وهم بذلك ينشأون على الفطرة ، قال تعالى : (فطرة الله التى فطر الناس عليها) الآية .. وقال المصطفي محمد صلي الله عليه وسلم (كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه) الحديث .

— فلذلك علينا مسؤولية كبيرة تجاههم ان نربيهم على الخير والطاعة وعلى حب الاسلام والتمسك والذود عن حياضه ، وعلى حب الوطن والذود عنه وعن ترابه الطاهر .

ولان الابن صنوان ابيه وهو يفعل ويقلد والديه في كل شيء يفعلانه فان كان الذى يفعلانه خيرا قلدهما على ما كان عليهما ويقلد العكس كذلك .

— وعلى ذلك لنضرب مثلا على اب ما يدخن السيجارة فاذا كان يفعل هذه العادة القبيحة امام اولاده وهم صغار غير مبال بنتيجة ذلك وهم يرونه دائما يفعل ذلك امامهم فهم لا محالة سيقلدونه ويفعلوا ذلك وسيحرجونه بالاسئلة عن الدخان وما هيته وكنهه وذلك لانهم يجهلون مضاره ومفاسده .

وقد يضرب المثل كذلك على شخص آخر عكس الاول لا يدخن الدخان ويبين لاولاده متى اجتمع بهم مضاره ومساوئه ، وهو فوق ذلك يأخذ اولاده معه متى ذهب الى المسجد لكى يعودهم على فعل الخير وطاعة الرحمن لكى يشبوا على ذلك .

— ولذلك يجب على الآباء رعاية ابنائهم رعاية جيدة منذ الصغر وعدم تركهم واهمالهم يعبثون بما يضرهم ويفسدهم ، كذلك يجب عليهم الانفاق عليهم النفقة الجيدة وادخالهم الى المدارس ليتعلموا لما يفيدهم ويفيد بلدهم فى شتى المجالات مع الاشراف عليهم والسؤال عن حالتهم الدراسية من خلال الزيارة المستمر الى المدرسة وايجاد علاقة جيدة بين البيت والمدرسة وهكذا .

والحديث عن الآباء ومسؤوليتهم فى تربية ابنائهم قد تطول وتحتاج الى الكثير من الصفحات لنفردها من اجل ذلك .. ولكن تأكد اخى المسلم انك حين ترعى وتربي ابنك على الخير والطاعة منذ الصغر فانه سيسرك عند الكبر ان شاء الله ..

- والغرب ذلك المجتمع الذى يعيش فى فراغ روحي يبحث عن كل ما يربط بين ابنائه واسرهم وعن حل ما يربط بين ابنائه واسرهم وعن كل ما يدعو الى تماسك المجتمع وترابطه ولكن ذلك الشيء لم يتحقق لانه بعيد عن خالقه وموجده ، وما يقرأه فى الصحف من اخبار عن الانتحار وعن التشرد والخطف في الغرب لهى اكبر دليل على ذلك ، فلذلك يجب علينا جميعا التمسك بديننا الاسلامى لانه الدين العظيم الذى يشتمل على كل ما فيه سعادة المؤمن فى الدنيا والاخرة والله من وراء القصد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فهد عبد الرحمن المطيردى

الخــرج

● ابناؤنا يفترشون الارصفة

المخابز الاتوماتيكية لم تقم بواجبها

تسعى حكومة جلالة الملك المفدى لاسعاد المواطن والوافد بكل وسائل الراحة من صحة وزراعة الى غير ذلك التى يعجز القلم عن تسطيرها وكلمتي هذه تهم وزارة التجارة من حيث المخابز الاتوماتيكية التي تسعى الدولة جاهدة من اجل راحة المواطن واسعاده فساهمت بل ساعدت اصحاب هذه المخابز بملايين الريالات كي يوفروا الحلويات والخبز الصامولي والمفرود واحد هذه المخابز مخبز النخيل بالزلفي الذى لا يقدم خدمة للمواطن الا بشق الانفس حيث ان هذا المخبز لا يبيع على المواطن الخبز الحار الا بعد ما يفرض الخبز البايت من ثلاثة ايام او اقل حيث يقوم هذا المخبز بتسخين الخبز البارد موهما الزبون ان هذا الخبز من اليوم وهو عكس ذلك نرجو من يهمه الامر لفت نظر هذا المخبز واجباره على توفير الخبز الحار وعدم فرض الخبز البايت على المواطنين .. ايضا هناك نقطة اخرى وهى عن الاكشاك التى توضع في مناطق تجمع الناس حيث يوزع الخبز عليها لكي تبيعه لا تبيع الا الخبز البارد ، نرجو ممن يهمه الامر ان يأمر ببيع الخبز الحار الذى يخبز في الحال .. حفظ الله لهذه البلاد مليكها وولي عهده انه سميع مجيب والله من وراء القصد .

فهد السليمان الناصر

الزلفي

لابد من ايقاف المتلاعبين باسعار « الشعير » المقررة

د . سليمان السليم ●

معالى وزير التجارة .. الموقر ..

تحية طيبة ..

نحن اصحاب المواشيى والمقيمين فى البرنشكو على الله ثم على معاليكم ما نعانيه من الازمة هذه الايام اعتبارا من تاريخ ١٤٠٣/١٠/١هـ حتى الان وذلك في استغلال اصحاب السيارات والشاحنات في بيع الاعلاف والشعير حيث ان السعر الرسمي للكيس سعة ٥٠ كلغ هو ثلاثة عشر ريالا فقط لا غير واصبح الان سعر الكيس سعة ٥٠ كلغ ٣٥ ريالا كما لا يخفي على سعادتكم ان البادية اصحاب المواشى من الاغنام والابل يعتمدون بعد الله على شراء الشعير لاعلاف مواشيهم وذلك من عدم وجود الرعي في البر كما تم استغلال هذه الفرصة حتى الان من قبل اصحاب الشاحنات في المدن والقرى الاتية — الدوادمى — عفيف — ضرية — الجمش — القاعية — البجادية — غثاة — بدائع العضيان — الدارة فى غثاة — وما جاورها كما نأمل من وزارة التجارة الاسراع فى حل هذه المشكلة العظيمة ومجازاة اصحاب الشاحنات الذين يبيعون باسعار باهظة ومجازاتهم .. هذا وكما عهدنا فى سعادتكم الحرص دائما على تحقيق خدمة الصالح العام .

ونحن الان اصحاب المواشى متوقفون عن الشراء بانتظار حل هذه الازمة ، هذا وحيث ان بعضا من اصحاب المواشى لا يستطيعون الشراء بهذا السعر الغالى وهو ٣٥ ريالا بدلا من ١٣ ريالا ، هذا وخصوصا ما لاحظناه من اصحاب الشاحنات المخالفين للتسعيرة انهم يلجأون الى المناطق النائية والقرى والهجر بعيدا عن اعين المسؤولين.

اخيرا املنا بالله وبمعاليكم فى حل هذه المشكلة باسرع وقت ممكن والله يحفظكم ويرعاكم ويوفقكم انه خير مسؤول ،والسلام..

محمد مفرح سعد العتيبي

قرية الدارة — عفيف

مسجد مطار المدينة المنورة ياوزارة الاوقاف

كنت مسافرا على احدى رحلات السعودية صباح يوم الاثنين ١٤٠٣/٩/٢٤ هـ الى جدة وذهبت لصلاة الفجر فى مسجد مطار المدينة. وفوجئت بان الامام اعجمى اللسان وكان الادهى والامر ان قرأ فى الركعة الثانية من تلك الصلاة سورة العاديات. فكان يقلب حروف الفاء فيها الى واو. فهو يقول مثلا .

والموريات قدحا، والمغيرات صبحا. وهكذا ولقد رد عليه بعض المصلين. وبعد الصلاة سألت عنه فقيل لى انه يؤذن ويؤم الناس فى بعض الصلوات ومنها صلاة الفجر وذلك لعدم حضور المؤذن والامام. ولما سألت عن الامام قيل لى ان للمسجد امامين ولكنهما يتبادلان بعض الفروض ويأتيان من البلد من بعد ١٥ كم. ولا يوجد لهما وللمؤذن سكن بجوار المسجد. ولهذا فهما يتأخران عن بعض الفروض. ومسجد مطار المدينة يعتبر واجهة المدينة لانه يصلى فيه بعض الحجاج والزائرين. فما هى الصورة التى تنعكس لاول مرة لدى الزائر والحاج اذا صلى خلف امام لا يحسن القراءة؟ وان كان لامامى ومؤذن المسجد المذكور من عذر لبعدهم عن المسجد فانه يجب ان يوكلوا من يحسن الاذان والامامة. ووزارة الاوقاف كان الاحرى بها ان تؤمن السكن المناسب لامامى ومؤذن مسجد المطار حتى لا يضطروا لتركه فى بعض الفروض علما بأن هذا المسجد يعتبر من اجمل واضخم مساجد المدينة وكلف الوزارة الشيء الكثير. وبناء سكن للمسؤولين عن المسجد لا يضير الوزارة بشيء نظرا لما بذل فى هذا المسجد الذى يعتبر تحفه فى التنظيم والتنسيق والجمال. وجهة نظر ورجاء للمسؤولين بوزارة الاوقاف عن وضع هذا المسجد وامثاله وجزاكم الله خيرا.

المدينة — دخيل الله الحيدرى

ردود

● الاخ محمد الشمري — تبوك — رسالتك وصلت ونحن نشاركك الرأي. احلناها بدورنا لصفحة الرأي للجميع.. وسترى النور قريبا مرحبا بك في مشاركات اخرى وياهلا.

● الاخ عبدالعزيز عبدالله العبيد — حائل — رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها لانها لم تستند الى معلومات وافية وحقيقية — مرحبا بك في مشاركات اخرى وياهلا..

● الاخ محمد الركبان.. الرياض.. رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها .. وذلك لاننا نشرنا على هذه الصفحة نفس الموضوع الذي تطرقت اليه.. كما تم نشر رد المسئول حول ملاحظاتك. نرجو الرجوع لاعداد يوم الاحد قبل الماضي وستجد ما احببت معرفته مرحبا بك في مشاركات اخرى وياهلا.

مطالب مختصرة

● المواطن سليمان الناصر — الزلفي — يطلب في رسالته من التلفزيون تسجيل حلقات برامج الاطفال من كافة مناطق المملكة ومدنها وعدم قصرها على اطفال المدينة المنورة والرياض والشرقية.

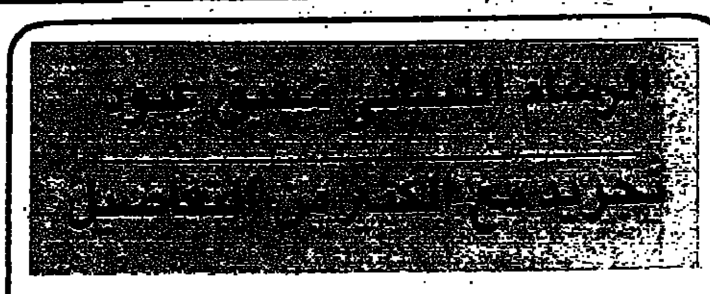
● المواطن محمد سالم الخزامى — بحرة المجاهدين جدة — يطلب في رسالته الاهتمام بنظافة بحرة المجاهدين.

● المواطن محمد احمد معتق — بشر السراه — عسير — يطلب فى رسالته من برنامج (ربوع بلادى) زيارة بشر السراه واخذ صور عن معالم البلد. مع العلم ان البرنامج جاب معظم مدن وقرى المملكة ماعدا بشر السراة.

● المواطن علي بن سليمان الرمسي، — مرات — يطلب فى رسالته توسعة مسجد العيد بمرات حيث لايتسع لجموع المصلين.

● المواطن محمد العبدالله — الخرج — يطلب في رسالته وضع صناديق للبريد في الاحياء وخاصة حي العقيم لبعده عن ادارة البريد ولا يوجد فيه صناديق بريد.

● أحد المواطنين والدارسين في امريكا — يطلب في رسالته من الشباب الراغب في الزواج معرفة فصيلة دم زوجته وشريكة حياته قبل اتمام الزواج من أجل تلافي بعض المشكلات التي قد تنتج بعد الزواج.



باريس – مكتب الرياض سارة العبيدي

.. يعتبر الفنان الرسام شفيق عبود احد أهم رسامي لبنان بكل تاكيد.. ولقد شاهدنا له لوحات عديدة تستحق الاعجاب فهو ينجح تماما في الاعمال التي ينالها الاختصار. ومن خلال نظرة متفحصة لاعمال هذا الفنان نرى ان لوحات هذا الفنان تعتمد بشكل اساسي على الايقاع الموسقي للون. ورغم التجريد الذي يتعامل فيه الفنان لمعالجة اشكاله فانه يبقى محاصرا بوجود «الشخص» بشكل اواخر وتجريده لا يطوله حينما يرسم مواضيع لها تسميات ادبية. يتوضح ايضا ان الفنان يرسم بشكل عفوي وبسرعة كبيرة تجعل الكثير من التفاصيل تطفو على سطح اللوحة. وفي بعض اللوحات القليلة التي ينجح الفنان فيها بالتكثيف والاختصار فانه يصل الى لوحة غنائية بسيطة تذكرنا في بعض الرسامين الذين رسموا من خلال تأثير المدرسة الانطباعية في نهاية القرن التاسع عشر وفي احسن الحالات في بداية القرن العشرين وبعيدا عن المواصفات التي يمكن لها ان تشكل عالما ثابتا له، فنحن بكل تاكيد لانتعرف بسهولة على اشكال شفيق عبود لانه لم يجد هذا الشكل بعد - فالشكل عنده لم يتكون بشكل يدل على مبدعه طالما انه يتحلل الى خط ولون بسرعة اكبر بكثير من تشكله.. وكذلك فاننا لانجد عنده نظريات رغم ان المعنى الادبي يعلق غالبا في ثنايا التعبيرات التشكيلية المنفردة.

في المقابل نجد عند الفنان شفيق عبود شفافية ورقة غالبا مانفسدها رؤيته الكلاسيكية للتجريد. فالحلول التي يضعها الفنان لاتخرج هذا الشكل الغنائي الرقيق المتحلل الى حيز القوة. والى مطلقات رؤية الفنان. اذ نرى ان الحجوم تتوالف مع المساحات بطريقة لاتترك مجالا للتفرد. اي اننا لانرى تفردا للفنان - رغم رقته - لان حلوله النهائية لمشكلة اللون والخط هي حلول جماعية وليست فردية. فالرسام شفيق عبود يغيب في معمعة الرؤية الكلاسيكية. العامة التي تخلفت من القانون الاساسي للرؤية التجريدية، دونما خطوة فردية مجنونة وملتمعة الى الامام. اذ يبدو ان التاريخ الفني قد توقف لديه عند الرقة والعفوية والبساطة السهلة لذلك فان حلوله التشكيلية تتوقف عند استخدام النتائج التكتيكية التي توصل اليها بعض الفنانين الكبار واخضاعها للسهولة التي يرى ويعالج بها التكوينات.

رغم ذلك فان بساطة اعمال الفنان قد تكون محببة في بعض لوحاته التي احسن فيها الاختصار وكذلك في تخطيطاته حيث تبدو حساسية الخط عنصرا اساسيا للتخطيط.













– من فيلم جيترول .. بترول

صورة العـــربـــي في السينما الغربية المعاصرة (٢)

مكتب الرياض/ باريس
شاكر نوري

ان ما يجري الان في وسائل الاعلام الغربية من محاولة لتشويه صورة العرب عند المواطن الاوروبي والامريكي، يعود الى السيطرة العالمية على وسائل الاعلام. فهذه الصورة ليست نتاج بعض «التجاوزات» التي يقع فيها بقصد او بدون قصد بعض الاثرياء العرب اثناء زيارتهم للعواصم الغربية. انما هي خطة قديمة / حديثة يساهم فيها الكثيرون: رجال سياسة ورجال فكر وفلاسفة وعلماء ومستشرقون وسينمائيون وفنانون.

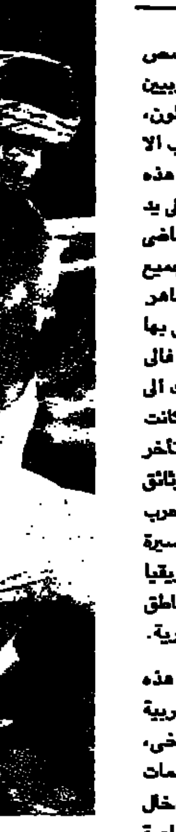
صورة العربي في السينما المعاصرة تثير اكثر من اشكالية على صعيدي النقد والتحليل.. فبالرغم من اتساع الموضوع وتشعبه، فانه من الممكن ان نتتبع المؤشرات الفكرية الرئيسية التي تسير طبقها هذه الصورة. هذه الصورة كثيرا ما خضعت للمفاهيم النمطية السائدة التي يحاول الغرب نشرها وترويجها عن العرب. وكثيرا ما تخضع هذ الصورة لقياس اوروبي بعيد كل البعد عن حقيقة الوطن العربي. ذلك لان اولئك المخرجين كونوا افكارهم حول البلدان العربية من خلال كتب الاستشراق الغربية او انهم يضعون تلك الافلام ضمن اغراض ايديولوجية وفكرية مشبوهة ومحددة مسبقا.

والحقيقة ان هناك العديد من الافلام التي تعرضت للانسان العربي باعتباره اما موضوعا رئيسيا او هامشيا. وتتخذ هذه الافلام اشكالا عديدة في نقل صورة العربي على الشاشة فهي اما ان تكون واضحة أو متخفية بين ركام الصور التي يتكون منها الفيلم. وهذه محاولة لتحليل العقلية والدوافع الايديولوجية الكامنة وراء أعطاء هذه الصورة، خاصة في السينما الامريكية.. السينما الاكثر انتشارا بحكم سيطرة شركات التوزيع الاحتكارية.

لقد اساءت السينما ، بشكل من الاشكال، الى العرب من خلال إظهارهم على انهم يبدو لا يعرفون سوى الخيمة. والجمل والحصان. فتراهم ينسجون حولنا قصص الحرب والبداوة والتنافر.. وهناك افلام تستخدم البلاد العربية، وخاصة المغرب العربي كاطار لقصص افلامهم، معظم ابطالها من الغربيين المعروفين جيمس بوند، آلان ديلون، سوبرمان، وهذه الافلام لا تظهر العرب الا كديكور جذاب. يمكننا القول ان هذه الاساءة بدأت منذ ولادة السينما على يد الاخوين لوميير في اواخر القرن الماضي حين شرعا بارسال مصوريهما الى جميع انحاء العالم ليصوروا فيها بعض المظاهر الغريبة في حياة الامم لكي تتسلى بها جماهير السينما في اوروبا وامريكا. فالى الجزائر ذهب مصورو لوميير وكذلك الى الريف المصري، واختاروا ابشع ما كانت تراه العين المتمدنة من مناظر: فاقة، تأخر حياة بدائية، وعادوا منها بأقذر الوثائق عن الحياة في تلك المناطق. بعد الحرب العظمى توالى بسرعة انتاج اشرطة قصيرة وطويلة تدور جميعها في شمال افريقيا حول قصص الاستيلاء على تلك المناطق واخضاع اهاليها للسيطرة الاستعمارية.

من الملاحظ ان المفاهيم المبثوثة في هذه الافلام حاولت تشويه الشخصية العربية من خلال ميلها الى الاطلاق التاريخي، فتقدم العربي كنموذج مجرد وله سمات مطلقة كالتعصب او التخلف دون ادخال عنصر الظروف الاقتصادية والاجتماعية والتاريخية في التحليل. فبعض السمات المرتبطة بالتخلف الاقتصادي وانما هي سمة مرتبطة بوضع تاريخي معين سوف تزول بمجرد ان تتحقق تنمية الوطن العربي.

كما انه لا يمكن اغفال ان هذه الصورة المشوهة هي امتداد لموقف العالم الغربي بصفة عامة تجاه كل ما ليس غربيا، فالغربي يفخر دائما بحضارته ويقدرته الخاصة على النمو والتقدم السريع في مجالات الحضارة وفي نفس الوقت ينظر الى غيره نظرته الى قوم غير متحضرين، ولهذا الشعور الغربي بالاستعلاء على الشعب العربي وبالذات تجاه المشرق اثر على نظرة الاوروبيين الى العرب.





– فيلم «اولاد الشيخ»

وفي هذا المجال، لا يمكن تجاهل الدور الذي لعبته الدعاية الصهيونية منذ هزيمة حزيران، في محاولة تشويه الشخصية العربية باعتبار ان تلك الهزيمة ليست حدثا عابرا في تاريخ الامة العربية وانما باعتبارها رد فعل طبيعي للجوانب السلبية في الشخصية العربية. اضافة الى ذلك فان الدعاية الصهيونية تحاول دائما تشويه صورة العرب في اوروبا وامريكا عن طريق استغلال بعض التصرفات الفردية لعدد قليل من الاثرياء العرب اثناء زيارتهم لبعض مدن اوروبا وامريكا.. فالفكر الغربي، على ما يبدو، معتاد التعميم. فالمشاهد الاوروبي عندما يشاهد فيلما يمثل «بعض» العرب بهذا الشكل المزري، فانه يعمم ذلك على «كل» العرب.

اما الافلام التي تدور حول القضية الفلسطينية، فتحرص هوليوود على تنفيذ ايديولوجيتها الامبريالية التي تعمل على تكريس فكرة الاحتلال في اذهان المشاهدين، لهذا نجد ان هوليود جندت الكثير من الدولارات لاجل صنع افلام تخدم سياستها. فالافلام الامريكية لم تصور العرب الا كقتلة مثلما فعلت في السابق مع الهنود الحمر وكما تفعل دوما مع الشعوب المناضلة. لذلك فان هوليود انتجت في الاونة الاخيرة مجموعة من الافلام لهذا الغرض منها فيلم بعنوان «١٢٠ ساعة في ميونيخ» اخراج ويليام كرهام بطولة فرانكو نيرو ووليم هولون وهو عن عملية ميونيخ الفدائية وخطورة هذا الفيلم يكمن في اعتماده على مادة وثائقية وينطلق من فكرة معاداة العرب وتصويرهم كارهابيين. والفيلم الثاني هو بعنوان «يوم الاحد الدامي» اخراج جون فرانكهاير وبطولة مارتا كيلر وروبرت شو، تدور احداث الفيلم حول وصول فتاة الى امريكا لغرض القيام بعملية تفجير ملعب رياضي ثم تتكالب عليها المخابرات الامريكية والصهيونية من اجل انقاذ الجمهور. وفيلم «قراصنة الجو» يشبه هذا الفيلم الى حد بعيد. وكذلك فيلم «انتصار على عينيتبي» اخراج مناحيم جولان، و«٩٠ دقيقة في عينتيبي» اخراج جورج روى هيل. و«عملية يوناثان» اخراج فرانكلين شافنر.

اضافة الى كل تلك الاساليب، كثيرا ما يطرح المخرجون الاوروبيون مشكلة العربي بصورة هامشية للغاية. لكن هذا الطرح الهامشي يؤدي مفعوله في التاثير على العقل الاوروبي.

من خلال متابعتنا لعدد كبير من الافلام لا يسعنا الا ان نقول بأن الدعاية الصهيونية قد احرزت نجاحا كبيرا في هذا المجال وهو الامر الذي يستدعي مواجهة جادة للدعاية الصهيونية يتحملها كل عربي على صعيد السلوك والوعي. كما وانه مواجهة هذه الدعاية المعادية لنا لا يمكن لها ان تتم الا باستخدام نفس السلاح.. والسينما التي استعملت في تصويرنا ضعافا مرضى اجتماعيا ونفسيا، ينبغي أن نستخدمها بشكل مغاير للدفاع عن انفسنا والتعريف بحضارتنا العريقة وبعض حاضرنا المشرق.

الفلاحين الثلاثة

تشترك الفنانة معالي زايد مع يونس شلبي ومظهر ابو النجا في مسرحية (الفلاحين الثلاثة) عن ارتباطهم بالارض وكفاحهم في الحفاظ عليها

يونس شلبي

نيللى في فيلم نفسي!

الفنانة نيللي سوف تعود من لندن حيث تشارك في تصوير فيلم من الدراما السيكولوجية عن امرأة مصابة بانفصام في الشخصية عن قصة الكاتبة امينة السعيد.

ياسين وبهية

على الحجار يشترك مع عفاف شعيب في مسلسل «ياسين وبهية» عن قصة وسيناريو وحوار يسرى الجندى واخراج كمال الشامي واغاني واشعار عبد الرحيم منصور والحان عبد العظيم محمد.

سباعية جديدة للاذاعة..

تم تسجيل سباعية جديدة من اعداد الاستاذ محمد على القرامي واخراج احمد الاحمدي ستقدمها اذاعة البرنامج الثاني في هذه الدورة.. وهي بعنوان «عدالة السماء».

امة القرآن

مسلسل اذاعي جديد كتبه محمد على ماهر ويخرجه فهد الانصاري ويشارك في بطولته مجموعة من النجوم من الكويت والقاهرة مثل محمد السبع وامينة رزق وغيرهما.

الطنطاوي يصر مرة اخــرى ..

لحن بلادي ليس لسراج عمر .. واحقيته لم تثبت بعد لاحد

كتب/عبدالرحمن العمير :

لابد وان القراء لازالوا يتذكرون القضية التي اثيرت على صدر الصفحات الفنية منذ عدة اشهر حول لحن (بلادي بلادي .. منار الهدى) والتي لحنها وأداها الفنان سراج عمر ..

والذي قال فيها فضيلة الشيخ علي الطنطاوي بأن هذا اللحن ليس لسراج عمر .. حيث انه كان يسمع به منذ صغره .. وقبل ان يؤديه سراج عمر ..

ونحن هنا لم نتعمد النفخ في الرماد واثارة هذا الموضوع من جديد .. بعد ان تلاشت الزوبعة التي اثيرت من حوله ..

ومادفعنا الى طرق باب هذا الموضوع مرة اخرى .. هو مارده الشيخ الطنطاوي مؤخرا في الزميلة الشرق الاوسط، وبالتحديد في العدد (١٦٧٣)، وبتاريخ ٢٨/٦/١٩٨٣م في ذكرياته التي نشرت في هذا العدد والتي تحدث فيها فضيلته عن ذكرياته في رمضان .. وعاود من خلالها الحديث عن لحن (بلادي) .. والذي سبق وان ذكره من قبل ..

وهذا يعني بأن فضيلته لايزال مصرا على ماذكره .. بالرغم من ان الصحف التي قامت باثارة هذا الموضوع قامت بدورها بمداراة هذا الموضوع .. واقفال باب الحديث عنه .. دون ان نرى لسراج عمر اي حديث يحدد من خلاله موقفه ويبرهن بأحقيته بهذا اللحن .

ومن هنا يبرز لنا تساؤل حول الصمت الذي فضله سراج عمر ..

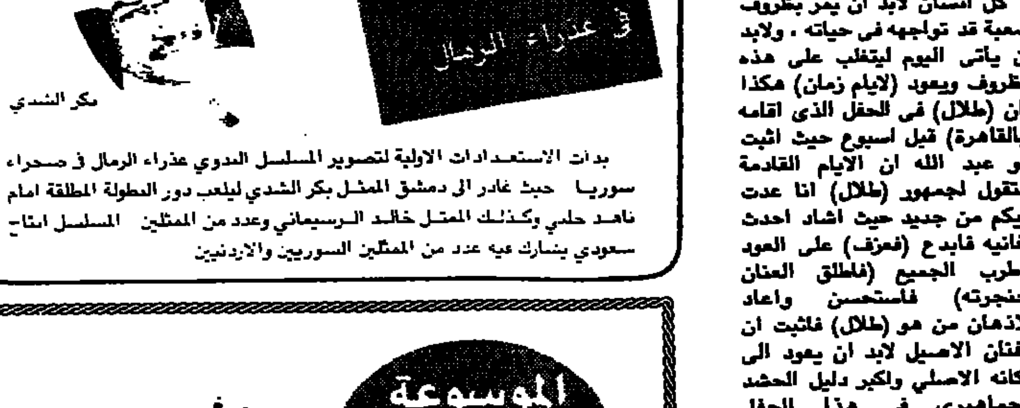
فهل يمكن تفسيره على انه اعتراف منه بذلك .. حيث ان السكوت علامة الرضى مثلما قالت لنا الامثال في مضربها ..

سراج عمر

الفنان صالح الشهري يؤدي اغاني جديدة ويستعد لتقديم اوبريت ديني

كتب/محمد هلال :

انتهى الفنان صالح الشهري من اداء اغنية جديدة بعنوان (وش اعبر) وهي من كلمات والحان المطرب الصاعد مشعل الخالدي واخرى من كلمات الشاعر سعد الخريجي والحان واداء الشهري . كما يستعد لاداء اوبريت ديني من كلمات علي المصطفى والحان الشهري -وفي اول تعاون معه والفنان القطري علي عبدالستار يغني من الحان الشهري اغنية (سحابة صيف) وهي من كلمات طلال الطائفي .



بكر الشدي

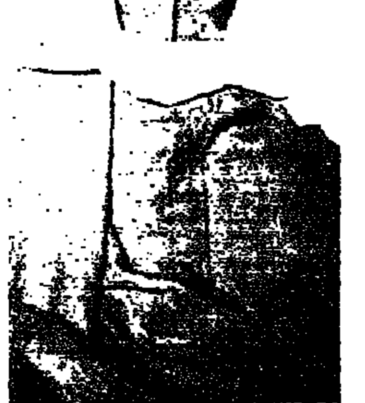
بدأت الاستعدادات الاولية لتصوير المسلسل البدوي عذراء الرمال في صحراء سوريا حيث غادر الى دمشق الممثل بكر الشدي ليلعب دور البطولة المطلقة امام ناهد حلمي وكذلك الممثل خالد الرسيماني وعدد من الممثلين المسلسل انتاج سعودي يشارك فيه عدد من الممثلين السوريين والاردنيين

طلال العائد الى الساحة

كل انسان لابد ان يمر بظروف صعبة قد تواجهه في حياته . ولابد ان يأتي اليوم ليتغلب على هذه الظروف ويعود (لايلم زمان) هكذا كان (طلال) في الحفل الذى اقامه (بالقاهرة) قبل اسبوع حيث اثبت لبو عبد الله ان الايام القادمة ستقول لجمهور (طلال) انا عدت اليكم من جديد حيث اشاد احدث اغانيه فابدع (فعزف) على العود فاطرب الجميع (فاطلق العنان لحنجرته) فاستحسن واعاد للاذهان من هو (طلال) فاثبت ان الفنان الاصيل لابد ان يعود الى مكانه الاصلي واكبر دليل الحشد الجماهيرى في هذا الحفل والاستقبال الذى لا يمكن ان يوصف (لطلال) فعودة طلال من خلال هذا الحفل ايضا الدليل القاطع وهو الكلمات .







● طلال مداح

الموسوعة المختصرة
هزيودوس

هو خلف هوميروس في شعر الملاحم، ومؤلف «الاعمال والايام» ونسبت اليه ايضا مجموعة من الاعمال الشعرية لاتجد سندا قويا في نسبتها اليه. ويرجع جانب من اهميته في انه يعتبر مرحلة جديدة بعد هوميروس في تحويله الملحمة من التاريخ والاسطورة الى اهداف تعليمية محددة، وبالتالى فهو شاعر تعليمي. ويرى فيه اليونانيون القدماء معلمهم الذى علمهم - في الاعمال والايام - التقويم والفصول واصول الزراعة وعلاقتها بالايام والمناخ . مثلما علمهم - في انساب اساطيرهم - اصول دياناتهم ومع ذلك تظل في اعماله بعض الشواهد على عصره كقوله الشهير «على الفلاح النشيط ان يقتنى الثور والمحراث.. والمراة» والذى يشير الى مكانة المراة المهينة في ذلك العصر.

ولايعرف عن هذا الشاعر على نحو يقيني الا القليل مما يمكن استجماعه من اشارات في «الاعمال والايام» مما قد يشير الى انه كتبها في حوالى القرن الثامن ق. م.

كان ابوه تاجرا في كومي بأيوليس اضطرته الفاقة الى الرحيل الى «اسكرا» في بيوتيا حيث ولد هزيودوس وتربى فلاحا قحا . ويموت الاب فسمت الضيعة بين هزيودوس واخيه برسيس الذى طمع في مزيد عن حقه وقاضى اخاه، واستطاع ان يرشو القضاة لينحازوا اليه ضد هزيودوس. ويبدو ان الشاعر في شبابه شارك في مسابقة شعرية وفاز بالجائزة على قصيدة له القاها بنفسه.

ويذكر بلوتارخوس - أحد المؤرخين - ويؤكد روايته كثير من الكتاب المتأخرين ان هزيودوس قد مات قتيلا في اونوى الواقعة في لوكريس ، بعد ان ذبحه اشقاء امرأة كان هزيودوس قد اعتدى عليها، او كان له دور في اعتداء آخرين عليها. وظل قبره في اورخيمينوس قائما حتى ادركته عمليات التنقيب عن الاثار.

ويرجع جانب كبير من اهمية هزيودوس الى تضمينه في اعماله - التعليمية - الكثير من الحكم الاخلاقية والارشاد والتوجيه اللذين يلخصان خبرته من تجاربه الخاصة والتي طوعها لخدمة الفلاح وهو في هذا قد انفرد عن كل شعراء العصر. كما انه حظى بدوره بعدد كبير من المحبين والمقلدين لشعره بقيت بعض اعمالهم

قف.. برنامج للتوعية المرورية في دول الخليج

كتب – يوسف القصيب

«قف» هو احدث برنامج تلفزيوني سوف تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي.

وبرنامج «قف» هو برنامج للتوعية المرورية في دول الخليج العربي حيث تم اختيار اسمه ووضع الخطوط العريضة - النهائية لمراحل الانتاج والاهداف الاساسية.. وذلك بعد اجتماع اللجنة العليا للبرنامج الذى عقد في مقر المؤسسة بدولة الكويت الشقيقة.

ويشارك فيه العديد من الاخصائيين في دول الخليج العربي ..

وابراهيم اليوسف المدير العام، المنتج المنفذ، ود/ فائق عبد الحكيم مدير المشروع وزهير الرجيلي مدير المشروع .

ويهدف هذا البرنامج الى الاهتمام بموضوع الحوادث والاسباب المؤدية اليها.. مع التركيز على التوعية المرورية للحد من الاخطار الناجمة عن الحوادث

وسيكون مدة كل حلقة من هذا البرنامج ٥ دقائق باللغة العربية الفصحى المبسطة.

ابراهيم اليوسف

مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك

وسيتم توزيع الزمن المذكور على : دقيقتين ونصف رسوم متحركة كحد اقصى.. ودقيقتين ونصف الاخرى للفقرات المتنوعة بحيث تكون الحلقة على شكل مجلة تلفزيونية تشمل على الدراما والرسوم المتحركة - والافلام الحية - والصور الفوتوغرافية والرسوم الكاريكاتورية والاغاني واللقاءات.

وسيتكون البرنامج من ٥ - ١٠ حلقات.

ويعتبر هذا البرنامج من احدث المشاريع التلفزيونية لمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي.

● الاعمال القادمة

وفي الوقت نفسه وصلت المراحل الانتاجية من برنامج الاطفال «افتح ياسمسم» الجزء الثاني الى المرحلة النهائية حيث تم الاعداد لبث هذا البرنامج مع دورة اكتوبر القادم.. وكذلك الحال بالنسبة للبرنامج العلمي «كنوز الخليج»

كما يجرى العمل حاليا لانتاج واعداد مجموعة من الاعمال الفنية منها:

«الحضارة العربية والاسلامية» و«المرايا» و«آن الآوان» عن محو الامية - «فلينظر الانسان مما خلق».

جميع تلك المسميات لبرامج جديدة سوف ترى النور قريبا على الشاشة الفضية لتلفزيونات الخليج.

وتر
قراءة في ذهن العصر

هكذا المعاصرون يحملون تصورا عجيبا عن الحياة فتارة يميلون الى ان يحيوا اكبر قدر من العمر واكثر سنين من الزمان، وتارة يشجبون المعاصرة بل الحياة نفسها!! ان الواقع يريهم ماشذ من التصورات او اختلف من التنبؤات وهم في دوامة الحياة واقعون تحت اسلها، وهم الهاربون منها احيانا او المتشبثون بحبالها. ذلك ان كنهها لم يسر في اذهانهم كما ينبغي ان تعرف الحياة او كما يراد لهم ان يفهموها ويتفهموا طبيعة هموم العصر والانسان المعاصر كما ينبغي ان يكون تصورهم على مثل هذا الاساس وقريبا من الواقع وغريبا عن الشذوذ في حياتهم عامة، لا كما يضور لهم وهمهم ضروبا من الظن او الوانا من التعجرف. وحقيقة المعاصرة تعني التوقوع في مضمارها الرحب وكذا معرفة متطلباتها وقبل ذلك ادراك فنية المعاصرة على انها من اساسيات الواقع المعاش في الحياة لاعلى انها اى تكيف او تفهم لمحدودية من الرؤية او انغلاق على تصور مبتور. ان الواقع المعاش في الحياة ليربو ويتعالى على مثل هذا الانغلاق او تلك المحدودية من مساحة الرؤى والظنون نحو الحياة لان التعامل الحقيقي مع الحياة ذاتها لايتطلب الا أمرا واحدا هو التذوق الفني لها وحمل انفك تصور حول سرها او كنهها وعندها يمكن للنظر ان يرسل بصيرته او يستهدى رأى الانسان المعاصر بنفسه الى حقيقة طبيعة الحياة بصفائها والمعاشة بتفاوتها. على ان الجمال الكائن في الاذهان والنفوس فيمن يحمله من المعاصرين لجدير بان يتخذوه رمزا للخير في تصور الحياة او قنوة مقواد لمسيرة الاحياء على وجه البسيطة فهو المهماز نحو التكيف بالافضل من وسائل معاشة الحياة او التمتع بما لذ في ساحتها الرحبة والانتقال من موقف حياتي ومعاشي الى موقف اخر من الحياة ذاتها في زمن جديد وبرؤية عصرية حديثة.

فاروق صالح باسلامة

في لقائهما بأبناء المنطقة الجنوبية

خالد الفيصل وهشام ناظر يتحدثان عن التنمية الشاملة



ابها – سعيد الاسمري:

شهدت صالة المحاضرات بكلية التربية فرع جامعة الملك سعود في ابها مساء امس الاول لقاء حارا بين صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومعالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر واهالي منطقة عسير في ندوة مصارحة عن التنمية وما حققته من نتائج كبيرة وما تعرضت له من مشاكل وتحديات في حوار تسوده روح المحبة الصادقة والاخاء الحق والرغبة في الطموح الى الافضل دائما من حكومة وشعب المملكة العربية السعودية وقد دعا نادي ابها الادبي واعد لهذا اللقاء والذي بدأ في تمام الساعة التاسعة من بعد صلاة العشاء وقد بدأ بآيات بينات من القرآن الكريم ثم كلمة ترحيبية من رئيس النادي الاستاذ محمد الحميد وقال ان هذا الاجتماع المبارك خطوة طيبة في لقاء مفتوح بين اهل المنطقة واميرهم النابه ومعالي الضيف الكريم يحدده الاخلاص للدين ثم المليك والوطن ونتيجة لاهتمام معالي وزير التخطيط للقاء اخوانه ابناء منطقة عسير والوقوف على احتياجات المنطقة على الطبيعة فليس من سمع كمن رأى وهي فرصة توافق زيارته لهذا الجزء من بلادنا الغالية مع اعداد الخطة الخمسية الرابعة.

تلى ذلك قصيدة وصفية لابها وطبيعة منطقة عسير للشاعر علي مهدي لاقت استحسان الجميع

ثم قدم عضو النادي علي عمر الضيف معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر حيث القى محاضرة عن التنمية في المملكة قال فيها:

محاضرة الاستاذ هشام ناظر

ان الحديث عن التنمية في المملكة العربية السعودية ذو شجون بدأ باليقين وانتهى الى يقين وكانت المملكة تسير في طريق اختطته لنفسها بالرغم من المعاناة التي واجهتها في المراحل الاولى من التنمية وبالرغم من حملات التشكيك التي تمت على نطاق واسع على مستوى عالمي وبالرغم من افتقارها الى بعض العناصر التي كان يعتبرها علماء التنمية ضرورية للقيام باي مجهود في هذا المجال.

وحكومة المملكة العربية السعودية كانت تستهدف من التنمية رفع مستوى المعيشة لشعبها ولا تستهدف من التنمية تغيير نظامه العقيدي او نظامه الاجتماعي ولذلك راينا في كل خطة من خطط التنمية ان الحكومة قد خطت كهدف اول من اهداف التنمية المحافظة على القيم الدينية والاخلاقية لشعبها ولذلك لم نكن نرى في حملات التشكيك التي اثيرت عندما وضعت اول خطة للتنمية اي سند او مجال فنحن نعرف ان هذا البلد مؤسس على التقوى وعلى حرية الفرد وهو مؤسس قبل كل شيء على العلاقة بين المرء وربه

بدأنا بيقين وانتهينا الى يقين

وعندما اقول ان التنمية بدأت بيقين وانتهت الى يقين فاني اقصد ان الحكومة كانت تعرف تماما انه يجب عليها ان تتخذ بعض القرارات الصعبة في اول خطوة كان يجب ان تتخذها في مجال التنمية من مثل هذه القرارات الصعبة مثلا ان المملكة كانت في حاجة شديدة الى كثير من المرافق الاساسية التي تساعد على الانطلاق في مجال التنمية. كانت تحتاج الى الموانى والاسكان والكهرباء والطرق والمياه وغيرها من المرافق تحتاجها في وقت واحد وكلنا نعرف والذي يقرأ الصفحات الاولى من خطة التنمية يجد انه كتب فيها بوضوح انه من المتوقع القيام بمثل هذه المشاريع دفعة واحدة قد يؤدي الى ايجاد بعض الاختناقات التي قد نعاني منها بعض الشيء وقد عانينا فعلا ازمة في الموانى والاسكان ولكن القرار الصعب الذي اتخذته الحكومة في ذلك الوقت هو ان تمضي في انشاء تلك المرافق بالرغم من المعاناة التي كنا نمر بها ولو لم نمض في انشاء تلك المرافق بعزيمة صادقة في ذلك الوقت لما كنا في الحال الذي نحمد الله عليه اليوم ومن القرارات الصعبة التي كان على حكومة المملكة العربية السعودية اتخاذها في ذلك الوقت ايضا هو السماح للقوى العاملة الاجنبية بالمشاركة في بناء التجهيزات الاساسية كمرحلة مؤقتة ولو اننا قسنا ان ما استثمر في التنمية على مدى الخطط الثلاث حتى اليوم يعادل حوالى ثمانمائة الف بليون ريال لوجدنا انه ما كان بالمكن مطلقا لهذه البلاد ان تنهض هذه النهضة وان تبني ما بنته وان تستثمر ما استثمرته ما لم تساعدنا القوى العاملة الاجنبية في ذلك الوقت على عملية البناء

واقول ايضا ان التنمية قد انطلقت من يقين وانتهت الى يقين لان حكومة المملكة كانت تعي عندئذ ما تفعل وهي تعي ما تفعل اليوم

نحن نعرف ان هذا البلد يعتمد على مصدر واحد هو البترول الذي كان يشكل ٩٩٪ من واردات خزينة الدولة وكلنا يعرف المخاطر التي يمر بها استخراج البترول وتسويقه في العالم من مخاطر سياسية وقد مررنا بتلك المراحل ابان العدوان الثلاثي على مصر ومررنا به ايضا في الحرب الاخيرة ما بين الدول العربية واسرائيل ونرى ما يمر ويدور في الخليج اليوم ولذلك فان الاعتماد على تصديره في الخارج كمصدر وحيد للدخل هو امر تعي حكومة المملكة العربية السعودية ضرورة التخلص منه او التخلص من الجزء الاكبر منه على الاقل

ثانيا ان البترول بذاته سلعة ككل السلع تتعرض لتيارات العرض والطلب في يوم يزيد الطلب عليه ويشح الموجود منه فيرتفع سعره ويزداد الدخل منه وننعم بخيراته في هذا البلد ونضفي بقدر ما نستطيع على اخواننا العرب والمسلمين منه وهناك دورات تمر به ايضا كسلعة يقل الطلب عليها تتزاحم مصادر بديلة اخرى للطاقة تتبع الدول اساليب مختلفة بالتخفيف من استهلاكه وهذه العوامل منفردة او مجتمعة تقود الى ما يجب ان يطبق في هذا المجال

وبالتالي الى انخفاض دخلنا منه ونحن في عمر هذا الجيل راينا هاتين الدورتين راينا الدورة التي زادت فيها اسعار البترول بشكل مهول وبدأنا نرى تلك الدورة التي بدأ فيها الطلب عليه ينحسر وبالتالي ينخفض سعره ويخفض دخلنا منه ..

ركزنا على تنويع المصادر

اذن لو عدنا وحاولنا تركيب الوضع الحالي للاقتصاد العالمي على اهداف التنمية التي خطتها حكومة المملكة العربية السعودية قبل خمسة عشر عاما في خطة التنمية الاولى والتي قالت فيها انه يجب التخلص من الاعتماد على البترول كمصدر وحيد للدخل في المملكة نرى حكمة القرار الذي اتخذ في ذلك الوقت كيف تضع الحكومة كأسلوب للتنمية ان تتخلص من الاعتماد على البترول او تصدير النفط الخام كمصدر وحيد للدخل.

روافد بديلة للبترول

هناك عدة روافد اولها الاستراتيجية التي تطالب بانشاء التجهيزات الاساسية لانها المنطق الحقيقي للتنمية ونحن راينا وكل مواطن في هذه البلد يرى هذه التجهيزات وقد بدأت تأتي اوكلها والحمد لله المواطن في معظم اجزاء المملكة العربية السعودية يتنعم بالتعليم والصحة والكهرباء والمياه والطرق والخدمات الاخرى التي تضاهي احسن مايوجد من خدمات في اي مكان في العالم..

لم تكتمل المسيرة بعد..

صحيح اننا لم نكمل المسيرة بعد.. صحيح انها توجد بعض المناطق في المملكة تحتاج الى المزيد من الخدمات وتوجد بعض المناطق التي تحتاج الى توسعة في الخدمات وتوجد مناطق اخرى تحتاج الى استبدال في الخدمات الموجودة فيها هذا صحيح والتنمية في اي بلد لا تتم في عشر سنوات او خمس عشرة سنة ان التنمية عملية دائمة تتطور من جيل الى جيل ويحين يراها جيل بعد جيل وعلى هذا الجيل في المملكة ان يسعد ان ما تم على خطط ثلاث في حجمه وفي تكلفته وفي مجهوده لا مثيل له في التاريخ لا في هذه الفترة ولا في اي فترة اخرى في التاريخ ولكنا على كل حال سوف نستمر باذن الله في استكمال هذه التجهيزات على مدى الخطط التي سيتم تأسيسها في المستقبل باذن الله..

بدأنا بناء التجهيزات في الخطتين الاولى والثانية وحاولنا ان ننتقل في الخطة الثالثة من بناء التجهيزات الى احداث تغيير حقيقي في تكوين البنية الاقتصادية للبلاد وذلك بالدخول في مرحلة الانتاج لاول مرة ونحن نرى منذ هذا العام وقد بدأت مصانعنا التي انشأتها الدولة بالاشتراك مع القطاع الخاص بالاضافة الى تلك المصانع التي انشأها القطاع الخاص بدأت تنتج منذ بداية هذا العام.. ادخلنا صناعة الحديد والصلب وبدأ مصنعنا ينتج بدأت مصانع السماد تنتج لدينا وبدأنا نصدر الى اليابان والى اوروبا بدأت مصانع الميثانول تنتج وقد قمنا فعلا بالتصدير الى اليابان واوروبا لاول مرة في التاريخ في تصدير مادة غير تصدير البترول الخام.. نحن ما علينا الان الا ان نسير في عملية احداث تغيير في البنية الاقتصادية واحداث هذا التغيير بتاتا بالاستثمار في الصناعة والخدمات والزراعة والتعدين وهذه هي القطاعات التي تركز عليها الحكومة وتود مخلصة ان يشمر القطاع الخاص عن ساعديه للاستثمار فيها وهي لتسهيل مهمة القطاع الخاص في هذه المجالات قد اوجدت الائتمانية التي تساعد على الاستثمار كصناديق التنمية المختلفة منها الصناعية والعقارية والبنك الزراعي في هذه المرحلة ايضا ولكي نتحول من بلد مستهلك الى بلد منتج ولو نسبيا لابد لنا ايضا ان نشمر ساعد الجد عن عملية من اطول واعقد العمليات التي تصادف اي عملية للتنمية في اي بلاد في العالم وهي عملية تنمية القوى البشرية نحن نرى ما قامت به الدولة فيما يتعلق بفتح المدارس وبفتح الجامعات.. اعتقد ان منطقة عسير مثل حي على ذلك فلذلك من يريد ان يقارن بين عدد المدارس وعدد الطلبة في هذه المنطقة عندما بدأت الخطة الاولى عام ١٣٩٠هـ وعدد الطلبة وعدد المدارس الموجودة اليوم ولكن فتح المدارس وفتح المعاهد وفتح الجامعات لا يكفي لابد ان تكون لنا رغبة حقيقية في الانخراط المهني وذلك بالانضمام الى المصانع والتدريب على راس العمل او بالانضمام الى مراكز التدريب المهني التي تنتشر في مناطق مختلفة من المملكة ويركز في الوقت الحاضر على محاولة ايصالها للمناطق المكتظة بالسكان من القرى المختلفة ايضا ما يتبقى من العملية عمل ليس بالسهل هناك في العالم من سيحارب صادراتنا ولم لا يحاربونها نحن اكثر خبرة في تكتيكها ونحن اكفأ في الانتاج ونحن عمالتنا اقل من هذه المصانع لكي اضرب لكم مثلا واحدا مصنع الحديد والصلب في الجبيل به الف عامل فقط مصنع مماثل له في دولة عربية شقيقة تنتج نفس الكمية به عشرين الف عامل مصنع الميثانول بالجبيل به عدد عمالة ١٥٠ عامل ،ربما في المجموع اقل من روضة الاطفال نحن لدينا ميزات نسبية اقتصادية لدينا الغاز الطبيعي الذي اسست عليه صناعتنا تشكل تكلفته حوالى ٥٠ سنت امريكي للوحدة الحرارية نفس الكمية تذهب الى بعض المصانع في اماكن اخرى من العالم بسعر يتراوح ما بين ٥، ١٥ دولارا صناعتنا قد تصل الى بعض الاسواق بتكلفة تقل في بعض الاحيان عن ٤٠٪ من الصناعات التي تنتج في البلدان

التي تنتج في البلدان في مراحل المستقبل سنمر أيضا ببعض المعاناة فيما يتعلق بالتدريب لعلمكم يوجد في مصانعنا الآن ما لا يقل عن ٧٠٪ من العمال السعوديين يديرونها ونحن نعمل على استكمال الباقي في الوقت القريب العاجل ان شاء الله ولكن كل هذا المجهود من قبل الدولة سيكون ناقصا ان لم يلق المؤازرة والتعظيم من شعب المملكة العربية السعودية والمؤازرة والتعظيم الذي تحتاج اليه الدولة اليوم هو الانخراط في مراكز التدريب المهني والانخراط في سبل الاستثمار واستغلال كل هذه المراكز التي بذلت فيها الدولة الكثير من الجهد والمال والكثير من المعاناة لانشائها وقصر التنمية لم تنته لكن لن تنتهي بالخطة الاولى ولم تنته بالخطة الثانية ولا بالثالثة ونحن على مشارف ابواب الخطة الرابعة باذن الله. التنمية عملية ديناميكية مستمرة مادام في اي بلد هناك شعب ينبض بالحياة ومن هذا البلد والحمد لله شعب ينبض بكل الحياة اشكر اخواني على اتاحة هذه الفرصة لي واسعدني الحديث اليكم ولو ترك المجال لي لتحدثت على مجال الليلة فحديث التنمية حديث مشوق بالنسبة لي ومشوق بالنسبة لمستمعي وفقكم الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل كلمة قال فيها:

الأمير خالد: حضارتنا ترتبط إرتباطاً وثيقاً بالقيم والتعاليم الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

احمد الله سبحانه وتعالى واصلي واسلم على نبيه ورسوله محمد وعلى آله وصحبه اجمعين.

صاحب المعالي اصحاب الفضيلة والسعادة اخواني احييكم واشكر النادي الادبي على اتاحة هذه الفرصة لنا جميعا بالاستماع الى الشرح القيم من اخي معالي وزير التخطيط الاستاذ/ هشام ناظر عن التنمية وفرصة التنمية في بلادنا وبهذه المناسبة انقل شكر وامتنان اهالي منطقة عسير لمعاليه على تفضله بقبول الدعوة التي وجهها اليه النادي الادبي وتحمله مشاق السفر والوصول الينا بهذه المنطقة ليمتعنا بحديثه وفي نفس الوقت ليطلع على ما تم من انجازات من هذا الجزء الغالي من بلادنا العزيزة وكل هذه الانجازات تضمنتها خطط التنمية التي كان لمعاليه الدور الكبير في الدراسة والتعقيب والاشراف على تنفيذ تلك الخطط.

ونحن ولله الحمد ننعم في هذه البلاد بكل انجازات هذه الخطط ومع امل لمسنا فائدة ما تم انجازه والتي تعودناها من قيادتنا الرشيدة واملي جدا ان اعبر على ما قاله معالي الزميل عن التنمية واثرها في المجتمع حيث انها قامت عدة حملات من خارج هذه البلاد للتشكيك في خطط التنمية وفي جدواها على المجتمع السعودي حتى لاحظنا الكثير من الغمز واللمز من اننا نفذنا تلك الخطط ان التقدير يكون اسوأ ما يكون على عقيدتنا الاسلامية وانه لابد من التغلغل في النظام الاسلامي الذي تسير عليه هذه البلاد ما انهم كادوا يقنعون الكثير من أبناء وطننا ان خطط التنمية والتطور لابد وان يصحبها تحلل اجتماعي ونحن ولله الحمد

لم يكن تأثيرها فقط على بلادنا وانما اصبح تأثيرها على العالم الاسلامي اجمع وهذا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل القيادة الرشيدة التي وجهت وتابعت المسيرة مسيرة التنمية وخطة التطوير وانه لمن الخطأ الجسيم ان يعتقد الكثير سواء من الغرب او الشرق او الشرق الأوسط او اي مكان كان ان الحضارة تعني هذا البريق الزائف من المادية الحضارة ايها الاخوة هي حضارة الانسان داخليا فكريا نفسيا ، هذه هي الحضارة الحضارة ليست شارعا او مبنى او لبة ضوء أول ماتنبع منه اشعاعات الحضارة تنبع من نفس الانسان او من فكر الانسان ونحن نحمد الله سبحانه وتعالى نتمتع بعقيدة راسخة وايمان صادق لم يتزعزع منذ خمسة عشر قرنا هذا بفضل الله سبحانه وتعالى وطبعا انا لااريد ان اتحدث عن التنمية بشكل عام لان هذا من اختصاص معالي الوزير ولكن اريد ان اتطرق الى موضوع الامارة والتنمية وقد سبق لي الحديث عن هذا الموضوع في جامعة الملك سعود بالرياض ولكنها مناسبة الآن ان اتطرق الى هذا الموضوع خصوصا وان من مضمار دور الامارة في التنمية الدراسة التي تمت مؤخرا بين جهاز الامارة وجهاز وزارة التخطيط هذه دراسة تمت بحمد الله واثرت من الجهد الشيء الكثير من شباب تميزوا بتفانيهم لبلادهم ولامتهم وكان التعاون لامثيل له بين الامارة ووزارة التخطيط الامر الذي تمخض عنه دراسة قيمة نحن الآن بصدد وضعها لسمو وزير الداخلية حتى يرفعها بدوره للجنة الاصلاح الاداري لاعتمادها والسير بموجبها لهذه الامارة وقبل ان نتطرق لهذه الدراسة احب ان الفت النظر الى ان الامارة هي الجهاز المنسق للمنطقة ببقية اجهزة الدولة من وزارات ومؤسسات حكومية اخرى وانه لاعتقاد خاطىء تلك الاعتقاد الذي يسود بعض الناس فيعتقدون ان الامارة ماهي الا شرط المرور لعاملاتهم من المحكمة الى الامارة وهذا شعور خاطىء واي انسان يفكر هذا التفكير اسمحوا لي ان اقول انه يتمتع بجهل علم في نظرته للامور الجهاز الذي ينسق بين اجهزة الدولة في المنطقة هو جهاز الامارة ، ومعنى التنسيق انه لاتكون هناك مشاريع تسير متناقضة لبعضها ، واعتقد كل من قد رأى وفهم وعرف ماذا يحدث لو كان كل وزارة تسير بمشاريعها بدون تنظيم وبدون تنسيق ومن اولويات التنسيق بين اجهزة الدولة هي الخطة الخمسية التي تمشي بموجبها جميع الوزارات ، ولكن هناك اولويات لبعض المناطق عن بعضها وهناك اعتمادات تعتمد في سنة ولاتعتمد في سنة اخرى الامارة تقوم بدور التنسيق في هذه الحالة بين الوزارات فمثلا لو تطالب وزارة البلديات مشروع زفلتة وانارة في شارع من الشوارع ، وكان في نفس الوقت هناك حفريات لوزارة الكهرباء او لوزارة البرق والبريد والهاتف او لغيرها ، فمن يقوم بتنسيق المواعيد والتنفيذ ، وعندئذ كما حصل في عدة جهات ان اناسا يسفلتون واناسا وراءهم طبعا في هذه الحالة والذي يشرف على الاصلاح وعدم التخريب في نفس الوقت هو جهاز الامارة واعتقد ان هذا دور مهم جدا بالنسبة للامارة امارة عسير في سبيل هذا التنسيق استحدثت ادارة اسمها ادارة التنمية وتنسيق الخدمات وكانت اول امارة في المملكة التي استحدثت مثل هذه الادارة وانا سعيد جدا بأني ارى كثيرا من اجهزة امارات المناطق الأخرى استحدثت نفس الادارة هناك ادارة اخرى استحدثت في العام الماضي وهي ادارة تطوير السياحة ، وهذه الادارة طبعا استحدثت في هذه الامارة لان المنطقة نفسها تتمتع بمصايف جميلة في المملكة وممكن ان يكون بها سياحة عامة اسمحوا لي الآن ان اعطي نبذة او فكرة سريعة عن الدراسة التي تمت بين جهاز الامارة وجهاز وزارة التخطيط هذه الدراسة تمت بناء على انبثاق فكرة من الامارة وعقد لها اجتماع تمثل في بعض رؤساء الدوائر الحكومية وكان ذلك في سنة ١٤٠١هـ وكان الاجتماع لتحقيق الأهداف التالية :

١ – توفير المعلومات المتكاملة عن الاقاليم الفرعية وللمراكز الادارية

٢ – تحديد مستوى الخدمات الحالية فيها.

٣ – تعيين متطلبات الوضع المقترح للتنمية واختيار المواقع المؤهلة لتكون مواقع للخدمات التنموية المختارة .

هذه الفكرة لان منطقة عسير بها اكثر من اربعة الاف ومائتي قرية لو اردنا ان نوصل الخدمات لكل الأربعة الآف قرية سيكون شيئا مستحيلا لايمكن ان نحقق اربعة الاف ومائتي امارة واربعة الاف ومائتي قسم شرطة واربعة الاف ومائتي مدرسة ابتدائية ولا متوسطة ولاثانوية ولا البنين والبنات ، طبعا هذا شيء ليس معقولا ، فرأيي ان تكون هناك دراسة ولن تكون هناك مراكز للتنمية وتجميع الخدمات فيها لتستفيد منها القرى المجاورة فتم تشكيل فريق العمل ممثلا من كل من امارة منطقة عسير فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الجنوبية ومديرية الشؤون البلدية والقروية بمنطقة عسير وكان ذلك لمسح كافة المدن والقرى والهجر بمنطقة عسير ووفقا لمعايير معينة تم تصنيف مدن وقرى المنطقة الى اربع مستويات أ ، ب ، جـ ، د على شكل هرمي مترابط يتسم بالمرونة .

وتفترض الدراسة توفير خدمات تختلف من فئة الى فئة وتتدرج بمستويات على ان نجاح هذا الجهد لايتوقف على التزام الوحدات الادارية التابعة لوزارة الداخلية بهذا التصنيف وحدها ، بل على وجوب التزام كافة الوزارات والمصالح الحكومية في حين كاطار عام لانتشار نشاطها وتوفير خدماتها حسب المستويات روعي وضع فئة خاصة لمناطق تهامة رمز لها بالرمز باء وذلك لتوفير البدو بها كأماكن صالحة للاستيطان وبهذه المناسبة كذلك احب اقول انه فعلا بدىء في ثلاث مراحل من عندنا شكل توضيحي .

موقع وامتداد المنطقة تقع منطقة عسير في وسط الجزء الجنوبي الغربي للمملكة وتقدر مساحة المنطقة بحوالي ٨٠ الف كيلو متر مربع وتمتد منطقة عسير من حدود الترب والشقيق وبيشة ومنطقة جيزان في الجنوب الغربي الى حدود اليمن ، وفي الجنوب الشرقي ومن حدود وادي الدواسر في منطقة الرياض بالشمال الى رامين منطقة مكة والى غامد وزهران بمنطقة الباحة والى منطقة مكة المكرمة في السهل الساحلي التابع للقنفذة كما يحدها من الشرق مناطق منطقة نجران ومن الغرب منطقة القنفذة وجزء من ساحل البحر الأحمر .

شكل توضيحي لمنطقة عسير

مواقع الخدمات الرئيسية في المنطقة تم اختيار تسع مناطق كأقطاب نمو مراكز اقليمية مناطق فئة أ وذلك لعدة اعتبارات ومعايير تم تطبيقها بكل من المنطقة الادارية الأولى ابها – الثانية خميس مشيط الثالثة محايل الرابعة النماص الخامسة بيشة السادسة تثليث السابعة سراه عبيدة الثامنة سبت العلايا التاسعة زهران الجنوب ،

يمكن تقسيم منطقة عسير من الناحية النظامية ثلاث وحدات رئيسية لكل منها خصائص مميزة كما يلي :

١ – سلسلة جبال السروات وهي تغطي مقدارا كبيرا من منطقة عسير وتمتد موازية للبحر الأحمر ويتراوح ارتفاعها عن سطح البحر مابين الفي متر وثلاثة آلاف متر يتخللها بعض الوديان الجبلية والمنحدرات الصخرية .

٢ – الروضة الشرقية ، تقع في منطقة بيشة وتثليث ممتدة الى الشمال والشرق في سلسلة جبال عسير وهي عبارة عن سهل منبسط يتراوح ارتفاعها بين ٦٠٠ متر والف متر .

٣ – تهامة عسير ، تمتد من المنحدرات الغربية لسلسلة جبال السروات وبذلك لاتتعدى ١٥٠ كيلومترا ويرتفع السهل الساحلي لتهامة عسير عن سطح البحر بمعدل يتراوح من ١٠٠ متر الى ١٥٠ مترا يتخللها عدد من الأخاديد والوديان .

الكثافة السكانية بالمنطقة تختلف من منطقة الى اخرى ، اذ ان اكبر نسبة للكثافة السكانية كانت في كل من منطقة ابها ومنطقة سبت العلايا حيث يعيش اكثر من ثلاثين نسمة في كل كيلومتر مربع واحد ، وقد كان تعداد سكان منطقة ابها والقرى المجاورة لها ١١٥ الف نسمة وعدد القرى ٣٩٢ قرية ، كما بلغ عدد سكان منطقة سبت العلايا والقرى المجاورة لها ٧٧٫٩٤٤ الف نسمة وعدد القرى ٢١٨ قرية وتأتي في الدرجة الثانية بالنسبة للكثافة السكانية منطقة خميس مشيط ومنطقة سراة عبيدة وقد بلغت الكثافة السكانية من ٢٠ الى ٣٠ نسمة في كل كيلومتر مربع وقد بلغ عدد السكان في منطقة خميس مشيط والقرى المجاورة لها ١٧٢٫٢٢٢ الف نسمة وعدد القرى ٤٦٥ قرية ، وقد بلغ عدد السكان بمنطقة سراة عبيدة والقرى المجاورة لها ١٠٠٫١٦٨ الفا وعدد القرى المجاورة لها ٤٢٧ قرية . كما بلغت الكثافة السكانية في منطقة محايل والنماص والقرى المجاورة لها من ١٠ الى ٢٠ نسمة في كل كيلومتر مربع وقد بلغ عدد السكان في منطقة محايل والقرى المجاورة لها ٢٣٧٫٥٧١ الف نسمة ، وعدد القرى ١٥٨٠ قرية . في حين بلغت كثافة السكان في منطقة النماص والقرى المجاورة لها ١٢٢٫٤٢٢ الف نسمة وعدد القرى ٥٠٩ قرى واما الكثافة السكانية في مناطق تثليث وبيشة وظهران الجنوب والقرى المجاورة لها فكانت أقل من عشرة نسمات في الكيلو متر المربع الواحد كما بلغ عدد السكان في منطقة بيشة والقرى المجاورة لها ١٢١٫٢٢ الف نسمة وعدد القرى ٢١٢ قرية ، وبلغ عدد السكان بمنطقة تثليث والقرى المجاورة لها ١٠٣٫٤٠٠ والقرى المجاورة لها ١٣٦ قرية ، وكذلك بلغ عدد السكان في منطقة ظهران الجنوب والقرى المجاورة لها ٢٥ الف نسمة وعدد القرى ٦٨ قرية .

الهيكل العام المقترح لمنطقة ابها كالتالي :

يتبع المركز الوطني في ابها عدد ٨ امارات رئيسية فئة أ وكلها قائمة في الوقت الحاضر ، وكذلك ١٧ مركزا اداريا فئة ب وجميع هذه المراكز قائمة في الوقت الحاضر كما

تم تصنيف ٧٥ مركزا اداريا فئة جـ منها ٤٣ مركزا مقترحا وتم تعيين ٦٦ قرية مركزية من الفئة د اضافة الى ١١ موقعا قابلا للاستيطان ، اي

انه يمكن القول ان اجمالي مايتبع منطقة ابها مائة مركز امارة و٦٦ قرية مركزية والخدمات و١١ موقعا قابلا للاستيطان .

انني اعطي مثالين او ثلاثة فقط عن المراكز الادارية ولا احب ان استشهد بها كلها ، لكن على سبيل المثال اسم المركز الاداري الذي نقصده مثلا لو اعطينا مركز ابها

وهذا المركز الاداري الأول تقع منطقة ابها في سلسلة جبال السروات ويحدها من الشرق والشمال الشرقي منطقة خميس مشيط ومن الشمال الغربي

النماص ومن الغرب والجنوب الغربي منطقة محايل يوجد حاليا بالمنطقة ثلاث امارات كل من الشعف والسودة وحجلاء اضافة

الى امارة المنطقة .الوضع المقترح المركز الوطني بأبها مركز اداري – من فئة ب في المسجى (الشعف)

– مركز اداري من الفئة ج في طبب وحجلاء والسودة .

– قرية مركزية من الفئة د في آل سرحان وآل ينبع والمصنعة والمحالة وشوحط خمس مراكز .

الوضع الراهن يوجد حاليا بالمنطقة ٨ امارات وهي خميس مشيط ، احد رفيدة الغربية ، خيبر الجنوب ، ووادي بن هشبل ، طريب ، نيعره ، تندحة .

– الوضع المقترح مركز المنطقة من الفئة أ خميس مشيط .

– مراكز ادارية من الفئة ب في كل من احد رفيدة والعرين وخيبر الجنوب ووادي بن هشبل اربع مراكز.

– مراكز ادارية من الفئة ج في كل من طريب – نيعره – تندحة – طرق مركزية من الفئة د – في عدد من الاماكن الأخرى .

هذا وقد اوضح سموه الكثير عن هذه الدراسة التي سترفع للمقام السامي وبعد ذلك اجاب سموه ومعالي وزير التخطيط على اسئلة واستفسارات الحضور .

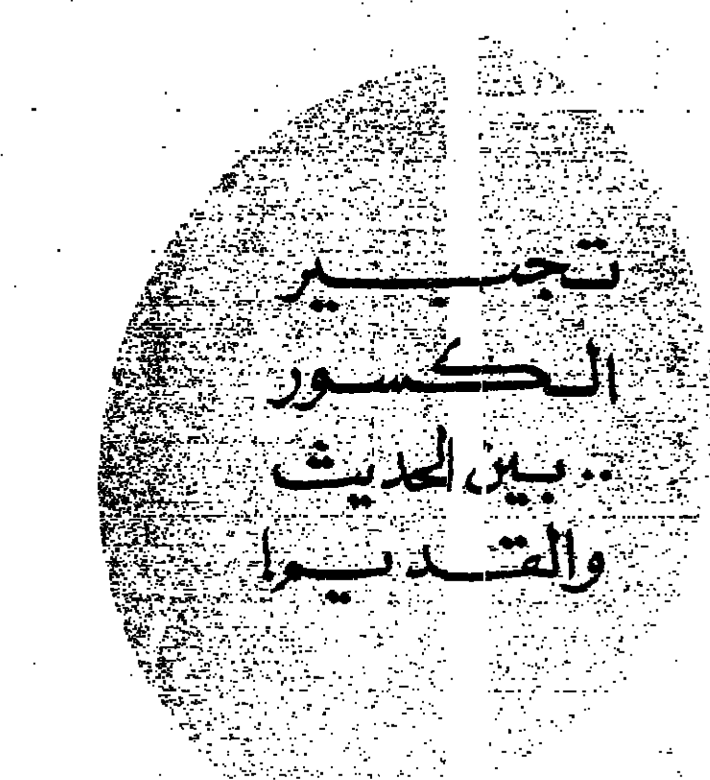
الإمارة لها دور رئيسي في التنسيق بين جهود المسئولين وهناك دراسة عن دور الإمارة في التنمية سيرفع إلى سمو الأمير نايف ولجنة الإصلاح الإداري

● وزير التخطيط: حكومة المملكة تستهدف من التنمية رفع مستوى المعيشة لشعبها

● حققنا الكثير من متطلبات التنمية في الخطط السابقة

● لدينا ميزات اقتصادية نادرة ، وصناعاتنا المحلية تصل الى الاسواق بتكلفة تقل عن ٤٠٪ عن الصناعات الأخرى








● قسم الاطراف الصناعية بالمستشفى العسكري



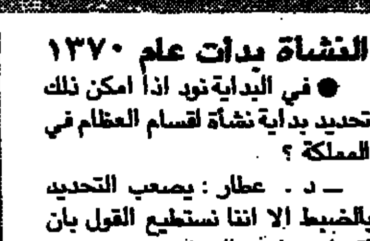
٣٣ طفلاً يفقدون أصابعهم والسبب .. مفرمة اللحم

الاطباء الشعبيون يرفضون التجاوب مع حوار الرياض

د. عطار: طريقة ٨٠٥ طريقة حديثة للعلاج

د. الشناوي: يؤكد خطورة سوء استعمال مفارم اللحم

طب العظام وتجبير الكسور ما بين الطب الحديث والطب الشعبي اصبحت قضية ووضعا مزمنا لدى الاطراف الثلاثة الطب الحديث، والطب الشعبي، وكذلك عند المريض .. وسبب تطور الوضع واستفحاله على المستوى العام في المجتمع هو ما لدى المجتمع من قناعة تامة .قد لاتكون صحيحة بان الطب الشعبي في تجبير الكسور مواز للطب الحديث او منافس له او حتى متفوقا عليه وقد يكون لدى هؤلاء الافراد الذين يعتقدون ذلك في المجتمع اسبابهم الشخصية او الخاصة لنجاح تجربة بسيطة ثم نجاحها على يد طبيب شعبي او وضع نفسي كان يعيشه المريض داخل المستشفي تلاشى بعد خروجه منه ليبدأ هو بدوره مهمة التقليل من شان المستشفي ورفع شان الطب الشعبي لانه ارتاح لطبيبه نفسيا .. كل هذا جائز الا ان هناك حقيقة واحدة يجب معرفتها وهي ان الوضع على ما هو عليه لايمكن ان يعطينا الدلالة الواضحة في اى من الطبين يكون النجاح اضمن والعملية انجع .. وان كان لدى الكثيرين قناعة بان الطب الحديث لاشك اضمن واسلم من الطب الشعبي في عملية تجبير الكسور فهناك ايضا كثيرون اخرون يرون بان الطب الشعبي اضمن واسلم مما يحتم معرفة حقيقة الوضع القائم وحيثياته عن طريق ذوي التخصصات المبنية على وسائل علمية مدروسة وكذلك من الاطباء الشعبيين فكانت محاولة (الرياض) في البداية طرح فكرة حوار يدور حول هذا الوضع على الاطباء الشعبيين الذين للاسف لم يبدأوا اى تجاوب عن طريق لتصلفنا ببعضهم مشهودلهم بالتمكن في هذا المجال وكان ردهم قد سد في وجوهنا باب تكرار محاولة الاتصال بهم او لمرة ثانية وشكل هذا التجاوب من قبلهم يضع امام ممارستهم لمهنة الطب الف علامة استفهام .. ثم كان توجهنا الى اقسام طب العظام في مستشفيين من مستشفيات مدينة الرياض هما المستشفي العسكري، والمركزي ليكون لقاؤنا بكل من الدكتور وليد عطار استشاري جراحة العظام بالمستشفي العسكري والدكتور محمد الشناوي رئيس قسم العظام بالمستشفى المركزي حيث دار الحوار معهما حول نشأة اقسام طب العظام في المملكة وظروفها ومواجهتها مع الطب الشعبي والمجتمع لتتضح الحقيقة من وجهة نظر واحدة هي وجهة نظر الطب الحديث فيما يخص الوضع القائم بالنسبة لتجبير الكسور من خلال طرح الاسئلة وتلقى الاجابات التقنية .





تحقيق: محمد العصيمي

تصوير: افتخار احمد

● الحلقة الأولى ●

النشأة بدأت عام ١٣٧٠

● في البداية نود اذا امكن ذلك تحديد بداية نشأة اقسام العظام في المملكة ؟

ـ د . عطار : يصعب التحديد بالضبط الا اننا نستطيع القول بان اقسام طب العظام وجدت في مستشفيات المملكة على مرحلتين الاولى وجودها كاقسام عامة في المستشفيات العامة كمستشفى الرياض المركزي وكذلك المستشفيات العامة في المنطقتين الشرقية والغربية والمرحلة الثانية هي نشأة اقسام طب العظام المتطورة بعد ان افتتحت المستشفيات الكبيرة والمتطورة مثل المستشفى التخصصي او العسكري وكذلك مستشفيات اخرى وبامكاننا تحديد نشأة اقسام طب العظام في مستشفيات المملكة بصورة عامة قبل ٣٠ سنة او تزيد اى في عام ١٣٧٠هـ تقريبا .

١٤ حالة يوميا

ـ د . الشناوي : نشأة اقسام طب العظام في المملكة مقرونة بانشاء المستشفيات العامة في المناطق المختلفة اذ ان كل مستشفى عام يضم عددا من الاسرة لاستقبال حالات العظام والكسور وحيثما يتواجد الاخصائى فان بداية العمل تكون قاصرة على استقبال امراض العظام والمفاصل والتشوهات الخلقية مع بعض حالات الحوادث المتفرقة .. ومع النمو السكانى والاتساع الحضاري ابتدأت اقسام العظام تستقبل الحالات الطارئة من اصابات العظام المختلفة وارتفعت نسبة استقبال هذه الحالات حتى فاقت التخصص الاصلي ووصل الحال الان الى ان حوالى ٨٧٪ من اسرة العظام تشغلها الحوادث بينما اقتصرت حالات امراض العظام على بعض الامراض الخلقية والتشوهات في الاطفال ونضرب على ذلك مثالا في عام ١٣٩٣هـ كان قسم العظام فى المستشفي يضم ٤٠ سريرا شاملا للاصابات التى كانت قليلة يتراوح ما يستقبله القسم منها بين حالة او حالتين يوميا اما الان فالقسم يضم اكثر من ١٨٠ سريرا بمتوسط دخول ١٤ حالة يوميا ويبلغ آخر احصاء شهري في شهر رمضان المبارك ٤٨٠ حالة بنسبة ٨٧٪ اصابات .

A . O طريقة حديثة

● سؤالنا الان عن الجديد في اقسام طب العظام اى ما هي الاجهزة او الوسائل الحديثة التى دخلت في مجال طب العظام ومعالجة الكسور ؟

ـ د . عطار : الجديد فيما يتعلق باقسام طب العظام من اجهزة حديثة هو توفير احدث الآلات والادوات التى تتعلق بعملية تجبير الكسور وخاصة نوع حديث جدا انتجته شركة سويسرية وهو ما يسمى بـ A . O بالاضافة الى الات تثبيت امراض العمود الفقري في حالات الانحراف او الشلل وكذلك آلات حديثة لجراحة اوتار اليد والاعصاب وفي المستقبل القريب سيكون لدينا علاج تحت الميكروسكوب او المجهر للحالات المعقدة والدقيقة هذا من ناحية العلاج المباشر للكسور وحالات الحوادث .. كما اصبح لدينا الان في المستشفى العسكرى قسم للاطراف الصناعية ويتولى صنع الآلات الخارجية في حالة شلل الاطفال بالاضافة الى قسمي العلاج الطبيعي والتأهيل والذى يقوم بتأهيل المريض للمشى او اعداده للعمل بعد اكمال عملية تصحيح وتجبير الكسور وفي قسم العلاج الطبيعي توجد اشياء حديثة مثل العلاج بالموجات الصوتية او الكهربائية او الحرارية لتخفيف الالم او حدة الالتهابات في المفاصل او الضعف في العضلات نتيجة الكسور وليس كل المرضى يصح عليهم تطبيق الطرق او الوسائل الحديثة لانه فى حالة الكسور المضاعفة لا يسمح بفتح العظم لان الالتهاب ينشأ فمثلا طريقة التعليق او السحب بواسطة الاوزان طريقة مستحبة في حالة عدم فتح الكسر خوفا من الالتهاب وكذلك في حالة رفض قسم من المرضي للعملية .

وحدة علاج الحبل الشوكي

ـ د . الشناوي : بالاضافة الى العلاج بآلات (A . O) السويسرية والتى ادت الى تحسين القدرة الوظيفية للطرف المكسور اما الجديد في قسم جراحة العظام في المستشفى المركزى فهو انشاء وحدة خاصة تضم ٢٥ سريرا لاصابات الحبل الشوكي وهي الوحدة الاولى من نوعها بالمملكة والتى تتطور باطراد باحدث الاجهزة منذ بدء عملها منذ حوالى خمس سنوات وقد زود القسم بصالة كبيرة تحتوى على الاجهزة الترفيهية والتدريبية للمصابين بهذا المرض .. وهناك جهاز آخر جديد يعتمد على المجال الكهرومغناطيسى في حث طرف العظم المكسور والذى لم يلتئم في المدة المعقولة لذلك للترسيب وتكون التكلسات حول الكسر للاسراع في التئامه .. وهناك ايضا جهاز آخر لتثبيت العظام المكسورة من الخارج في حالات الكسور المضاعفة المتقيحة لسهولة الغيار على الجروح حتى تكون العظام في وضع .مقبول ثابت لسرعة الالتئام طوال مدة الغيارات .

مسميات طرق التجبير

● مسميات طرق التجبير ما هي وهل دخل عليها مبتكرات جديدة ؟

ـ د . عطار : طرق تجبير الكسور يمكن تقسيمها الى اربعة اقسام اولا التثبيت بواسطة الشد والاوزان ولها خصائصها حيث انه ليس كل كسر يعالج بالجبس او الحدائد وتستعمل في حالة الكسور المضاعفة وتكون مدة العلاج فيها اقوى من غيرها وهى طريقة قديمة وحديثة في نفس الوقت .. والطريقة الثانية هي طريقة التجبير بالجبس وهي طريقة معروفة لدى الجميع ويتم بعد ارجاع العظم بطريقة مستقيمة ويظل الجبس من ٦ الى ٧ اسابيع بالنسبة للكبار ومن ٣ الى ٥ اسابيع بالنسبة للصغار والطريقة الثالثة هى طريقة تثبيت داخلي بفتح الكسر وارجاعه الى حالة طبيعية وتكون نسبة ارجاعه الى ١٠٪ وفي مثل هذه الحالة يكون استعمال الجبس ضرورى والنتيجة تكون افضل اما الطريقة الرابعة فهى احدث الطرق فهى عملية التجبير بشكل خارجى حيث يتم تحت الاشعة ارجاع الكسر الى وضعه الطبيعى او قريب منه ويثبت العظم بواسطة مسامير خارجية وتكون ماسكة للعظم من الداخل ولهذه الطريقة خصائصها حيث تستعمل في حالات الالتهابات او حالات الكسور المتفتتة او المضاعفات .

الجبس قابل للماء

د . الشناوي : هناك الجبس الطبي ويستعمل في تجبير الكسور البسيطة والتى يثبت بالاشعة عدم وجود ازاحة بالكسر او التى تم تصحيحها بدون عملية وامكن ارجاع الكسر الي موضعه .. وفائدة الجبس تقتصر فقط على العظم المكسور حتى تعطى فرصة للجسم للترسيب والعكس بين طرفي العظم المكسور حيث ان الحركة تؤخر من التئام الكسر ان لم تتسبب في عدم التئامه والجديد في مركبات التثبيت المرادفة للجبس هو اكتشاف مواد اخرى اقوى من الجبس في التثبيت مع خفة فى الوزن وعدم تأثره بالماء كما وان الاشعة السينية تنفذ فيه بسهولة .. اما الطريقة الثانية في تثبيت الكسور فهي طريقة التثبيت الجراحي بواسطة المسامير النخاعية والبراغى والصفائح المعدنية المصنوعة من سبائك قوية غير قابلة للصدأ .

الجبس طريقة عملية

● التجبير بالجبس احدى طرق عمليات التجبير الا ان الغالبية يرون انها عملية تجبير عقيمة ونتائجها غير مضمونة مع انها الظاهرة الغالبة في عملية التجبير، فما هو رأي الطب في ذلك؟

ـ د. عطار: التجبير بالجبس طريقة عملية وموجودة بكثرة في المستشفيات على النطاق العالمي ولا اتفق مع الذين يقولون انها عملية عقيمة او انها غير مضمونة النتائج فاذا ارجع العظم الى الوضع المقبول واذا وجدت ارشادات بالتأهيل والعلاج والطبيعي والرياضة وتقوية العضلات فان النتيجة تكون مرضية ومقبولة وشيء آخر هو ان ٩٠٪ من الكسور تجبر هو ان ٩٠٪ من الكسور تجبر وخاصة عند مفصل الرسغ واكثر الاطباء يفضلون طريقة التجبير بالجبس على غيرها اما السبب في هذه النظرة لعملية الجبر من قبل الناس او المرضي فهو ناتج عن تضايق نفسى من بقاء الجبس لعدة اسابيع ومضايقته للمريض بحكة تحت الجبس او وجود العرق او الورم الموجود فى الاسابيع الاولى بعد الكسر فالورم يسبب الما ومضايقة كما اننا نجد ان الجبس يستعمل بقدر ٩٠٪ لتجبير كسور الاطراف العليا وما تحت الركبة، واستطيع القول انه الى الآن يستعمل في بعض الحالات .

الجبس مع تثبيت المفصل

ـ د . الشناوى : لا يمكن الاستغناء عن الجبس او مرادفاته كما ذكرنا سابقا فمعظم الكسور تحتاج الى التثبيت الجيد ولابد من عمل الجبس مع تثبيت المفصل اعلى الكسر والمفصل اسفله حتى لا نعطى فرصة للعظم للحركة مما يسبب طول فترة الالتئام وهناك بعض الكسور لا تحتاج الى الجبس وانما يكتفي برباط فقط مثل جسر الترقوة .. اما الجبائر الخشبية فهي مؤقتة لحين وصول المريض الى المستشفي ومعرفة وضع الكسر حتى يتم العلاج السليم وهنا ننوه الى ان كل كسر له ظروفه في عملية العلاج والتجبير .

٧٠٪ نتيجة حوادث

● اسباب الاصابة بالكسور او الرضوض متباينة ومتعددة فهل يمكن تحديدها وتسميتها ؟

ـ د . عطار : اسباب الاصابة بالكسور في المملكة عديدة ومنها حوادث السيارات ومع الاسف نسبتها عالية حيث ان ٧٠٪ من الحالات المصابة بالكسور والتى تدخل المستشفي نتيجة للحوادث المرورية وتنقسم الى قسمين :

ـ حوادث آنية وهي التي يدخل فيها المريض المستشفي بعد اصابته في الحادث مباشرة .

ـ حوادث المرور القديمة وهي الحالات التي تتأخر اصحابها عن دخول المستشفي بعد الحادث مباشرة اما لانهم تم تجبيرهم عن طريق الطب الشعبي او انهم دخلوا مستشفيات غير مكتملة من حيث التجهيزات لاستقبال الحالات الصعبة وهم نسبة كبيرة ويخلقون اكبر واكثر المشاكل من حيث العلاج واصابات اخرى نتيجة حوادث العمل وتحدث بين عمال البناء او اصحاب الصيانة والسائقين والعاملين في مجال اصلاح السيارات وكذلك نسبة عالية من المصابين بين الشباب نتيجة ممارسة الرياضة وكذلك حوادث داخل المنزل تحدث للاطفال نتيجة اهمال الاهل او الام كالسقوط من الدرج او من مكان مرتفع وكذلك بسبب استخدام الآلات الموجودة فى المنزل عندما يجدون الفرصة **(فمثلا هناك حالات اطفال تفد الينا بسبب عبث الاطفال بآلة (فرم اللحم) عندما يدخل الطفل يده في فرامة اللحم ويتم فرمها ليحدث عجن الاصابع وتمزيقها وعندما يصل الطفل المصاب بمثل هذا الفرم يكون مكان الاصابة قد ذوى واصبح الجزء المصاب ميتا يصعب معه اجراء عملية) .**

مفرمة اللحم

ـ د . الشناوي : اسباب الكسور هي نتيجة تعرض العظم الى قوة اكبر من قدرة مقاومته عليها ويمكن ان نحصر الاسباب بكسور والتواءات المفاصل في الملاعب الرياضية والسقوط من ارتفاع وحوادث المرور وهي تشكل اكثر من ٦٠٪ من حالات الكسور وحوادث العمل والهرس بين الآلات وسقوط احمال ثقيلة على الشخص وحوادث منزلية سببها المراوح الكهربائية والاهم من ذلك مفارم اللحم حيث يضع الاطفال ايديهم فيها وتكون النتيجة فقدان اليد كلية وذلك بسبب الاهمال بطبيعة الحال ولدينا احصائية على مدى سنتين ونصف تبينت ان اكثر من ٣٣ حالة طفل وصلتنا بهذه الصورة وتعتبر نسبة كبيرة ولا نملك معها الا بتر اليد .. بالاضافة الى الكسور المرضية والتى تكون نتيجة أمراض تسبب ضعفا في العظام والتى اذا تعرضت لضغط بسيط فانه يتسبب فى كسرها

سبب ذلك الجهل

● بعض المرضي المصابون بكسور يرفضون التوجه الى المستشفيات لتلقي العلاج باصرار عجيب ونجدهم يتجهون الى قطاعات اخرى كالاطباء الشعبيين مثلا فبماذا تعللون ذلك ؟

ـ د . عطار : استطيع ان ارجع سبب ذلك الى الجهل لدى قلة من الناس بدور المستشفيات الحديثة .. وعملية التوعية التى تقوم بها المستشفيات وكذلك دورها على نطاق المجتمع كفيل بان يمحو هذا التصور عند بعض المرضى من الناس ولابد ان يعود هؤلاء المرضى في يوم من الايام للاستفادة من علاج المستشفيات واذا كان من الملاحظ نجاح الطب الشعبي في عملية الدعاية لنفسه فان مرجع ذلك هو ان اكثر المرضى الذين يتوجهون الى الاطباء الشعبيين هم من ذوى الاصابات البسيطة او المصابين بالم او التهاب بسيط فالطب الشعبي ليس فيه فتح جرح او الدخول للعظم او التحويل او التصحيح ولذلك فان النتيجة تكون مقبولة من قبل المرضى سواء اخذ العلاج ام لم يأخذه فتكون النتيجة مقبولة لان اصابته في الاساس بسيطة لكن دخوله المستشفي بطبيعة الحال افضل ويكون شفاؤهم باذن الله اسرع واضمن والاقلية التى تذهب للطب الشعبي تكون نتيجة علاجها غالبا غير مرضية في حالات الشلل والامراض الخلقية والولادية ولم يمر بي حتى الان ولا نسبة تحسن ١٪ في مثل هذه الحالات من قبل الطب الشعبي .

خوف نفسي

د . الشناوي : قد يكون سبب ذلك خوف نفسي او يكون قد حدث له او لصديق او قريب ان ذهب الى المستشفي وكان سيء الحظ ان لاقي بعض المعاناة في العلاج او صعوبة في زيارته للمستشفي او لم يوضع في سرير لائق وغيرها من العوامل النفسية الكثيرة التى ترسخ في اذهان الناس وهى الخوف من المستشفيات كعامل نفسي مؤثر .

● تجبير الاطراف العليا بالجبس يشكل نسبة ٩٠٪



● قسم التاهيل في المستشفي ضروري

● يد صناعية

حوادث الطرق وضحاياها

طالعتنا جريدة الرياض باحد اعدادها مستفيتة مستنجدة بوزارتي الداخلية والمواصلات لحل مشكلة الحوادث التى يذهب ضحيتها الكثير من المواطنين ولكن سررت باشارة الجريدة لمثل هذه المشكلة وهذا ليس غريبا عليها وهى صاحبة صفحة الراى للجميع وما دامت قد ذكرت بعضا من الحلول الا وهى ازدواجية الطرق وانزال العقوبة الصارمة بكل متهور قام نتيجة التهور بدهس او صدام فانني اضم صوتي لصوتها ولكن ليست الازدواجية او الصرامة هى الحل فداخل المدن هناك الازدواجية وهناك المراقبة من رجال المرور ولكن هل منع الكثير ممن اصبحت ارواح الناس وممتلكاتهم رخيصة فلا مبالاة لا لنظم المرور ولا حتى بالتعاليم الربانية التى ربانا عليها ديننا الحنيف فى قوله صلى الله عليه وسلم (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده) المسلمون كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى (عامل الناس كما تحب ان يعاملوك) الخ من التعاليم النبوية التى مرت علينا .

ان الحل في نظري للقضاء على الحوادث على الطرق وفي داخل المدن هو الذوق الرفيع والمعاملة الحسنة بين الناس تحقيقا لتعاليم الرب التى تدعو الى ان يتعاونوا على البر والتقوى ولا يتعاونوا على الاثم والعدوان وان التهور والتسرع والتفحيط لعدوان على حقوق الغير .

وتحديد السرعة داخل المدن وخارجها مع وضع محطات تلفازية تقوم بتصوير دائم للخطوط الداخلية والخارجية (خارج المدن) لمراقبة المتهورين ومعاقبتهم عقابا رادعا لهم ولامثالهم .

ووضع عقوبات مادية ومعنوية لمن يزيد في السرعة ولمن يؤدي بتهوره وجنونه الى نتائج سيئة من دهس ومصادمات على ان تكون تلك العقوبات كبيرة الحجم حتى يرتدع القوى قبل الضعيف واعادة النظر فى مدى جدوى مدارس تعليم القيادة وهل قللت بما تعطيه من دروس مرورية من جهل الكثير من السائقين الذين تخرجوا منها ..

واعادة النظر في نظام اصدار رخص القيادة وخصوصا تحديد السن القانونية للحصول عليها .. ومراقبة البادية ورجالها والتأكد من حسن قيادتهم لسياراتهم وحملهم للرخص وسلامة سياراتهم حينما تدخل المدن خاصة .

عبد الله سعد الوهيبي
الرياض



المرأة والرجل

مسؤوليات كل منهما
وايهما قصر فى حق الاخر؟؟

فى الاونة الاخيرة يلمس القارىء من خلال مداومته لقراءة الصحف ازديادا فى عدد المقالات التى كانت تبحث فى محورها الحقيقى عن اواصر العلاقة التى تربط الرجل والمراة على حد سواء.

من ناحية التعامل المتبادل بينهما ومدى تأثير احد الطرفين على الاخر بالاضافة الى تحديد نوع المسؤوليات المرماة على عاتقيهما . وقد طرحت اراء مختلفة حول هذا الموضوع فالبعض يضع الرجل موضع الشك ويتهمه بسوء التعامل والفهم مع الاخرين. ونظير ذلك من يرى ان المراة قد قصرت فى حق اسرتها وبالتالى مجتمعها. والطائفة الثالثة لا تستطيع تحديد ايهما قصر فى حق الاخر واستهان به . وهناك تساؤلات كثيرة حول ذلك لكن ما فائدة سؤال دون جواب وما فائدة سفينة دون بحر. وانا هنا اود ان اشارك فى هذا الموضوع والذى ارجو الا يكون من افراد الطائفة الرابعة ومناى ان يضع النقاط على الحروف ويكون المنصف الحقيقى لكلا الطرفين «الرجل والمراة».. ومادام الموضوع يدور فى ملخصة حول كائنين حيين مستقلين عن بعضهما فيكون الاجدر بنا ان نتناول كل حالة متفردة عن الاخرى ونتعايش معها عن طريق دراستها باعتبارها كائن حى خلقه الله على وجه الارض وكرمه وفضله على سائر خلقه ووهبه العقل ليفكر به ويتبين الصواب من الخطأ وليدرك ما يحدث من حوله . بالاضافة الى ذلك يجب معرفة الاجواء المحيطة بها وعلاقتها به . ثم تحديد وظيفتها التى خلقت من اجلها والمسؤوليات المناطة على عاتقها للقيام بها على اكمل وجه . وكذلك تحديد علاقتها بالافراد الذين يعيشون من حولها مع ابراز حقها تجاههم . وبالطبع مادام الطرفان هما الرجل والمراة. فان القانون الذى سوف يحكم بينهما ويبرز حقوقهما اضافة الى سلبياتهما هي الشريعة الاسلامية التى وضعت لاصغر الامور نظاما تسير عليه وفق خطة صحيحة . ولنبدا باحد الطرفين ولتكن المراة سواء ان كانت «اما واختا» او زوجة» فان هذا المخلوق الذى خلقه الله وكرمه وفضله على كثير مما خلق ووهبه العقل لينير للمراة الطريق المستقيم الواضح لتسلكه وان الله عزوجل لا يخلق شيئا عبثا انما اوجده ليقوم باعمال كثيرة ومختلفة وقد يكون اهم هذه الاعمال بعد عبادة الله والذى يختص بالمجتمع هو انشاء اسرة كريمة حرة وذلك عن طريق انجاب افراد والذين يحظون برعاية

كافية من اجل تكوين مجتمع صالح متثقف واع مدرك لامور الدنيا والدين بحيث يكون باستطاعته النهوض بالامة وتسير مركب الحياة الى جزيرة الامان. وهناك مسؤوليات وواجبات ملقاة على عاتق المراة سواء تجاه اهلها واسرتها او تجاه مجتمعها. اضافة الى هذه الواجبات هناك حقوق يجب ان تمنح للمراة وكما نصت عليها الشريعة الاسلامية دون زيادة او نقصان بالاضافة الى

اعطائها حق ابداء الراى حول شيء ما. وان الافراط او التفريط بهذه الحقوق الممنوحة للمراة سوف لا يعود بالعواقب الوخيمة على المراة فحسب بل على المجمع باكمله لان المجتمع فى ابسط تعريفاته هو «عدة اسر» وقد يقول القائل بان هذه الحقوق التى تمنح للمراة ليست بالكافية ولا سيما انها تعاصر عصر التكنولوجيا والتطور

والرد قصير وبسيط على ذلك هو ان الدين الاسلامى لم يوضع لعصر معين انما وضع على التأبيد واخيرا وليست اخرا فان الفروق البسيطة بين الرجل والمراة والتى اقتضتها الظروف او تعاليم الدين للمصلحة العامة لا تبخس حقا من حقوق المراة ابدا

وبعد ان استكفينا بالشرح البسيط للمسائل والامور المتعلقة بالمراة. نعود للركن الثانى للمجتمع الا وهو الرجل وتكاد السطور التى تحدثت عن المراة ان تنطبق عليه فللرجل وظيفة ومسؤولية وواجبات وحقوق ايضا. فالرجل هو رب الاسرة ومعيلها الاساسى الا فى حالات شاذة وضئيلة. وهو

المسؤول الاول فى تلبية احتياجات الاسرة ومتطلباتها سواء توفير لقمة العيش او توفير الحماية والاطمئنان على راحة افرادها فهو كما قلنا المسؤول الاول عن كل ما

يجرى بداخل الاسرة وخارجها ومسؤوليات الرجل لا تقتصر فى حدود الاسرة فقط فان المجتمع والوطن له متطلباته. وكل شيء يعطي فلابد ان يأخذ. والرجل له حقوق على افراد اسرته من كبيرها الى صغيرها سواء عن طريق السمع والطاعة له او توفير الاجواء المريحة المناسبة له بعد الشقاء والكدح من اجل عيشة هنية رقيدة ولكن يجب الانتباه الى شيء صغير الا وهو السمع والطاعة يجب الا يكونا فى معصيته ويجب على الرجل الا يتعدى حقوقه المشروعة له على المراة بفرض رأيه عليها انطلاقا من المفهوم الخاطىء لديهم عن الاية الكريمة «الرجال قوامون على النساء». وعلى ما اعتقد بان الشرح البسيط المذكور انفا حول الوظائف والمسؤوليات والحقوق المتعلقة بالرجل والمراة قد اعطى القارىء العزيز لمحة مختصرة عن الامكانات الشرعية التى يستطيع كل من الطرفين ان يتعامل بهما مع الاخر ويجب الا ننسى ابدا ان الله خلق الرجل والمراة من اصل واحد وساوى بينهما فى الحقوق الاساسية والواجبات الاصلية. فكل منهما يطالبه ربه بالايمان والعبادة والعمل والاستقامة ومتى ما التزم الطرفان بجميع مسؤولياتهما وواجباتهما وحقوقهما على الوجه الصحيح. فان النتيجة سوف تكون مضمونة ١٠٠٪ من ناحية ايجابيتها وصلاحيتها وسوف يسود العدل من ناحية المعاملة المتبادلة بين الرجل والمراة ولن تكون هناك اى وقعة ظلم من احدهما على الاخر. وسوف تكون النتائج عكس ذلك عند حصول اى خلل فى احد تلك الشروط المذكورة سابقا ويجب ان نتذكر دائما قوله عزوجل «وانه خلق الزوجين الذكر والانثى» حيث جعل منشا الاثنين واحدا فكان المنطق الطبيعى يقضى بقيام المساواة الكريمة السليمة بين الشطرين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

صباح جاسم التركى

خاطرة
وحلم اللغز

نغمات صوتها منحتني زود الامل .. افقت من غيبوية اللاوعى الى واقع الوعى متفائلا ..

في نهاية الحديث بعد اشباع المشاعر تواعدنا وفي قلبي شجون .. ما اروع ان يبث المرء عواطفه لمن يحب بصدق ومنطق للعقل مدرك .

لحظات بث المشاعر عالم من استلهام لاعماق الحياة وتذوق لذيذ لالذ طعم للسعادة ، العواطف الحقيقية المتبادلة دواء لداء النفس يشفيها .. يجدد الحيوية ، يضيء وجدانا خيمت فيه العتمة واشراق لطموح قد تبلد ..

في منزلي ارى كل شيء قد تبسم ، نسمات عليلة تهنيء وجنتي برقة ، تعانق وجهي بحنان كانها تقول عش حياتك بعطف .. عاشقا للمشاعر الطيبة .. الصادقة .. ساميا بالعواطف النبيلة .. شامخا بالمشاعر الرقيقة .. حالما بعالم وردى يسوده الحب والعواطف الانسانية نابعة من قلوب هاديها منطق من العقل واحساس من الضمير — مضيئة بانوار مستمدة من نور الاله .

مطلق فارس النخيش
مدينة البجادية

ردا على تفضيل الشهادة على الزواج:

هل المرأة مطالبة بالنفقة على الرجل

قرأت ماكتبته الاخت التى رمزت الى نفسها بـ (س.ر)(الاولى) حول موضوع العزوف عن الزواج تحت عنوان سبب رفض الزواج هو اكمال الدراسة للحاجة الى الشهادة وذلك فى العدد ٥٤٧٤ من هذه الجريدة . ولكم دهشت من هذا التبرير الهش الذى تدعى انه السبب فى عزوف الفتيات عن الزواج . وماهى هذه الحاجة الملحة الى الشهادة التى تدعيها وتراها مبررا فى تأخر الزواج . هل يفهم من هذا أن المراة مطالبة بالنفقة على الأسرة أم ان جنون الحصول على الشهادة قد دفع النساء الى التضحية وعدم الاقبال على الزواج الذى هو من سنن الحياة وتقتضيه الفطرة للحفاظ على النسل . وهو وخير وسيلة لتحصين الشباب من الجنسين وقد حض ديننا الحنيف على الزواج المبكر فقال النبى صلى الله عليه وسلم (عليكم بالزواج معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء).

ولماذا كل هذا الحرص على ان تتعلم المراة لتعمل ورسالتها الأساسية التى هى تربية الاجيال وتنشئتهم تنشئة صالحة وهى فى حد ذاتها اسمى من اي شيء أخر .. ان القارىء ليندهش لما فى بعض المقالات التى تتصل بعمل المرأة وحضها على أن تدخل مجال العمل الوظيفي بحجة المشاركة فى التنمية . فهل يريد من يدعو الى مثل ذلك ان نرى المرأة وقد زاحمت الرجل فى الاعمال كما حصل فى الدول الاخرى ومانتج عن ذلك من مآس تعجز عن وصفها الكتب . قد يقول قائل انك تتحدث عن شيء غير موجود فالنساء العاملات فى بلدنا معزولات عن الرجل بفضل الله ولا يخاف من اختلاطهن بالرجال . فهن يعملن فى التدريس بمدارس البنات وهذا صحيح ولكن يجب الا يكون هدف المرأة التعليم للشهادة أو العمل وانما يكون الغرض من تعليمها ماينفعها فى دينها ودنياها ويناسب طبيعتها . فهل ينكر احد ان هؤلاء الطالبات يتخرجن فى التعليم وينلن شهادات عالية ولكن لا يفلحن فى الأعمال المنزلية فقد كثر اعتمادهن على الخادمات فقد تتزوج احداهن وهى لا تجيد الطبخ ولا تستطيع خياطة فستان لنفسها أو لأحد من اعضاء اسرتها وهاهى محلات الخياطة تملأ الشوارع الرئيسة ومما يؤسف له مراجعة النساء لهذه المحلات متبرجات مما يتسبب فى الفتنة وفى هذا الشيء شر كبير . وحتى الطبيبات منهن لا ينجحن فى التوليد فالذى يقوم بعمليات التوليد والاطلاع على اخص خصوصيات المرأة من الرجال . وقد يدفع بعضهن الغرور لحصولهن على الشهادة على ان يكن ان يكن غصة فى حلوق ازواجهن فلا يمتثلن امر الزوج ولا يقمن بالواجبات الزوجية على الوجه المطلوب وكل همهن الاكثار من الذهاب الى الاسواق والتبرج والحصول على احدث الموضات غير مكترثات لما يسببه ذلك من ارهاق للزوج وكأن الزوج عليه ان يلبي كل ماينصورنه بذوقهن الرفيع ويتناسب مع الشهادة التى حصلن عليها.

ولا اعمم بهذا ولكن طبيعة المرأة أو الرجل لا تتغير بنيل الشهادات العالية مالم يقوم هو أو هي بتهذيبها لتتوافق مع تعاليم ديننا الحنيف فيعرف كل ما له وما عليه.

وتدعي الكاتبة فى مقالها ان راي الاغلبية من الفتيات هو رغبتهن فى ان ينشئن جيلا يخدم امته ...... الخ وهذا شيء طيب ولكن ذلك لا يستدعي البقاء مدة طويلة على مقاعد الدراسة وفى رأيي ان الطالبة تكون بعد المرحلة المتوسطة والتى غالبا ماتكون خلالها فى السن المناسبة للزواج قد تعلمت الكثير من امور دينها ودنياها اذا كانت فعلا تستفيد مما درست . فماذا تريد اكثر من تلاوة القرآن الكريم والقدرة على قراءة الاحاديث النبوية الشريفة . فالمكتبات والحمد لله مليئة بأمهات الكتب المفيدة التى تستطيع قراءتها فى هذه المرحلة والتى ستفيدها حتما فى ان تكون زوجة صالحة تعلم الأجيال . ولا يخفى ان بعض الطلبة والطالبات مع الأسف من خريجي الجامعات ليسوا على مايؤمل منهم فى معرفة اساليب تربية الاجيال التربية الدينية الصحيحة فالبعض يتخرج وهو لا يقرأ القرآن قراءة صحيحة ولا يعرف عن الثقافة والحضارة الاسلامية الا القليل اذا فالتعليم العالى ليس الطريق الوحيد لتربية الاجيال الصحيحة واعدادهم اعدادا حسنا لخدمة الامة.

وختاما اود ان اذكر هذه الاخت ومثيلاتها ممن يرين في هذه الشهادة مطمحا بدون الوصول اليه الا يكن ضحية هذا التصور الخاطىء . والا يكن سببا فى صرف المتقدمين اليهن بهذه الحجة الواهية وخصوصا اذا كان المتقدم ممن يرضى بدينه وامانته .. فالزواج المبكر له فضائل ومحاسن كثيرة فيها الاحصان والاكثار من النسل الذى نحن فى امس الحاجة اليه . وقد يطول انتظارهن اذا صرفن العريس الكفء حتى يبلغن من الكبر عتيا وتضيع منهن فرصة قد لا تتكرر اما اذا اصررن على مواصلة التعليم فقد يصلن الى الدكتوراه ومابعد الدكتوراه وهن لا زلن عوانس ويكون احداهن فى هذه المرحلة كالزهرة الاخذة فى الذبول فيفوتها القطار وتحرم نعمة الابناء وأرجو مخلصا الا تصل احداهن الى هذه المرحلة وحسبي هنا اشير الى ما ورد فى التحقيق الخاص بموضوع (العوانس حكاية وراء كل باب) الذى ورد فى احد اعداد مجلة اليمامة لهذا العام وارجو منها ومن امثالها قراءته جيدا والتفكير فيما حواه واختم مقالي بجزء من قصيدة لشاعر النيل حافظ ابراهيم رحمه الله والتى لها صلة بهذا الموضوع وهى بعنوان (تربية البنات).

من لي بتربية النساء ؟ فانها
فى الشرق علة ذلك الاخفاق
الأم مدرسة اذا اعددتها
أعددت شعبا طيب الأعراق
الأم روض ان تعهده الحيا
بالري أورق أيما ايراق
الأم أستاذ الاساتذة الألى
شغلت مآثرهم مدى الآفاق
انا لا أقول دعوا النساء سوافرا
بين الرجال يجلن فى الأسواق
يدرجن حيث أردن لا من وازع
يحذرن رقبته ولا من واقي
فى دورهن شؤونهن كثيرة
كشؤون رب السيف والمزراق
كلا ولا أدعوكم ان تسرفوا
فى الحجب والتضييق والارهاق
ليست نساؤكم حلى وجواهرا
خوف الضياع تصان في الاحقاق
ليست نساؤكم اثاثا يقتنى
فى الدور بين مخادع وطباق
تتشكل الأزمان فى ادوارها
دولا وهن على الجمود بواقي

فتوسطوا فى الحالتين وانصفوا
فالشر فى التقييد والاطلاق

ربوا البنات على الفضيلة انها
فى الموقفين لهن خير وثاق
وعليكم ان تستبين بناتكم
نور الهدى وعلى الحياء الباقي

ع . م
كلية العلوم الاجتماعية
جامعة الامام محمد بن سعود

ردا على رسائل صحفية:

الزنوج فى موريتانيا مسلمون موحدون

على صفحة رسائل صحفية من جريدة الرياض(العدد ٥٤٩٥ وتاريخ ٢٣رمضان ١٤٠٣هـ) وفى رسالة تونس من الأخ محمد بن بشير عن (موريتانيا بانتظار مزيد من الدعم العربى) قدم الأخ مشكورا عرضا تحليليا للأوضاع الاقتصادية فى موريتانيا، والح على ضرورة دعم هذا البلد العربى من قبل الدول العربية الشقيقة والحقيقة ان هذا .مجهود يشكر عليه . خصوصا وانه يبشر باهتمام مستقبلى فى هذه الصحيفة . بمشاكل هذا البلد العربى إلا ان الأخ محمد أشار الى وجود ما أسماه (تجاذب المسيحية والارتباطات الروحية بالاسلام) و (الانتماء الزنجى الافريقى للديانة الاسلامية والديانة المسيحية).

ويحكم معرفتى لبلدى . فاننى أرى انه ادخل عنصرا اجنبيا حتى على الحديث عن موريتانيا، المعروفة باسلامها، ذلك انه لايوجد مسيحى واحد من بين جميع الموريتانيين اما ان تكون موريتانيا (مشدودة بين تجاذب المسيحية والارتباطات الروحية بالاسلام) كما ذكر الاخ ، وما اسماه ايضا بالانتماء الزنجي للديانة المسيحية ، فهذا لا أساس له من الصحة اطلاقا ، فكل الزنوج في موريتانيا مسلمون موحدون والحمد لله.

لهذا اردت لفت انتباه الاخ وقراء الرياض الكرام ، مع خالص الشكر والامتنان، وفى انتظار مزيد من الاستطلاعات حول موريتانيا على هذه الصفحات الحبيبة.

القارىء محمد الامين محمد عبدالله
موريتانى
بالمدينة المنورة

الكاريكاتير وتصويره لقضايا المجتمع

● في الصفحة الاخيرة من العدد (٥٤٨٤) من جريدة الرياض الغراء الصادر يوم الثلاثاء ١١ رمضان ١٤٠٣هـ اطلعت على (الرسم الكاريكاتيري) بريشة الفنان محمد الخنيفر وبالنص: (قحط وغبر الين تتعب بالهيس والله ما تتزوجها قبل ما تخلي مائة الف ريال تقحط في مخباي) وذلك عبارة عن صورة شيخ كبير يطل من نافذة بتكشيرة كادت تصل في امتدادها الى الشارع وابنته واقفة وراءه حيرانه ..!! والشيخ يتهدد ويتوعد .. خاطب ابنته الذي لم يروق لهذا الرجل ولم يوافق على ما طلبه منه وهو (مائة الف ريال) تقحط في جيبه كمهر لابنته المجلوبة ..!!! وتعليقي على ذلك هو ان اشكر باديء ذى بدء الرسام (الخنيفر) الذي اعطى في رسمه اكثر من معنى للجشع ..!! والطمع ..!! بكامل صوره لدى بعض الاباء الذين لا يخافون الله في بناتهم ويسومونهن سوء العذاب الذي يصل احيانا الى المزاد شبه العلني وغير العلني ..!!! وليت الاخ محمد علم ان بعضهم يفرض (مائة الف ريال تقحط في جيبه ومائة الف ريال تقحط في جيب امها ومائة الف ريال وهذا بيت القصيد (المهر الذي يطلبه لها تقحط في سوق الذهب والاقمشة وغرفة النوم سوق الذهب والاقمشة وغرفة النوم الفاخرة مثلا والكرامة والرقص والبذخ ..!! على الله من غير ذلك كله وقس ....!!!

مسكينة من وقفت بجانب ابيها تطل من النافذة المرسومة وامثالها بعين ملؤها الحيرة ..!! والاسى ..!! بحثا عن شريك حياة لها ودونه مثل هذا الرجل الطماع ولا حول لها ولا قوة لا تملك من امرها شيئا . فرحمة بالقوارير ايها الاباء ولا بارك الله في مهر يقف حجر عثرة في طريق زواجها من شريك حياة لها (قال تعالى: يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا)

غالب فايز عبدالله الدوسري
وادي الدواسر

الآباء ومسؤوليتهم تجاه ابنائهم

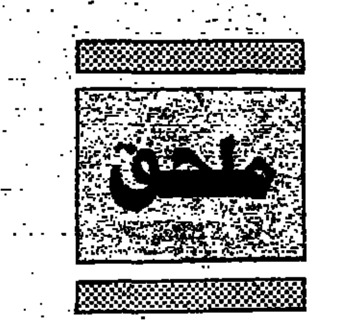
لقد قرأت بأسف ما كتبته الانسة مشاعل بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٦ هـ واقول: ان استخفاف الاهل وتهاونهم بشؤون ابنائهم وجريهم وراء المادة واهمالهم لهم هذا يؤكده تفاقم المشكلة وبروزها على صفحات الجرائد فى الوقت الذى يجب فيه ان تحل بصمت بعيدا عن الضجيج والضوضاء لو كان اهل هذه الانسة وامثالهم يتسلحون بقدر من الحكمة ذلك ما دفع بمثل هذه الفتاة لان تنقل مشكلتها بعيدا عن اهلها لو كان هناك تجاوب معها ولكن نفاذ صبرها بعد هذا العمر وتحسسها من انها ستكون ضحية نزوات أب مغرور وأم مستهترة بابنتها اوجد عندها حالة من خيبة الامل نتجت عن ثبط همتها لان كثيرا من الآباء مع الاسف فيما لو صارحه احد ابنائه ولفت اخذهم نظره لمشكلة ما يعانى منها ربما بدافع ظن الابناء ان هناك اهمالا مقصودا بشؤونهم ظن الاب ان هذا التنبيه خروج على طاعته واستخفاف برجولته كونه رأس الاسرة وكبيرها فيبدأ بالصياح عليهم واعطائهم دروسا بالاحترام وعدم مساءلته لانه احرص منهم على مشاكلهم واعرف برغباتهم فيقبل الابناء صاغرين لانهم استثاروا به الغريزة الابوية وربما انهم اعتقدوا ان ما قاموا به خطأ ارتكبوه بحق ابيهم فيبدون اسفهم له ويظن هو الاخر انهم رضخوا له وحطم كبرياءهم ولن يعيدوا مساءلته مرة اخرى عندما ينشأ الاهمال لهم ويتحول الى جفاء طويل فيمتلىء كل منهم بالضغينة بعد ان كظم الابناء غيظهم امام سلطة الاب لوقت معين تبدأ عندها المشاكل والمزايدة بين جميع الاطراف عندها قد ينقل الطرف المستضعف الذى هم الابناء مشاكلهم خارج اسرهم وربما حلوها بالطريقة التى تناسبهم لنفاذ صبرهم ويأسهم مما يحدث احقادا بين افراد الاسرة الواحدة قد تتحول لعداوة ويتعاملون كأفراد وربما نشأت امراض نفسية وجسدية للطرفين اننى اهيب بكم ايها الآباء من على منبر جريدة الرياض ان تعوا حق ابنائكم عليكم اذا كنتم تعتقدون بالاسلام كعقيدة تحث الاباء على الرفق بالابناء لان ابناءكم ايها الاباء ليسوا بجماد متحرك ولا هم بملائكة لاينحرفون انهم بشر من لحم ودم ومجموعة احاسيس ومشاعر وكتلة من العواطف والانفعالات والغضب عندما تضعون انفسكم مكانهم حتما

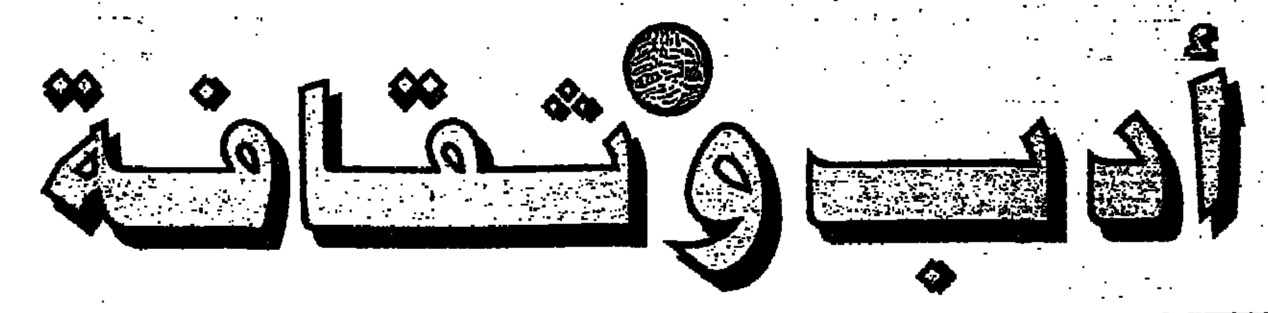
ستعذرونهم واظن ان عهد صباكم الذى انقضى كاف لكي تعتبروا وها هو الاحنف يلقن معاوية بن ابي سفيان درسا فى كيفية معاملة ابنائه ومما قاله: ان ابناءنا فلذات اكبادنا يحبوننا عندما نحبهم وان عاتبونا لا نستعتبهم حتى لا يتعجلوا بالدعاء علينا.

القارىء
مقبل سليمان العنزى
حفر الباطن

نادي الهواة







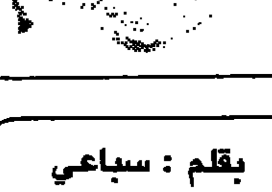
الاثنين ٢٢ شوال ١٤٠٣هـ ـ العدد ٥٥١٧ | اشراف: صالح الشهوان | ـ ١ اغسطس ١٩٨٣م ـ السنة التاسعة عشرة

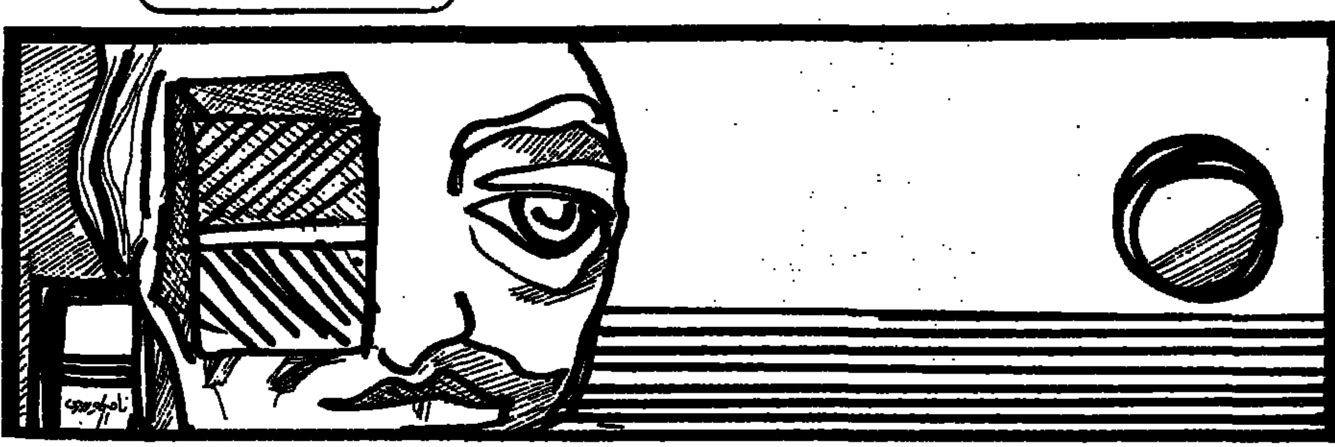
اقرأ داخل الملحق :

« قصة قصيرة »

قراءة .. في ملامح مدينة !









وانا أبحث عن موقف ، مناسب ، في «شارع الذهب» .. لفحني هواء منعش ، برغم رائحة البحر التي تغرق المكان .. ايقنت ان فجر هذا اليوم رقيق جداً .. لفتني رائحة ذكرى قديمة .. اين .. متى .. ماهى ؟ .. لكنها شردت مني باصرار ، وغرقت في اللاوعي .. لم اسف على عجزي عن استحضارها .. تداخلت هواجسي في خصوبة نشطة ، وتعثر خيالي .. خيل الي ان كل شيء من حولي يزهر ، وان اعمدة الكهرباء تسكب ضوءاً اخضر ، تغرق به المدينة .. يا آاه .. حقاً ، ان الفجر رائع .. ايقظني من هواجسي سعال حاد ، تمدد بطول اللحظة .. احسست بشيء من الطمأنينة .. ادركت ان الدنيا لازالت بخير ، وان الحرب العالمية الثالثة ، مجرد وهم ، وخرافة .. اوقفت سيارتي .. ترجلت حاملا قدراً لامعا ، ووعاء من البلاستيك .. السوق هادئة على جانبي الشارع .. اضواء النيون الملونة على الواجهات ، تتلامع ، منهكة مع ضوء الفجر الهابط ــ توا ــ على المدينة .. اتجهت الى بائع الهريسة .. مسحت الطابور الطويل امام المحل بعيني قبل ان احدد مكاني .. احسست بضيق بدد انسجامي مع افكاري .. لاحظت لن عدداً من الكهول بكروا ، لضمان اماكن متقدمة لهم في هذا (السرا) .. شعرت ان بوسعي ان اتبين من موقفي مدى الارتياح البالغ على وجوههم .. قلت .. استمد من تفاؤل الشيوخ الواضح ، بعض العزاء .. اخذت مكاني في (السرا) «صبيان» المحل ، يحيطون بقدر ضخم مدفون ، حتى حافته ، تحت الارض ، يحركونه بعصي غليظة .. يتقصد العرق من جباههم السمر ، وهم يدمكون في جوف القدر ، في حركات ايقاعية رتيبة ، وينشدون نشيداً شعبياً ، يبعثر في دواخلنا ، اشياء حميمة .. تناغم الايقاع ، يشد الواقفين ، ويبدد ثقل الصمت الذي يلف المكان . اتابع حركاتهم باهتمام .. يخيل الي ، انني اشاهد رقصة افريقية ، عنيفة .. اقول حقاً ، انه منظر يستحق المشاهدة فعلا .. انه يكاد يكون جزءاً من هذه اللحظة التي تنتظم الكون .. تأكد لي مجدداً ان الدنيا لازالت بخير ، مادام قدر الهريسة عامراً بذكريات جيل بأكمله ، ومادامت جرة الفول المجاورة تتكيء على قاعدة راسخة ، بمثل هذا الشموخ . يتطاول دخانها الى اعلى .. (السرا) يزحف ببطء شديد ، الفوطة المقلمة . الفنيلة ابو عسكري الناصعة البياض .. الكوفية المنشاة صور ، تبعث على الاطمئنان .. تذكرت ان اليوم هو الجمعة .. انه يوم الهريسة .. فالشتاء لايزال على الابواب .. لا اسأل لماذا ؟ يوم الجمعة ، ويوم الاثنين .. ربما ، خشية من ان اتورط في جواب محرج ، غير ان بوسعي الآن ان اتخيل مايعنيه هذا التحديد بالضبط .

●●●

توالت الخواطر المتناقضة في ذهني .. تذكروا الهريسة فجأة امس .. كان ذلك حديث الليل .. قالوا : (ياهو .. اشتهينا الهريسة) .. كان آخر عهدهم بها في الشتاء الماضي .. وكأنما تذكر الجميع ، عزيزاً غائباً منذ سنين .. قلت :

ــ أمري لله .. صحوني بدري ..

هكذا تقرر كل شيء في لحظات .. في الصباح اخذت القدر ، والزبدية البلاستيك .. أشعلت سيجارة :

ــ يافتاح ياعليم ..

مججتها من اول نفس .. القيت بها .. لفتني رائحة ذكرى قديمة .. احسست بنشوة غامرة في لفحة الهواء البارد .. ابتسمت برضى ، وانا اخرج بالسيارة في هدوء .. استدرت عند اول منعطف واعتدلت .. طريق مكة خال تماما ، الا من بعض السيارات البعيدة ، هنا ، وهناك .. اشارات المرور لازالت تتغامز في التقاطعات ، والفجر يتهادى ببطء شديد .. رائحة الندى تجيء مركزة ، وتملأني احساساً بجمال العالم .. صوت المحرك ينبعث ناعما ، مع السكوت المترامي بلا حدود .. استنشقت الهواء الندي .. وملأت رئتي في نشوة بالغة :

ــ لاتسرع ، فالجو يغري بالسير البطيء ..

تبسمت ، وقلت :

ــ ان الجو رائع حقاً ..

اعمدة الكهرباء ، لاتزال ، تضيء :

ــ افتح النوافذ للهواء ..

الضباب البارد ، يغمر المنطقة بكثافة شديدة .. برج مياه جدة يتطاول في الفضاء بشموخ ، وثقة ، ويعلن أن مدينة جدة ، لن تعطش في الصيف القادم .. الحركة تدب الآن في حلقة الخضار لاستقبال يوم جديد .. قررت ان اتوقف عندها في طريق العودة .. تذكرت :

ــ الطماطم (غلق) وبقدونس كزبرة ، وبدنجان أسود .. وعلى فكرة ماعندنا فجل ..

ــ سياه متى انجز كل هذا ؟! ..

احسست بمشكلة حقيقية .. الزحام ، والمواقف ، واشارات المرور ، واشياء اخرى تدير الرأس :

ــ الدجاج تبغاه مذبوح .. لا تجيب لنا مثلج ؟!

دارت ماكينة تنظيف الدجاج داخل رأسي ، وشعرت بالغثيان .. ساعة .. ساعتان .. الله اعلم .. على كل حال .. هي مشكلة .. والسلام .. لازال الطريق ينساب ، ناعماً ، مريحاً .. نفضت افكاري من همومها ، واعتدلت الساعة الآن تقترب من الخامسة .. تطلعت الى القدر ، وزبدية البلاستيك [illegible] نفسي .. انطلقت .. واعتدلت في السير .. تفاديت حفرة باغتتني ، فتمايلت السيارة قليلا .. قلت : «اللهم عـد هذا اليوم على خير» .. بدأت اتشاءم .. انتبهت فجأة ، وانا امر ، «بباب شريف» .. هدوء السوق مقفلة ، وصمت موحش يزرع الازقة قلت : (لاشيء اروع من هدوء هذه اللحظة) خيل الى انني استعيد نشوتي . فكرت : (ترى .. ماذا كان شكل الدنيا ، لو لم يكن هناك بائع هريسة ، وبائع فول) .. ابتسمت لطرافة الصورة .. فكرت ايضا : ماهو شكل الدنيا عند الذين لايعرفون «الهريسة» و«الفول» .. بيد انني ، برغم هذه المجابهة القوية ، شعرت ، ان بوسعي الآن ، ان اجزم ان مثل هؤلاء الناس ، ليسوا في وضع حسن ، على اية حال .. ربما ، لان معزة «الهريسة» نبعت من روعة هذه اللحظة .. أو لعلها ، نبعت من نكهة الذكرى القديمة التي تلفني في الداخل .. مهما يكن ، فان شكل الدنيا عندهم ، ليس ــ على الاقل ــ كما هو الآن .. احسست برأسي يتمدد في كل الاتجاهات .. ويثقل ، كأنني احمل فوق كتفي منطقة «باب شريف» بكاملها .. كل شيء يشهد موكب الفجر الآن ، في هدوء ، برغم كل شيء ، و«عسة» عجوز على الناصية ، استيقظ ــ توا ــ ويعثر اغطيته .. يرفع كلتا يديه الى اعلى .. يتمطى بقوة ، كأنما ينتزع نفسه من احشاء الليل المغادر .. تثاءب ، لملم اغراضه ، وبدأ يغادر المكان .. قررت ان اسلك شارع الكورنيش في طريق العودة .. قلت :

ــ وقتئذ تكون الشمس قد بدأت في الشروق ، وسيكون من الرائع ان اشهد ميلاد الشمس على الشاطيء :

ــ هيء .. هيء .. هيء .!

ــ لماذا تضحك ؟

ــ لان الشمس لاتشرق من البحر في جدة .. انها تغرب فيه ..

ــ لا فرق .. فاللحظة هي كل شيء ، ولتشرق من الغرب ، او من الشرق او حتى من الشمال ، او الجنوب . !

لكتفيت بهذا التصور ، واقنعت نفسي بأن لاجدوى من جدل لايؤدي الى شيء .. هل هذه اول حقيقة نتهرب منها .. قررت ان هناك اشياء كثيرة تهزمنا ، ونتعامل معها ، كما لو كنا لا نراها .. :

ــ هيء .. هيء .. هيء .. !

●●●

(حارة الشام) ، دبت فيها الحركة توا .. رواشين الابنية القديمة ، تبدو كما لو كانت عيوننا ترقب الذين استيقظوا باكرا في حنو بالغ .. اقدام تتسحب على الاسفلت في وهن الصباح ، وسعال حاد يند في جوف الحارة هنا ، وهناك ، ليبدد السكون ، في اعقاب الليل : «الله يتوب علينا من هذا الدخان» .. رنين زبادي الفول في ايدي الاطفال تروي حكاية قديمة على فم الزمان ، كلما قامت عمارة جديدة ، او كلما تحرك «بلدوزر» البلدية ، هادرا ، يهدم بناية ، هنا ، او يسوي ارضا ، هناك ، ليرسم خطوط غد جديد .. همهمات الحوقلة ، والاستغفار ، تسبق خطى الكهول المتعبة .. فاليوم هو الجمعة ، وهذا يعني ان ليلة امس ، كانت حافلة بالتعاطف ، والبهجة .. علائم الارتياح على وجوه الشيوخ ، تبدو غنية بأسرار الليل .. تبسمت ، ربما ، في خبث ، وانا اقرأ الملامح المتوردة على الوجوه .. الفنيلة أبو عسكري الناصعة البياض ، والفوطة المقلمة . والكوفية المنشاة .. تلك هي ملامح الليل المريح .. ذلك ماتقوله العيون المفعمة بالرضا .. تبسمت من جديد :

ــ يالعين .. الى اي مدى يمضي خيالك ؟

(السرا) يتحرك ببطء شديد :

ــ ياواد أطعم السمنة ، قبل لاتشتريها .. لاتكون الهريسة محروقة .

ولكن لا فائدة ..

ــ صبيان آخر زمن ..

رد عليه آخر :

ــ هو فيه صبيان دحين .. سقى الله ايام زمان .. ايام كان الصبي بأربعين ريال ..

سعل حتى ارتجت ضلوعه .. برزت عروق وجهه بوضوح .. اسقط دمعتين باردتين ، ومسحهما براحة يده :

ــ الله يتوب علينا من هذا الدخان ..

استعاد انفاسه بصعوبة بالغة ، وارتخت عروقه .. الدخان المشبع برائحة الابازير يتصاعد من قدور الهريسة الضخمة .. لا ادري بماذا يحاول ان يذكرني .. اشياء كثيرة في داخلي تعيش الآن صراعاً مع الماضي ، والزمن البعيد في محاولة للصعود الى عالم الوعي .. اضغط على صدغي بقوة .. احس بعجز في التعامل معها .. اشعر بأن عالما بأكمله يتداعى في داخلي .. (السرا) بطيء .. بطيء .. وصمت يلف الواقفين .. حركة الميزان تشد العيون ، وتخفف من حدة الصمت ، ومرارة الانتظار :

ــ ٢ كيلو ياعم سعد ووقيتين سمنة ..

«سالمين» «صبي» المحل ، لايكف عن الحركة في تلبية طلبات زبائنه في الداخل .. قلت : ان «سالمين» هذا ، هو سبب تعاسة هذه اللحظة ، ولكن الامور ، لايمكن ان تستقيم في المحل دون «سالمين» .. طلبات متلاحقة ، وسالمين يبتسم باستمرار ، كما لو كانت هذه هي ملامحه فعلا :

ــ ٢ كيلو ياعم سعد ، ووقيتين سمنة ..

هز الكهل .. رأسه الاشيب وقال :

ــ دنيا . !

وكأنما احدث شرخا في جدار الزمن البعيد :

ــ ايام زمان كان الكيلو بنص ريال .

ارتاح الواقفون لهذه الكلمات التي بددت الصمت ، وازاحت الكآبة السلجية في المكان .. قال البائع ، وهو يسوى الميزان المعلق :

ــ الدنيا اتغيرت ياعم صالح .. كيلو البامية اليوم بـ ٢٠ ريال .

ضحك الكهل ، وقال :

ــ ما ضروري ، ياأخى ، ناكل بامية .

وغمز بعينه ــ في مداعبة خبيثة ــ لم يخف مغزاها على عم سعد ، وكأنه يقول (لكن الهريسة لاغنى عنها) . ضحك الواقفون ، وساد المكان شيء من التآلف .. بريق الرضا ، تلامع في عينيه بوضوح .. كانت نفسه من الداخل ، تجتر لذة هائلة ، لاتزال ، تسري ، كالخدر ، في جسده .. ليس بوسع احد ان يتكهن الآن ، الى اي مدى ، هو سعيد ، ولكنه على اية حال ينعم بآنية رائعة .. سعل بعنف ، وبصق امامه في ترف اللحظة .. اشاح الواقفون بوجوههم ، دون ان يبدو عليهم اي نوع من الاحتجاج ، فللشيخوخة وقارها .. زحف الطابور ببطء .. طلبات المحل ، جمدت زحف «السرا» من جديد :

ــ ما أسوأ «سالمين» هذا .. لقد افسد روعة هذا الصباح ..

تحرك (السرا) قليلا ، فوجد نفسه امام الميزان دفعة واحدة .. لاحظ ان هذا الحدث ، لم يثره مطلقا :

ــ يا ولدي الصبر طيب ..

كان واضحاً انه يستوحي هذه اللامبالاة من داخله المترع بالرضا .. تخيل الكهل ، وامعن في الخيال ، واسترجع بعض المواقف الحميمة ، فتغيرت سحنته ، ولام نفسه في خجل .. قرر ان الانسان يبدو ــ احيانا ــ كما لو كان حيوانا .. انه يفقد وقاره .. ابتسم في حياء .. ربما من موقف معين .. وارخى عينيه .. تلفت حوله ، كمن يتأكد ، مما اذا كان هناك احد يراقب افكاره .. هز رأسه ، ونفض هواجسه في داخله .. عز عليه ان يعكر صفو هذا الصباح .. احس بوهن في ساقيه ، برغم سعادته البالغة :

ــ لايهم ..

قرر أن الهريسة ، هي افضل تعويض لكل ماكان ، وكل مايمكن ان يكون .. شعر بتآلف كبير مع افكاره .. بدأت جرة الفول المجاورة تميل الى اسفل ، والزحام يشتد حول البائع .. طابور طويل .. طويل .. تناول قدر الهريسة بعناية .. تفرس في بعض الوجوه لاول مرة .. قال :

ــ ان الحياة ، اصبحت بلا طعم ؛ وان الامور ، اصبحت معقدة ، وان الناس ، بدأت تتفكك ، كما تتفكك هياكل الموتى :

ــ ما الذي اصاب الناس ؟ .. يالطيف . !

استدار ببطء .. وفي نفسه مرارة هذا التصور .. شيعته بود ، وهو يغيب في اول زقاق .. تصورته يتعامل مع الحاضر من خلف عالم بكامله ، يحاول ان يخترقه ، فيعجز ، دون ان يفهم سر عجزه :

ــ يا فتاح يا عليم ..

ابواب الدكاكين ، تحدث ، الآن ، صريراً حاداً ، وتعلن عن يوم جديد .. قررت ان الصباح ، يفقد الآن روعته .. حملت قدر الهريسة ، ومشيت .. ادرت محرك السيارة .. سطعت اشعة الشمس فجأة من خلف الابنية .. ارخيت مظلة الزجاج لأتقي وهجها ، وانطلقت .. استيقظت المدينة دفعة واحدة .. امتلأت الشوارع بالسيارات . رائحة الذكرى القديمة ، تلاشت ، وتبددت .. احسست بأن الاشياء الحميمة ، تفقد طعمها ، فجأة .. اغلقت زجاج النوافذ ، والذكريات تتبخر ، ذكرى ، اثر ذكرى ، وتغوص في العمق البعيد من نفسي . !

الكلمات

بين هذا .. وذاك

لاشك ان رضا الناس غاية لاتدرك لكن .. ليس هذا المطمح .. على الاقل في قضايا الثقافة والفكر .. والفن ..

ولان هذه الزاوية تتوجه لمن تعنيهم مثل هذه القضايا فقد وجدنا انفسنا .. يتجاذبنا اللائمون .. والعاذرون والقانعون .. والطامحون .

وبين هذا وذاك كان الصراع مع انفسنا صارما وصادقا ..

فثمه من يتهمنا بالتقصير في تغطية الادب المحلي واخرون .. يقولون بل الادب العربي .. وهناك من يأخذ علينا الالتفات الى الاداب الاجنبية ومن يتأنف من النقد .. و .. الخ ..

وظللنا .. وسنظل الى ان يشاء الله في قفص الاتهام وهو قفص يقع فيه كل بني البشر على السواء فما بالنا والامر يتعلق بمحررين للصفحات الثقافية التي تعنى بصفحة يومية هي «ثقافة اليوم» وملحق «ادب وثقافة» الذي يخرج الى الناس يوم الاثنين من كل اسبوع !!

ان الموقف حتما لايحتمل التنصل من المسؤولية لكن هذه المسؤولية يجب ان لاتبقى ملقاة على كواهل محرريه فقط .. اذ ان القارىء ايضا يتحمل جزءا من المسؤولية .. وهي تتحدد بان لاينطلق القارىء من مزاجه الخاص باعتباره المقياس العام وعليه ان يضع في اعتباره ان ثمة قراء كثر ـ او هذا مانأمله ـ معنيين بالوان ادبية وثقافية غير التي يتصورها اويرغبها .. وهو لو وضع هذا الاعتبار فسيجد فتيل بندقية لومه منزوعا .. لاستخفافا بمزاجه الخاص وميوله وتطلعاته الذاتية .. بل التزاما منه لمسؤولية المشاركة الجماعية .. وهي مسؤولية لو اخذناها مأخذ الجد لما وجدنا انفسنا نقرأ تحاملات ذاتية تسربت الينا من صدأ السنين يوم كانت الاعراب تنهش جسد بعضها بالهجاء المقذع منذ الحطيئة ومرورا بنقائض جرير والفرزدق حتى استعلائيات العقاد رحمه الله ..

ان تلك الروح المريضة الصفراء التي تنطلق من بواعث الضغائن والاستعلاء كانت هي اسباب تردي الفكر العربي .. فهل نستطيع ونحن على ابواب القرن الحادي والعشرين ان نفسح لنفوسنا ان تمنح فرصا للغير ليقرأون ويجدون من يسمح لهم بمشاطرتهم هم الثقافة والتجديف في بحارها الهوج الشاسعة .. ان هذا هو املنا ونحن نعيش في هذا العصر الذي يتطلب منا مقدارا كبيرا من التسامح في المعاملة والذوق والتفكير .. وهو امل يجعلنا نتشبث في محاولة ارضاء قدر مانقدر من الناس فيما نقدمه في «ثقافة اليوم» او «ملحق ادب وثقافة» .. ذلك اننا نؤمن بان رضا الناس غاية لاتدرك .. لكننا ايضا نؤمن بان .. مالايدرك كله .. لايترك كله .

صالح الشهوان



مشهور فواز

(١)

حينما اودعت قلبه الحبُّ ،
اينع فيه الزمانُ ،
واشرقت الارض بالإخضرار ،
وشقت هناءته الارض ،
ابحر صوب الحقول .
ولون احلامه دفا عين الحبيب ،
وغنى الحياة ..
(لم يكن ملكا غير صدق التمني ،
واحلامه اليانعة)
فاستدارت مخلّفةً في الفؤاد مواتا ،
وشقت جفافها الارض ،
ابحر صوب الافول ،
ولوّن ايامه بالغروب ،
وغنى النحيب

«٢»

كان جاري يبادلها العشق
كان يمنحها خافقا فارغا
كنت القاه متكئاً فوق نشوته الخادعة
(يشكولي :
آه ..
وتعلك اربية لاسعة)
صرت القاه ،
جفّت ينابيعه
(يشكولي :
لم اكن قادرا ان افرقّ بين الحياة وبين الممات)

«حينما يشكولي ،
يسقط الحزن في داخلي ..
تسقط الصورة المشرقة
من قيود الاطار المذهب»
اضافة :
لم اعد قادرا ان اقول ..
عاد زوج العشيقة ..
عاد . يرفع هامته في اعتلاء
يحسب النقد من طول غيبته في اغتراب
عاد . لايمنح الناس وجه الصفاء ،
ويرسمه الناس في واجهات البيوت الخواء !!

«٣»

كنت القاه في خلوتي
ينسج العنكبوت
هو الموتُ ..
واجهني في حبيبي الذى كنت اودعته الروح
لوحة كنت ارسمها في صباي
«زهرة بين فكين للعنكبوت
وانا قانع بالسكوت ،
وعيناي تستسلمان لسهم يغور يغلب هواي ،
وحلمي يسير الى الموت كهلا ،
كنت مازلت طفلا .

«٤»

سقطت من بين انامِلها الايامُ ،
وعيناها تلتصقان بافئدة القوم الجدباء
تتلصص حدقتها وجه وحيدتها البائس ،
في وجه الريح الهوجاء ..
«حين تعرى الريحُ وحيدتها
تستر حالتها بيديها ..
وتفرُّ من الموت الى الموت ...»

«٥»

اسلمته رؤاه الى القيد
كنت ابصر عينيه جيلا من القادمين من النهر صوب المدى
حين ابصره ،
ابصر فاساً ،
يشق الجدار ـ الموات ،
فتسعى القيود الى الانعتاق .
حين ابصره ،
اغلق بابي عليّ ،
فابصر قيدي ،
واحلم لوكنت املك عينين ترتفعان الى الفاس ،
حتى اسير كما الفارس المنتصر .

صفحات مطوية في سير العباقرة

للدكتور محمد مصطفى هدارة



ينفرد جورج جوردون الشهير بلورد بيرون Byron بشخصية غريبة الاطوار بين الشعراء الرومانتيكيين الانجليز. منذ ولادته في الثاني والعشرين من يناير عام ١٧٨٨م بشارع هولز بلندن حتى موته في الحرب اليونانية التركية في مدينة مسلنجي في التاسع عشر من ابريل عام ١٨٢٤ وهو يدافع في ظنه عن حرية اليونان التي شغفته ثقافتها العريقة حبا وكانت ذات تأثير خطير في شعره.

وكان اللورد بيرون الابن الوحيد لابويه فنشأ مدللا وساعد على تدليله اعوجاج في قدميه وضمور في احدى ساقيه احدث له عرجا واضحا. ولكنه في الوقت ذاته كان وسيما وضيئا. وهذه الظروف المختلفة التي صاحبت نشأته جعلته شديد الاهتمام بنفسه. وكأنه ينبغي ان يكون محور اهتمام الاخرين.

وكانت ام اللورد بيرون الزوجة الثانية لابيه. اما الزوجة الاولى فكانت قد انجبت اختا غير شقيقة للورد بيرون هي اوجستاماري. وقد بدد والد اللورد بيرون ثروة زوجته الثانية التي كانت متعجرفة حادة المزاج فاساءت تربية ابنها عن طريق تدليها الزائد له حينا واستخدام العنف معه حينا اخر. وكانت تطلق عليه اسم «المدلل الاعرج» وكانت هذه التسمية تؤذيه كثيرا وتترسب في اعماق نفسه.

ان نشأة اللورد بيرون الارستقراطية. والظروف التي احاطت به منذ مولده، واكتسابه عن طريق الوراثة اسوأ ما في والديه، كل ذلك وجهه الى التحرر الكامل من كل القيود الاجتماعية وماتفرضه الاعراف والاخلاق. ونزع به الى العكوف على ملذاته والانطلاق مع اهوائه ورغباته فعرف الحب منذ كان طفلا صغيرا وجرب الفشل فيه. ولم يأبه قط للمجتمع، بل كان يزدرى في قرارة نفسه الاخرين ولايرعى مشاعرهم.

وتعد قصيدته «تشايلد هارولد» Child Harold. تصويرا امينا لحياته الخاصة المحجوبة عن الناس فهو يرسم فيها صورة رجل ينطلق على سجيته المتحررة غير آبه بتقاليد المجتمع ولا مشاعر افراده، لايسمع غير صوت اهوائه ونزواته العاطفية وسعيه وراء ملذاته الحسية. وهو بعد ذلك كله لايكف عن نقد المجتمع نقدا مرا على السنة ابطال هذه القصيدة. وحاول اللورد بيرون الزواج والاستقرار بعد ان دخل في مغامرات عاطفية كثيرة وتقدم يخطب اكثر من مرة دون ان ينجح في اتمام زواجه لاسباب مختلفة، ثم رضيت به زوجا الانسة ميليانك على غير اساس من عاطفة حب متبادلة الامر الذى اضاف الى نفسه عاملا جديدا للاحساس بالشقاء ولم يلبث ان قاوم هذا الاحساس بمعاودة الانطلاق والانفلات في جنبات المجتمع مصغيا الى صوت عواطفه المشبوبة التي لم يستطع ان يكبح جماحها حتى بالنسبة لاخته من ابيه اوجستاماري. ولم تجد زوجته بدا من هجره بعد ان تأكدت من استحالة تقويمه، بل كانت موقنة في قرارة نفسها ان يزوجها مسا من خبال. وقد احدث قرار زوجته هزة عنيفة في نفسه وشعورا بالاحباط والهزيمة فقر عزمه على الهجرة من بلاده ورحل الى القارة الاوروبية يتنقل من بلد الى اخر ساخرا من وطنه الذى لم يتسامح معه في سوء سلوكه، واستقر في سويسرا زمنا كتب في خلاله مسرحيته مانفرد Manfred التي يقول عنها في احدى رسائله: لك ان تسميها قصيدة او قصيدة في شكل حوار لانها ليست مسرحية بالمعنى المعروف ثم رحل الى ايطاليا وطاب له المقام في البندقية واحس بعيدا عن وطنه بالانعتاق من القيود فأرخى لنفسه عنان اللهو واستطاعت الكونتية جويشيولي Countess Guiccioli ان تحقق له كل مآرب ملذاته. والف في تلك الفترة كثيرا من المسرحيات الشعرية. اشهرها «قابيل» Cain ولم تنجح اى من مسرحياته لانها كانت ذهنية غير صالحة للتمثيل، ولكن قيمتها فيما تحمله من مضامين يعبر بها عن افكاره التي تتعارض دائما مع التقاليد والاعراف واحيانا مع ديانته المسيحية. وفي مسرحية «قابيل» الذى قتل اخاه «هابيل» يجعله بطلا يستحق التقدير. منساقا وراء عواطفه الشاذة التي تعذر العنف حيث كان.

على ان شخصية اللورد بيرون الثائرة العنيفة العاطفية العاشقة لذاتها قد طبعت شعره بالنزعة الى السخرية الحادة التي توشك ان تكون هجاء عنيفا. وقد ظهرت بوادر هذه النزعة حين اصدر باكورة اعماله الشعرية باسم «ساعات الخمول» Hours Of idleness وهي تضم قصائد عاطفية فهاجمها النقاد. فرد عليهم بقصيدة هجاء حادة بعنوان «شعراء الانجليز ونقاد اسكتلندة» English Bards and Scotch Reuiewes ثم اصدر مجموعة من القصائد الساخرة الهاجية مثل بيبو Berro ويوم الحساب The Vision judgment ودون جوان Don guan وهذه القصيدة الاخيرة تعد من اروع ماسطرته براعة اللورد بيرون اذ تتجلى فيها مقدرته الفنية العالية وتمتزج عواطفه الحارة الرومانسية مع روح الدعابة والسخرية الحادة، ويكشف فيها عن احزانه الداخلية التي كانت تمر بها حياته برغم ماكان يتظاهر به من مرح وانكباب على الشهوات. وهو يتحيز لاسلوب قصيدته تلك اسلوب الحديث العادى في الفاظه وتعبيراته الدارجة.

ان اللورد بيرون بنشأته وتكوينه النفسى والفكرى لم يستطع ان يتكيف مع الحياة في وطنه ولم يجد ما تطمح اليه روحه المتحررة الى حد الانفلات البعيد عن الضوابط وقد حاول ان يجرب حظه في ميدان السياسة لعله يصبح زعيما فالقى خطابا في مجلس الشيوخ ندد فيه بتوقيع عقوبة الاعدام على عاملين من نوتنجهام ولكن الجانب الرومانسى في شخصيته ابعده عن ميدان السياسة وازدادت حدة سخطه على بلاده بعد هزيمة نابليون في معركة واترلو وجعلها المسؤولة عن المظالم التي لحقت باوروبا بسبب سياستها الحمقاء، ولهذا هجاها في كثير من اشعاره..

وربما كان فشل اللورد بيرون في ميدان السياسة وفشله في زواجه وفي الحصول على الاستقرار النفسى. وفي ان يحقق لنفسه المتعالية مايراها جديرة به وراء قراره بالمشاركة في معارك الثوار اليونانيين الذين كانوا يطالبون باستقلالهم عن الدولة العثمانية وقد وجد الفرصة سانحة بان يحقق بموته في ارض المعركة من بطولة درامية ماعجز عن تحقيقه في حياته وان ظل بشاعريته يمثل الجانب الشيطاني في الحركة الرومانسية..

لغة الايحاء والرؤية الكونية العامة في ديوان: انتفضي أيتها المليحة

للشاعر: أحمد الصالح «مسافر»

بقلم: الدكتور نصر عباس



اذا كان الشعر يحمل في ثناياه احساسات الشاعر بلحظة الكون المعاشة ، فانه يحمل كذلك الى المتلقي قدرة هذا الشاعر على تجاوز هذه اللحظة وحدودها ، وتبدو تلك مسألة على قدر كبير من الاهمية من حيث ابراز امكانات الفن الابداعي عند الشاعر ، تلك التي تمكنه من تجاوز الاساس الفردى المحدود والمحدد بواقعه ، والارتقاء بها الى مصاف اكثر انسانية وشمولية ورحابة .

وشاعرنا احمد صالح الصالح — مسافر — واحد ممن اعطوا المتلقي في معظم قصائد شعره متتابعة الظهور ، رؤيا عميقة وتتمتع بسمات الشمولية المشار اليها ، وقد جسدت لغته وعناصر بناء القصائد الفنية عنده — وبخاصة ديوانه الاخير — هذا الجانب بكثير من العمق والصدق .

صدر ديوان مسافر (انتفضى ايتها المليحة) عن دار العلوم للطباعة والنشر بالرياض ، وكانت قصائد الديوان قد كتبت في اعوام تفصل بينها بدون شك فترات زمنية ولدت لدى الشاعر احساسات متباينة ، ورؤى قد تكون وليدة اللحظة الشعرية الابداعية التي يكتب ضمن حدودها ، لكنها برغم هذا التباين تبدو متحركة ضمن اطار خاص ومحدد ، تتمازج فيه تلك الرؤى كلها ، لتتبلور رؤيا كونية عامة ، تتسم بالاتساع والشمولية عند (مسافر)

والشاعر احمد الصالح يلتزم في طرحه لقضايا الفكر الانساني لغة ايحائية تبدو في بعض مقاطعها على قدر كبير من الاتقان ، وكذلك تحدث ما يتطلبه الفن الاصيل ، من اعمال فكر ، والبحث في ثنايا النفس عن معادل لها ، ولعل تلك من السمات الاساسية التي ترتكز عليها لغة الشاعر هنا ، وليس هذا محققا بعيدا عن التفاعل الحقيقي والمؤثر مع رؤى يحتويها عمق الشاعر ، عن الكون والوجود والحياة ، وتعيد اللغة عنده تشكيل هذا الجانب وذاك بشكل يستعرض من خلاله الشاعر لوحة الانسان المعاصر بكل تشنجات لحظات حياته ، وصخب عمقه ولهاثه . وكذلك يعطى الشاعر القضية شيئا من الدلالة في العرض ، فتتحول الاشياء عنده الى قضايا ولا تفترق جوانبها في الخصائص والسمات ، بل تتبلور كلها على شاكلة: قضيه حتمية يتحدد فيها حدودها مصير انسان هذا العصر .

ولعل رومانسية الشاعر التي تتبدى للمتلقي من قراءة قصائد ديوانه المشار اليه انما هى في حقيقتها رومانسية واقعية صميمة ، بل لنقل انها رومانسية الاحساس بلحظة الواقع المعاش اكثر من كونها لحظة تشنج عاطفي فحسب ، وهذا ما نستشفه من كثير من المقاطع الغزلية للشاعر ، والتي يتحول فيها الغزل الى معنى انسانى شمولى بحت ، وفوق هذا يمازج الشاعر بين التفاعل بالرؤية الانسانية العامة والمطلقة ، وبين الواقع المهترىء الذى يعانى منه انسان النضال ، النضال على المستويين الذاتى الذى يشكل صراعات الارض الفلسطينية بحدودها المحدودة ، والمستوى العام حيث اتساع الرؤيا وانصهار الانسان معها في بوتقة النضال المطلق ، وقد كان تفاعل الشاعر هنا مع قضية شعب فلسطين ذا سمة احساسية مطلقة ، مارس من خلالها ترجمة رؤاه تجاه الانسان بمفهومه العام ، وقد ظهرت تلك التفاعلات الصادقة في اكثر من قصيدة من ديوانه ، فهذا مقطع من قصيدته اين وجهى ..؟؟ والتى يعبر فيها عن تلاحم جانبى المعاناة ، الرؤيا والواقع ، ويتخذ من لغة الدلالة والايحاء سبيلا لتعميق كليهما :

(فتذكر ...!!
— ان للذكرى حديثا —
قبل ان تطوى ..؟!
فصول الوطن المذبوح
— بين البحر والبحر —
تذكر ...!!
ان «غرناطة» كانت عربية
وتذكر ..!!
صار في (القدس) «لدايان»
عشيقات ... وبيت
وله اصبح في (القدس) هوية)

وتشع الرؤيا لدى الشاعر حول هذا الجانب ، ويصبح التلاحم معها قضية حتمية عنده ، فنسمعه يصرخ من اعمق اعماقه في قصيدته (ليلي .. تورق) فيقول :

(القدس .. في ثوب الفضيحة ...
والقبيلة ... في سريرتها الندم
الريح ..؟!
في كل الجهات .. تؤج ... والمسرى
عيون لم تنم
في جانب الطور المبارك ..؟!
لم تعد تتنزل السلوى
وانتشر فيهموا (العجل الجسد)
والصبية ... احترقت قلوبهموا
على نار الكمد)

ويصبح النضال عند الشاعر عنوان الخلاص ، وتجاوز الواقع المعاش ، بكل اهتراءاته وتفسخاته ، بل يصبح هو اساس الرؤيا المحددة لانسان العصر ، او يصبح جسر التعادلية ، ويتخذ النضال عند الشاعر سمات وملامح رمزية دلالية ، وتصبح الشخصية النضالية الواحدة دائرة للصراع ، الابدى ، وهو في قصيدته بسام الشكعة ، يتحرك ضمن حدود فقدان الساقين ، ويتحدد بفقدانهما مسارات النضال الاتية التي تنبعث منهما في حقيقة الامر ، وقد عبر مسافر بكثير من الصدق في المعاناة ، وترجمة احساساته بفاجعة المرحلة الآنية ، ويأمل اللحظة الاتية واشراقاتها ، يقول الشاعر في قصيدته (كيف يموت الخوف) :

(بسام الشكعة ...!!
يعرفك الاطفال — مضيئا —
في الطرقات
يعرفك ... الزيتون
وصبر الفلاحات
وتغنيك — على مهد رضيع —
ام في (القدس)
تبارك مجدك — سحرا —
في الصلوات
(نابلس) ... ميتمة
ولكم تعرف .. انت ..؟!
ترمل وطن — كيف يكون —
وكيف تموت ... وتولد ماساة)

ثم تتحدد مدلولات اللغة عند الشاعر :

(ياشيخ «فلسطين» ...!!
اليوم تقوم ... بامر الناس
وترفع هذا الخسف
«ساقاك» ..؟!
امتزجت بتراب الارض ..)

ثم تخرج اللغة من دائرة الخاص الى دائرة العام الاكثر شمولية ، وتتجدد الرؤيا العامة ، بكل منطلقات الفكر الانسانى ، وبتجسيد الامل المستقبلى كذلك ، حيث يقول :

(من يبصر ..؟!
من يبصر ..؟!
كيف يجيء النصر ..؟!
وكيف .. يموت زمان الخوف
من يعلن ..؟!
— في الملأ الادنى —
«بسام الشكعة»
يبدأ فيكم .. هذا الزحف)

واللغة الايحائية عند شاعرنا مسافر تتحرك في محورين اساسيين ، اولهما الاستشفاف الدقيق ، والاختيار المتقن من واقع الحياة من جهة ، كما اشرنا الى بعض مقاطع ضمن هذا المحور ، وثانيهما الامتصاص الواعي والمدرك من اصالة الفكر الموروث ، او لنقل اضفاء البعد الاسطورى ، او التراثي الاصيل على اللغة ، وهذا من اساسيات التحرك الفنى لشعراء التوجهات الواقعية المعاصرة فامتزاج الفكر الرؤيوى المعاصر ، بتجذرات الفكر واصالته ، من اسطورى وغير ذلك انما محاولة تحديد كنه الرؤيا الكونية العامة المشار اليها من قبل ، فالصراع الذى يتحرك ضمن حدود دائرته الشاعر هنا يحمل سمات المطلق ، ويتحول في بعض قصائد ديوانه الى فكر اسطورى بحت ، يستشف منه مسارات اللحظة الآتية ، ويبدو البعد الاسطورى هنا معادلا موضوعيا للحظة العمر المعاشة ، او لنقل ان العكس هو الصحيح ، فهو يضاهي ذاك بهذا او العكس ، ويتخذ منهما — كليهما — بوتقة يصب فيها صرخاته وحزنه وفاجعته ، وتفاعلاته الحقيقية لانسان التربة العربية ، في مشوار نضاله الحياتي ، وكذلك لانسان الكون كله ، يقول حول هذا البعد الاساسى من ديوانه وفي قصيدته (في ضيافة ابى الطيب) :

(قالت : «حذام»
«امرتهم امرى بمنعرج اللوى»
نقضوا اكفهموا
وداكوا الامر فيما بينهم
وتذكروا ..؟!
ماساة «صفين»
وللاحداث رائحة النسىء
والخيل ..؟!
عاكفة على اكفان «بلقيس»
تسف دموعها
والنوق ..؟!
اغطش حزنها شمس الظهيرة
والمروءة لا تجيء)

ثم يعيد الصرخة ذاتها في قصيدته (الخطبة الاخيرة على اسوار بابليون) حيث تمتزج الاسطورة بالواقع ، والتراث واصالته ، بلحظة المعاناة ، فتتحول لغة الايحاء عند الشاعر الى لغة النبش عن ذات ، ولغة تمزيق الاقنعة ، والبحث عن امل مفتقد ، يقول :

(يخرج من اصلاب «امية»
«صقر قريش»
يخرج نبت الارض خيولا
تحمل هم «القدس»
وحزن الناس
ياتى نصر الله قريبا
ياتى الفتح
ياتى مثل طلوع الصبح)


● احمد الصالح (مسافر)

ومن محاور ديوان (انتفضى ايتها المليحة) الاساسية والذى يدور في فلك اللغة الايحائية الدلالية العميقة من ناحية ، وفي دائرة الرؤيا الكونية العامة ، محور الحب الانسانى المطلق ، فعن طريقه وضمن حدوده تتعمق رؤيا الشاعر ، وتفقد اللحظة الآنية هويتها الزمنية ، وتصبح مكانية اللحظة ذاتها — كذلك — مطلقة ، ويصير الحب نفسه قضية ازلية ، تتشعب فيها احساسات الانسان بفجيعة عالمه ، ويتكىء الشاعر في عرضه لهذا المحور على لغة الفة مشرقة. دون شك تنبض بحياة الواقع ، وتحرك اعماقه الى الامل ، ولنقرأ هذا الجزء من قصيدته (تقولين .. ماذا ..؟!) لنتحسس مدارك اللحظة ، ومتطلبات الارتقاء بالتجربة من واقع محدود ، الى رؤيا رمزية شاملة ، يقول مسافر :

(تقولين ..؟!
— في لحظة العشق —
من اين ... ياتى الخريف ..؟!
— واني له ان يجيء —
لقلب ... يريد ...
وحب له ان يشاء
....
وتبدأ .. كل حروف الهوى
تستعيد حديثك
تدخل كالنور ... عبر النوافذ
عبر المسافات
تنفذ .. في كل شلال ماء
....
بعينيك ..؟!
القيت .. هذا العناء
ومسحت .. من تعبى في الرموش
ومارست فك قيودى
فما كان ..؟!
غيرك قيدى
وما كان .. غيرك لي كبرياء)


● د. نصر عباس

ويزداد الرؤيا اتساعا عند الشاعر .. ويتفاعل اللحظات الزمنية ، وينطلق بلغته من اعماق الحب الحقيقي ، ويسمو به عن اصفاقات التعامل والتوظيف ، وتبدو الارض مجسدة مفاهيم الرؤيا وحدودها ، وملامحها ، وحين يعبر الشاعر عن ذلك التفاعل يتخذ من ذاته واعماقه نموذجا للكون ، والبشرية جمعاء ، وتحمل الصورة الفنية في قصيدته (انتفضى ايتها المليحة) اعظم ما يمكن ان يحمله شاعر معاصر من معاناة ، وصراع وتناقض وتفسخ ، من خلال تجذره وانشداده لارضيه وتراثه واصالته ، من جهة ، وتطلعه المستقبلي الذى يحده واقع تهترىء فيه اللحظات الكونية وتتفسخ من جهة ثانية وبين هذا وذاك يبقى الاختيار والتجاوز هما مصير الانسان في عالم التناقضات واللهاث العجيب هذا ، يقول مسافر في قصيدته المشار اليها معبرا عن الانصهار في عالم التجذر الحقيقي ، والاحساس بعطاء الارض ، رمزا للحب المطلق والتفاعل الصادق :

(غداة تستطيع ان تقول
وتبدأ اللحظة من عمرك
والانسان في عينيك ومض
غداة تستطيع صون العرض
وحفظ ماء الوجه
عشق حلوة سمراء تدعى الارض
يقتادك الوجع
يعتادك البطن الذى ما مل من شبع —
يعتادك ... الشهوة
والوسواس والجشع)

قصة قصيرة

المتنصل

.... واخيرا يرضى عن تصفيف شعره الاثيث الطويل فيهادن.. ثم يمرر اطراف بنانه على ياقة القميص الابيض.. يعدل في تدلى ربطة العنق العريضة المنمقة.. يسوى شاربيه المرسومين.. وتتساقط نظراته.. تتساقط على حذائه اللامع وبتقطية حاجبيه يترجم تحفظه على درجة اللمعان.. ويعطر راحيته ووراء اذنيه:

— صفقة مغرية سيبرمها؟.. ظفر بميعاد مع..؟

... او..؟؟... بغيته غير ظاهرة للعيان.. البين الساطع مظهره المعد بعناية تامة واناة بلا حدود..

ويفارق غرفته الكامنة كصندوق كبير على سطح بناية شاهقة.. وفي عد تنازلي يجتاز درج السلالم الملتوية.. ويقابله الشارع.. الضوضاء عامة.. تزاحم الناس على اشده.. يزم شفتيه.. ينفث:

— الخامسة مساء.. ولم ينقرضوا؟!

يكشر بقرف .. ينتفخ «كديك رومي».. يستدرج سلسلة ذهبية من جيبه.. يطلقها في الهواء ويتلقاها ملتفة على سبابته ثم يتهادى على اصابع رجليه.. نسمة ندية تداعب شعره..شعرة تشق عصا الطاعة فيضمها منزعجا. يثنى سؤال الساعة الفضية في معصمه فتسترخى عضلات وجهه.. لعب واشياء صغيرة تخلب لبه.. تجره الى واجهة محل. فخم.. تتسع عيناه بيش. يفقرفاه زمنا.. يثلث سؤال الساعة ويستأنف المسير.. ترده اصوات.. يتبرم..

— يحدد: «بويا.. بوياء..»

فتنتصب درجة اللمعان.. يكتشف صاحب الصوت.. صبى قاعد على علبة سمن فارغة.. العلبة تهتز. ينادى بفرح طفولي:

— تفضل ياأستاذ.. تفضل..

«احسن بويا..» يعرج نحوه.. يقدم قدمه الى الصندوق الخشبي ودون ان يكلف عينيه رؤية وجه الصبى يقول:

— مستعجل ياولد..

— «على عيني» استاذ..

يد الصبى.. الفرشاة.. بقية العدة تمارس طقوسها كسحرة: من فضلك «الفردة الثانية».

لم يعترض.. وبلا تعمد تطرقت عيناه الى اليدين الملوثتين فتقزز.. تمتد اليدان الملوثتان الى طرف «البنطال».. يصرخ الاستاذ باعتداد:

— ابعد يديك.. اطوى انا..

يقهقه الولد بصمت ومرارة دفينة وتنشط حركاته:

— قل لى ياصغير.. اتتقن مسح الاحذية؟

— اجل ياأستاذ.. انا خبير بهذا الشغل.

— خبير!؟ ومن اين لك الخبرة

— من هنا.. من شوارع المدينة.

— وانت «ماسح» البوياء.. الست من هذه المدينة؟

— لا من محافظة «القنيطرة..»

— «القنيطرة»؟!.. كرر الاستاذ «القنيطرة».. ومد في نطقها.. وعاود:

— لك زمن بعيد في المهنة؟

— ثلاث سنوات..

— وكسبت مالا وفيرا؟

— مستورة ياأستاذ..

— اكيد لا يرضيك عملك..؟

— احيانا يا استاذ لا قيمة لحب ما نقوم به المهم.. ان نكد.. نكدح.. خاصة اذا كان من اجل ام مريضة..

— اراك تجيد النقاش فمن لقنك كل هذا الكلام؟

— الحياة كفيلة بتنعيم العقل النيور.. ثم انك استاذى ياأستاذ «جميل».. اما تذكرتنى..؟

— كنت طالبا عندك..؟

— ويبهت الاستاذ «جميل» فينقلب الصندوق.. تنفلت الفرشاة.. وتتباعد بقية العدة..

— استاذك؟!؟ وتتوسخ اسمى بلسانك ايها الاحمق.. أأنا معلم امثالك..؟!

يتملك الولد فزع لا يوصف.. يقوم كتلميذ سمع ايعاز «قيام»: آسف.. استاذ.. آسف انا لا اقصد.

— لا.. اقصد.. اقصد.. والله ما بقى الا ان يوجهنى «ماسح احذية».

ويستعيد «الاستاذ» قدمه.. ينظر شزرا.. يتراجع الصبى.. وباستعطاف: سامحنى استاذ..

ويحمى وجهه بمرفقه.. ويعيد الاستاذ ربطة العنق العريضة المرتكشة الى مواقعها المحددة.. يتفقد باقى الاناقة.. يرمى قطعة نقود معدنية وكالتف:

— اولاد بلا تربية..

ويبتعد.. يبتعد الى «مقهى» ويتجرأ الصبى.. يقذفه:

— من يتنكر لوالدين واشقاء صغار لن يقيم وزنا «لماسح احذية.. مثلى».

وبعتاب برىء يتابع:

— «اذا خطروا على مخيلتك ياأستاذ فهم يكادون يقتاتون في مساكن النازحين من القنيطرة»..

عصام وجوخ

قصة قصيرة

«تأملات رجل فوق مقعد صخري»

بقلم : احمد الشيخ

الشغل !

في الشركة عينوا لي ركنا وضعوا فيه مكتبا مقيضا ومتربا في اكثر الايام .. والمقعد ايضا كان كالحا معفرا من الخشب الجاف الذي لا يتمتع بأي ليونه . كأنه صخرة مصبوبة على شكل مقعد .. وقد تبينت أن عظمتى الحوض تغوصان في لحم مؤخرتي كلما اطلت الجلوس فوقه فتنتج عن ذلك بعض الالام التي لا قبل لي باحتمالها ، وكنت مدركا ان اعمال الشركة تنحسر وتتناقص بشكل لافت للانظار وانهم برغم ذلك سمحوا لي باحتلال مكتبي مجاملة لرجل حدثه احد اقربائي في امري .. سمعت احدهم يتكلم عن ضرورة ان ينام الانسان على الجانب الذي يريحه فقلت لنفسي ان مايناسبني ويريحني فعلا هو المشي في شوارع المدينة الرئيسية بلا هدف سوى اراحة مؤخرتي من الجلوس المعل فوق المقعد الصخري .. وقد مارست الحركة بحرية ودون ابطاء او تراجع ، غير انهم تراجعوا ، فلظروف لم اتبينها تماما وضعوا عند باب العمارة التي تحتلها الشركة رجلا لا اعرفه مهمته سؤال الداخلين والخارجين عن وجهتهم .. ولقد ضقت بالتردد على الرجل لانه كان ثرثارا ودائبا على القاء اسئلة محيرة يعجز الانسان غالبا عن اجاباتها دون ارتباك .. وكان طبيعيا ان ابحث عن فكرة جديدة تسليني وتبعدني عن المقعد الذي امقته تماما .. فجربت قضاء الوقت في صعود ادوار العمارة ومعاودة الهبوط والابتسام لبعض الزملاء الباحثين عن اي وسيلة من وسائل اضاعة الوقت.

وكان الحديث المتكرر عن العلاوات والاسعار وزحام المواصلات والمساكن يغيظني ، وعبثا حاولت ان اجرهم معي للحديث عن الحرب الدائرة والتي لا يهتم اكثرهم بها .. وكانوا في ساعات العمل الاخيرة يناقشون انواع الاطعمة والمشروبات في نهم .. ويتجادلون في امور مسابقات الكلمات المتقاطعة التي اصبحت تعشش في اكثر العقول وتجتذب انتباهها.

رغم انني لم اكن وسيما بالقدر الكافي الا أن قراءة الكف جعلتني مألوفا لدى الجميع بعد ان اكد البعض للبعض انني افلح احيانا في استكشاف ماتخبئه الايام ـ وانني اقدر ـ لسبب لم اتبينه بعد ـ على قراءة الوجوه ومعرفة تاريخها بشيء من الدقة.

الحدث !

كنت اقرا الطالع .. اتتبع خط العمر ... وحتى تلك اللحظة لم أر غير كفها المفرود ... حقيقة انها كانت ناعمة رقيقة لكن مهمتي لم تتعد محاولة ، وربما اشك في قيمتها لتحديد خط العمر شيئا هاما فرفعت رأسي الى الوجه الممدود .. اكتشفت أو توهمت انني اطالع وجها وسيما تتوسطه عينان خضراوان لهما بريق عميق .. ابتسمت في ود وقلت كلاما ، فرحت البنت وتوردت وجنتاها .. ومن يومها داومت على قراءة ذات الكف واستكشاف مايتوارى خلف وجه صاحبته .. بينما كنت اقرا الكف في اليوم السابع وربما العاشر كانت همسات احدهم (وهو رجل قصير القامة محدود الوجه يتميز بمقدرة عجيبة على الكلام مع نفسه متوهما ان مايقوله يصل الى كل الآذان من حوله) قال شيئا لم اتبينه لآخر .. ابتسمت عيون وارتسمت على وجوه البعض علامات تعجب .. بعد ايام سمعت كلاما قرأت في وجوه بعض الرجال الآخرين اشياء لم اعهدها قبلا .. ابتسمت سخرية مما سمعت .وفكرت في أن يكون الجلوس فوق مقاعد صخرية بلا مهام قد اثر في عقولهم فراحوا يتسلون بحكايات ربما تبعث في بعض القلوب النشوة ولكن على حسابي الخاص .... لكنني لم اكن لاهتم ادنى اهتمام لانني كنت ارغب في اسعادهم.

ممنوعات !

عبثا حاولت تفسير الرغبة في اجلاسي فوق مقعدي الصخري لساعات ست دون حركة ، قلت لنفسي وانا اتململ فوق مقعدي ان عدم اهتمامي بالحديث مع زملاء الحجرة في امور العلاوات والترقيات وحل الكلمات المتقاطعة جر علي مشكلة تستفحل كل يوم ..

وان ملفات التعليمات المتكررة فوق المكاتب تتضخم وهو امر سوف يدعو الى تحريك السعاة رغم اعتيادهم على الكسل ورغبتهم في التجمع والثرثرة حول القروش التي اصبح الافندية يبخلون بها عليهم رغم احتياجهم الشديد اليها .. وان الامر سوف يحتاج الى مراتب صغيرة فوق الكراسي حرصا على صحة الافندية من نزلات البرد الداهم حين تحل وتتسرب الى المقاعد .. وقد تضمنت ملفات التعليمات التحذير من قراءة الكف او النقاش في امور الحرب وهو الامر الوحيد الذي استطيع ان اجيده ... وانه بالتالي سوف يؤدي ذلك الى اجلاسي فوق مقعدي الصخري كصخرة .. ولما لم افهم الاسباب التي تدعو الى ذلك بوضوح طلبت اجازة مرضية هربا من رطوبة الجو وخلاصا من الأوامر والى ان يحين الوعد للتحرر من رهبتها بالتقادم.

السفر !

كنت تتخوفين يا (منى) من عيون الناس .. ظللنا عبر سنوات الدراسة لا نملك الا النظر كل الى وجه الآخر بلا كلمة .. الكلمات تتحبس في الحلوق والسنوات تمضي .. وانتظار غريب لشيء لا نعرفه تحلم به يحررنا من صمتنا الممدود خجلا وخزيا من لحظة البداية ، لانك كنت ترغبين في ان ابدأ القدر الذي كنت ترغبين في أن ابدأ بنفس القدر الذي كنت ارغب في ان تمنحيني على الاقل الفرصة لاقول - وحل يوم التخرج فحاصرتنا عيون الزملاء .. ولما امتنعت انت عن الكلام تراجعت بدوري عن قول اشياء حلوة كنت ارتبها وانتقيها واحرص على قولها عندما ترغبين . وقد عرفت بعدها انه كان من الواجب علينا انتزاع اللحظة انتزاعا من انيابهم .. وان خوفنا من لحظة البداية افقدنا الى الابد حقنا في الجلوس معا بالشكل المرغوب.

حين التقينا في القطار صدفة بدأت بسؤالك عن الاحوال .. كنت مازلت تطالعين الوجوه من حولنا في حرص متخوف .. كلماتك المرعوشة الرنين المتخوفة بلا اسباب كانت توقف الكلمات في حلقي وتحذرني من الاسترسال الطليق . كأنما هي سجان رغبتي في تلك اللحظات.

رحت اطالع الوجوه لاحصي حركاتها واقرأ في العيون التي بدأت لي كتابا مفتوحا .. الملامح التي تتضح المشاعر المتباينة رغم الحذر الشديد والرغبة في الاخفاء ... لكنني نفذت من ستار الحرص لاقرأ مرارة رجل في الستين لم يحقق شيئا ، ورغبة في نهاية لا يعرف متى تحل ، ورغبة امرأة في العقد الخامس تحس الخواء يتسلل اليها .. وحلم فتاة في العشرين وسأم شاب جاد التقاطيع من احساسه بالفراغ .. وخوف في عيون شاب آخر من مجهول لايملك ان يزوغ منه ربما كان المحصل .. وقرأت خوفك من كائن خرافي تتوهمينه يطل عليك وحدك من عيون كل الناس وكأنك محور الكون .. قلت لك (يامنى) ان العالم مشغول عنك بهمومه المتشابكة الاطراف ، وانه من الأجدى لن تستكملي الاشياء الجوهرية التي سلبت منك سلبا حيث لا معنى للسكون بينما الدنيا من حولنا تدور .. وعندما استفسرت عن الكيفية التي يمكن بها ان يستعيد الانسان شيئا خسره قبلا قلت لك (بانتزاعة قسرا بعد انتزاع خوفه).

ولما اعدت اليك شيئا من هدوئك ازرع في داخلك مقدمات صرخة احتجاج قديم جاءت محطة وصولك ، ولم اسألك اللقاء مرة اخرى لانني احسست بأن ماقلتيه من كلمات مرعوشة لا يختلف كثيرا عما عهدته فيك قبلا.

الحلم !

تهمسين يأسها بحلم الخروج الى العالم ثم تتراجعين .. تحلمين بفارس لم يولد ثم تتعثرين ، تتأرجحين بين الرغبة في البوح بمشاعرك والصمت المتخوف الرعديد .. تودين مخرجا من ارتباكك فلا تجدين .. حين سمعتك كنت اضحك .. حين رايتك في الحلم كنت اضحك ، لو اريتك يأسها لاخذتك لانني على الاقل احاول اخذ ما اريده دون رهبة أو انتظار لاخذ حقوقي على شكل منحة ، لانني ارفض الوصاية في الامور الخاصة.

في الحلم كنت تروغين متوهمة انني اسعى لاخذك .. كنت اصرخ محتجا لانني لم ابدأ مشواري نحوك .. كل ماكنت قد فعلته هو قراءة كفك المفرودة وتحديد خط عمرك والنظر المبهور الى اغوار عينيك الخضراوين ومحاولة فهم البريق المتألق النادر الذي يشع منهما دوما .. وفي الحلم ايضا كنت اراها ..ملاك احلامي الشابة .. في ركن الصالة الفسيحة تقف كأنها لاعبة باليه محترفة واقف انا في الركن المقابل كل منا يخطو نحو الآخر عبر الزمان بأسره .. عيون الكائن الخرافي ترقب في فضول وتتابع ابتسامتينا الجريئتين.

في الحلم قلت لنفسي (لو ان ملاكي تردد لحظة لتراجعت من فوري).

لكنك في المنام يا (سها) كنت تسألين ان كان تراجعي جبنا وقبولا لهزيمة ، وحيث انني كنت احلم بينما انا نائم اصلا ، لأنه من المستحيل ان احلم بينما انا مستيقظ .. فانه كان منطقيا ان دماغي لم يكن بقادر على التفكير السليم ومن ثم كان مستحيلا ان اجيب على سؤالك المطروح في غير الوقت المناسب .. فلامثال هذه الاسئلة تحتاج الى اليقظة التامة .. ثم انني كنت اشعر بينما انا نائم ـ وهو شعور يتسم بالبلاهة قطعا ـ بلا جدوى الاستمرار في قبول التحدي من اجل لا شيء .. ذلك لانك تهمسين وانت بجواري ـ في الحلم ايضا ـ ان طريقنا مسدود لأنني لم استكمل بعد ملامح الفارس المأمول بسبب اسرافي في السهر ليلا ولأن رغبتي لم توجد بعد فلو وجدت كنت اخذتك دون ادنى رهبة...

العجز !

كان ذلك في احد الافلام الاجنبية السخيفة .. البطل ظل يضحك علينا بحركاته التي يتجاوز بها المستحيل الف مرة .. ينتصر وينتصر يضحك ساخرا من خصومه . وكأنه انسان فولاذي يستحيل تدميره . لكنه فاجأنا بالسقوط متعثرا في حصوة ، وفي اللحظة تنهال على كفيه ضربات مطرقة مغلولة متوثبة تدفعها يد حاقدة .. وبينما تتكسر الاصابع تمتزج قطرات الدم برمال الارضية المملحة الدقيقة . تغوص ذرات الرمال عبر الجروح .. ربما ايضا تتخلل العظام المفرومة .. وعندما يتم سحق عظام الاصابع والكفين وتتحول الى قطعتين هلاميتين من اللحم الدامي بلا معالم محددة .. يئن البطل في وهن مرعوب من مواجهة الايام التالية مجردا من حق الانتصار وممارسته .. الخصوم يضحكون واحس بالانقباض .. يقهقهون واكاد ابكي .. يعبثون بسرواله واهم ان اقوم لازيحهم ناسيا انه سوف يقوم وينتصر دون مساعدتي .. احد الخصوم قال من خلال اسنان مطمئنة شامتة بعد ان القى بجوار الكف المطحون الدامي سلاحا ربما كان مسموما : فرصتك الأخيرة يابطل .. سوف تلقى السلاح الذي نحمله لنتيح لك فرصة لغيره لتوجيه ضرباتك المحكمة الشهيرة قرأت في عيون البطل ذل الانسان عندما يعجز عن قبول التحدي رغم رغبته التي تجتاحه وتتخلل كل ذراته وتهتف به ان يقبل وان يقوم ليتحرك او يقول .. وتذكرت موقفا كنت قد نسيته .. سألت نفسي ان كان التراجع في كل الاحيان جبنا وتسليما ..لكنني فوجئت بالمطرقة تهوى من جديد فوق الكفين .. وعندما امعنت النظر طالعت وجهها شبيها الى حد مرعب بوجه محبوبتي سها .. انتفضت خوفا وكنت اصرخ لانني كنت اعرف انها لم تمارس التمثيل قطعا على الشاشة يوما وان كنت لم اعرف يقينا ان كانت تهوى التمثيل من عدمه.

أمسى !

ذات المساء وانا في حضن امي لم انم .. كنت احسبه ارقا ناتجا من جهد الايام الأخيرة وسفري الطويل .. لكن اللحظات كانت تمر وئيدة مملة .. رغبتي في رؤية النهار تميتها دقات المنبه الرتيبة وعقاربه البطيئة الحركة .. تقلبت امي في نومها وحركت كفها كعادتها تتحسس جبين الراقد بجوارها .. عادت للتأكد بكف ملهوفة هذه المرة ، انحدرت الى بقية الوجه ثم العنق والصدر قامت مفزوعة تتأملني ، ولما وجدتني صاحيا سألتني ان كنت مريضا .. قلت لها انني لا اشعر بغير الرغبة في البكاء بلا اسباب اعرفها كطفل صغير ، ثم اصدق انني كنت محموما وساخنا الى حد لم تعهده قبلا ، وأن العرق يشمل ملامحي وينحدر ليغطي جسدي بأسره رغم رطوبة الجو .. قامت بعد ذلك الى المطبخ ثم عادت مسرعة بكوب الشاي وعصرت عليه ليمونا وطالبتني بالشراب.. ركنت كوب الشاي ورحت أتأمل المصباح واحاول ان انفذ الى مناطق الشعاع المبهم .. ساد الصمت فترددت في الفراغ اصداء بعيدة لنقيق ضفدع مطمئن رتيب .. عجزت عن قبول الصمت فقلت لأمي حكاية البنت التي احب النظر الى عينيها الخضراوين والتي تراوغ قبل ان تولد رغبتي في امتلاكها كأنها تهرب كلمتي عن الاصول ولاشياء اخرى لم افهمها تماما . ظلت تثرثر حتى عجزت عن الاستمرار في سماعها ، قمت تاركا لها الغرفة وكوب الشاي بالليمون واتجهت الى حجرة شقيقتي الصغرى.

هدى !

ساعتها كانت نائمة وسنواتها الخمس عشرة ترسم فوق ملامحها احلام الغد .. امتدت اليها كفي وهمست بالاسم .. فتحت عينيها العسليتين الصافيتين وازاحت خصلة الشعر عن جبينها وابتسمت .. لا اعرف كيف يمتلك وجهها الصغير كل هذه النظرة والدعة في لحظة الصحو .. اسمعي ياهدى . قلت لها ، عندي حكاية .. اعتدلت فاسمعتها حكايتي مع البنت التي ارتضيها .. قلت لها عن منى . وعيني سها المتألقتين .. قلت لها عن وجهي الذي يتأرجح في عقول الناس بين وجه الذئب ووجه الحمل .. والذي لم يصادف بعد من اكتشف انه وجه انسان .. قلت لها عن لمة الاصحاب في مقهى الضجر واصداء الكلمات البدائية الرنين.

قالت هي كلاما غريبا .. حدثتني عن الحرب في الصحراء وعن الرجال الذين اهوى الحديث عنهم .. نصحتني بان اعود الى مدينتي الصغيرة آملة في ان اقوم ببناء طابق بيتنا الثالث .. قالت ايضا انها تكره لعبة الكلمات المتقاطعة وترغب في تعلم قراءة الكف مثلي .. سألتها وانا احتوى جسدها الصغير عطفا ممزوجا بالاكبار عن زميلاتها الجدد في مدرستها المشتركة .. انطلقت تحكي عن التلاميذ الصغار كيف يعبثون ويحلمون .. سألتها ان كانت تحس بأدنى حرج أو تخوف عندما تتكلم مع الاولاد وان كانت وجنتاها تتوردان مثل سها خجلا .. ضحكت مستنكرة وطالبتني بأن اسألها في التاريخ .. سألتها عن العصر التركي وحريم المماليك .. ضحكت وهي تذكرني بأنها تدرس التاريخ المعاصر .. اضافت بأنها تعرف بعض الاشياء التي اعرفها اصلا .. راحت تتكلم فوضعت رأسي في حجرها وانا استشعر الأمان بينما كفها الرقيق يعبث بشعر راسي.

(طالعت وجه سها .. ضحكتها كانت تطل من عينيها .. حين امتدت يدي الى يدها تراجعت خوفا .. قلت لها انني سوف اقرا الطالع واستكشف غدها .. استسلمت فامسكت بالكف احتويه بين يدي .. حاولت سحبه فشرعت اضغط عليه مستمسكا بحقي ، افهمتها انه لا معنى للخجل وان احتواء كفها بين يدي لا يعدو رغبة اولية تجتاحها لكنها تحبسها وتسد عليها المنافذ حرصا على اشياء خرافية لا تنفع .. بعد دقيقة امتدت كفها الأخرى الى يدي وراحت تعتصرها بالرغبة .. قرأت في العيون املا في الاحتواء .. رحت اطل في الملامح ولا اتحرك .. قلت لنفسي انها بدأت مشوارها وانه من الافضل ان تجذبها الرغبة بدلا من ان تجذبها يداي .. وفي اللازمان احسستها في داخلي تعتصرني واعتصرها بالشوق الجارف والحنين..

في الصباح قالت هدى انني كنت اهذي في الساعة التي اغفيت فيها بكلام لم تفهمه تماما .. وانني كنت ائن واصرخ واحارب مماليك العصر التركي .. ابتسمت لها وانا اتخيلها بعد سنوات . وبجوارها شاب لم تتحبس في حلقه كلمة او رغبة.

بعد العودة !

رغبت لشد الرغبة في معاودة رؤية الفيلم المرعب ربما لاتأكد ان المطرقة لا تحمل وجه سها فعلا .. وربما خلاصا من فكرة القعود مرة اخرى فوق المقعد الصخري بعد انتهاء الاجازة المرضية التي توشك ان تنتهي قبل ان افكر في تجديدها...

حين يعلن الشاعر مولد الفرح

دراسة نقدية بقلم: محمد فهمي سند

شاعر تعصره التجارب الثرية، وتنطقه رقة الفراشة، ينغمس انغماسا كليا في لحظاته التأملية، ويستقطر عمره واحلامه واحزانه ورؤاه بعفوية وصلابة فلا تكاد تحس من شعره انه يعاني وهو يستنطق الاشياء، هو الشعر والشاعر هو المجنون والثائر والطبيب، هو الحروف والجرس والايقاع والجملة والقصيدة.. هو المتأمل والاشياء التي يتأملها، هو العصر الحديث والماضي المتيقظ، هو السيف والمقاتل والمقتول، انه نموذج رائع لانسان هذا العصر بكل طموحاته وتناقضاته.

الشعر عنده ليس ترفا ولا وجاهة، وليس اقتناصا للحظة التوهج فقط بل هو التوهج ذاته، ولا يرضى بغير الشعر وسيلة للاستشهاد، انه الشاعر «محمد سليمان» الذي جعل من الحروف ضوءا باهرا لحياته وثقافته، ورغم انه صوت من اصوات الحداثة الشعرية العربية في مصر، فهو اشدهم قبضا على تعود هذا الفن الصعب، بشكل صورة خاصة في خضم الكم المتراكم من الاصوات «الكربونية» والصور المكرورة، والافكار المتماثلة، شاعر له فكره الخاص، وصوره الخاصة، يتعامل مع اللغة بوعي غريب، مرتكز على ثقافة عربية رائعة، وحداثه لم تنس للحظة انجازات هذا العصر بكل ما حدث فيه وما سبقه من تجريب اصحاب المدرسة الحديثة، ووجوهها المتميزة، لا تجرفه الرغبة في «التحديث» الى الالعاب البهلوانية التي تجعل من الشاعر مهرجا في حلبة سيرك الشعراء المغرضين باثبات الوجود، او المولعين بامتطاء موجات الشعوذة التي تضر بالشعراء انفسهم قبل ضررها بالشعر..

زرعتك،
كان القتال مطارحة. كنت انشق،
ينفرد العشق بي فأهلل
النار خارطتي
ادركتني الرؤى، تجلى لي الوجه غبت،
وفتحت في البحر نافذة،
كانت الريح ترقص واليد تحت يدي يتنفس،
والعشب سجادة تحت عيني،
فتحت نافذة للسماء،
فابصرت زنبقة.. مطرا طالعا.. ووعودا..!!

يرسم هذا الشاعر خارطة للعشق، وهو ينشق لحظة القتال اولحظة العشق فالنار هي الخارطة التي يتجول فيها حين يتفرد به العشق. يفتح في البحر والامواج والظلام المتراكم نافذة، يتحسس ويرى ويتنفس منها المجهول العاشق يتداخل في الطبيعة، يصبح شيئا متناغما مع عناصرها المادية، وحين يفتح نافذة اخرى في السماء يبصر الوعد والمطر والرتابق..

لكنه يجرب نافذة اكبر اتساعا تتفق مع فكره ورؤيته واتساع منظوره المدى العقلي معا.. ويفتح هذه النافذة في اعز ما يملك، يفتحها في القلب، ويندهش حين يداهمه الضوء، بل يتحول ويتبدل شيئا اخر اكثر شمولية وشفافية.

وفتحت في القلب بابا فداهمني الضوء،
وانبعثت في يدي الوسائل
اصبحت فوق الجميع بدون الجميع،
اتخذت من اللفظ سيفا، تكلمت،
فانفتحت تحت عيني بئرا،
تكلمت فانقسم البحر وانطلقت مركبات الوهج..

وتتسع الخارطة التي يرسمها الشاعر «محمد سليمان» في ديوانه «اعلن الفرح مولده» ولا يهدأ في تصوير ذاتها الشكلية والنفسية، فهو شاعر لا يأبه كثيرا بتصوير السطوح، بل يغوص في اعماق الاعاصير التي حطت على الارض جاثمها مستخدما الكثير من وسائل التعبير المختلفة كالمونولوج الداخلي، والفلاش باك، والصور المتشابكة والمتداخلة.

كان بيني وبين الرؤى خطوة وانكسرت.
تستلقي البحر.. كشفت،
«من يحفظ السر يحفظه»
من..

وتطلع القصائد كأشجار مورقة، مغموسة في قلب الشاعر الذي يلاعب الريح ويعتذر الليل له لانه يحلم بأشياء كثيرة، يحلم باعادة تنظيم الاشياء تنظيما شعريا يلائم روحه المتوثبة التي لا ينى يصارعها صراع الابال والخصوم .وهو في نفس اللحظة رقيق كنسمة صيف ، يذوب عشقا .

ايها العشق كن زمني
القريب بعيد.. وما ابتغى لم يزل في البعيد

والشاعر «محمد سليمان» شاعر له خصائصه الفنية المتفردة، وثقافته الواسعة التي تغوص في الفلسفات الانسانية عامة والفلسفة الاسلامية الصوفية خاصة، فهو يعشق «النفري» و«السهروردي» و«ابو حيان التوحيدي» و«الحلاج» و«ابن عطاء الله السكندري».. يستعير منهم ومن غيرهم الجملة المكثفة، متعددة الجوانب والايحاءات، لكنها تنتظم داخل قصيدته وتصبح عقدا منظوما، لها شكل جديد، وهيئة مغايرة، تحمل خصائصه وسماته وسمات عصره وعواطفه ورؤاه..

وهو دائما ينشطر امام اللحظة المتوهجة، وكل شطر يعابث الآخر ويكاشفه ويصارعه ويقاتله كأنه انسان اخر لا يمت اليه بصلة.

اصلحبني الان.. الهو معي..
اتحول في الوقت صخرا ونبعا واغنية،
اتحول بحرا وضوءا.
احاورني
اتحسس في القرى والمدائن.
اكشف وجهي
فأعرف اني تسنمتك الان،
وعالجني الصمت.. طاش،
عالجني الوقت.. طاش،
وعالجني الموت.. طاش،
وطاشت سهامك ياليل.. هاأنذا اتوحد!!
ارقص يرقص لي البحر،
اهبط تهبط لي الريح،
أصعد يصعد لي الضوء،
صرت السفينة والموج

هذا التحول الصوفي الذي يعتبر وجها اخر من وجوه «الحلول والاتحاد» الذي «يؤنسن» الاشياء فيحاورها، ويخلع من نفسه شخصا اخر له مكونات بشرية اخرى خالصة من خصائص الشاعر الذي يستعمل ضمير المتكلم المضارع استعمالا خاصا فهو يعود بالضمير على نفسه.. وهو المتكلم والمخاطب معا، هو الفعل ورد الفعل، هو المعركة والمقاتل والقتيل، هو الاشياء كلها، يدخلها فتتحول اجزاء منه، يقتحم الغريب والاعماق والسراديب، مكتشفا للمجهول، فيصبح مجهولا معها.. او تصبح الاشياء هي الشاعر ورؤاه ولغته..!!

احيانا تجرفه لحظة التوهج، فيقتنص الكلمة كصياد ماهر، وينسى ان يضع الصيد في وعائه فيتركه بجوار آلة الصيد ليضيف قنصا جديدا، ويضع الاشياء كلها دون نظام هندسي.. متفقا مع لحظته، حتى انه ينثر بعض المقاطع الشعرية، ويتخلى فيها عن الايقاع الظاهر مكتفيا بالدلالات الجرسية للحروف، وبالرؤى المتصاعدة من الجمل، واحيانا اخرى يكتفي ببتر الجملة بترا غير مألوف خوفا عليها من الترهل، وعلى الحظة الشعرية المتوهجة من الانطفاء، وعلى الاعماق البعيدة للكلمة او الصورة من التسطيح.

واحيانا يعامل الكلمة معاملة لم يسبق لاحد ان تعامل معها بهذه الطريقة، فهو يجمعها جمعا غير مألوف، او يشتق منها اشتقاقا جديدا غير هياب لما يفعل مؤمنا بقاعدة النحت اللغوي، وتنسيه استجابته للحظة الابداع التي تلفه وتحتويه فلا تترك له عقلا واعيا ـ في الظاهر ـ مع غيبوية الشعر الدافقة بكل ما فيها من صراعات:

يشرب الان قهوته،
البلاد السعيدة في الكأس،
كان اصيل الرعاة،
المياه.. تزغرد.. تطلع في جوفه بهجة..
كان يحصى مدائنه ويشيد ويفعل..!!
بالكون يصغى لهمهمة الريح بين الكوافير..
كان اسمه يتوهج حين تغطى العصافير فتحته..
رسمت نجمة قلبه في القميص
وجاءته زنبقة في الشتاء البعيد بكت
«هكذا يبدأ الحلم والدرب مهلكة»
غمغمت.. غير ان الطوافين قد بدأت..

على الرغم من كل هذه الظواهر التي يكاد يتفرد بها شاعرنا «محمد سليمان» في ديوانه «اعلن الفرح مولده» فهو ايضا يهتم اهتماما كبيرا بالدرامية في شعره، فلا نكاد نلمح تلك الغنائية التي تسم معظم شعرنا منذ عصره الجاهلي الى الان. فالصراع هو العامل المشترك في معظم قصائده.. رغم انه يذوب رقة وعذوبة وعشقا حين تحتويه لحظة العشق، او حين يحلم بالطفولة، بلهوها وعبثها ورقتها وبراءتها بين الحقول المتفجرة بالخير والجمال، ومع اخوانه من اطفال القرية، وما فيها من طقوس شعبية.. اختزنتها شاعرنا، وطفت على السطح في المدن الحجرية التي يضيع فيها الانسان ويصبح مجرد هيكل آدمي بين ملايين الهياكل الادمية، بعد ان كان عاطفة تتجول وانسانا يشعر بالجميع، ويشعر به الجميع حيث التآلف والوجود الحقيقي

يفتح الان صرته
في الليالي الثقيلة حين ينقر في الجوف طير الكآبة
يفتقد الجرح، يطلق اغنية للبلاد البعيدة
يذكر جميزة علمته البكاء،
وساقية علمته الدوار،
ويذكر كيف نما جرحه

يفتح ذاكرته في ليالي الجدب والخواء والكآبة، يتطلع الى جرحه الدامي في هذه المدينة الوحشية ويغني اغاني الطفولة المرحة، متذكرا اشجار الجميز الضخمة وما فيها من ثمر، ولقاءات حب وفراق حول الساقية الدائرة، اوحول الزمن الذي داربه، وبالاشياء التي دارت فقلب البراءة تأملا داميا، والمرح عدوا خلف اشياء اخرى لم تألفها القرية، والجرح يكبر وينمو داخله، لا يستطيع البرء من هذا الاحساس القاسي بالزمن، هذا المحور الفكري الذي عزف عليه عظماء الشعراء حين امتدت بهم الايام والتجارب بعيدا عن البراءة الخصبة والاحلام الطازجة البكر الجميلة.

يفتح الان صرته.. خلفه زمن يتلوى
وفي الافق فزاعة..،
حين اخرج اشياءه كان وجه يخدده الوقت،
كانت قصائد
«خلف الجدار تعلم كيف يسودها»
آه.. مملكة كان يطلب
لكنه الان يدرك ما بينه والشواطىء
هل يفتح الان بوابة للدموع، يود..
ولكنه.. وابتسم..!!

والشاعر «محمد سليمان» يستمد رؤاه من مصادر متعددة، من افكار المتصوفة والفلاسفة ومن قراءاته النهمة في الفكر الانساني كله، ولكن المحاورة تجتذبه اكثر من غيرها في هذا الديوان، فهو دائما يقول ويقال له، وكما سبق ان اوضحت ان لم يجد من يحاوره شطر نفسه وظل يتحاور معها.. ومع غيرها مما يدخله الشاعر دائرة الانسان الذي يفكر ويتأمل ويتكلم ويحاور:

هو الصبح منزرع في القتامة، والماء في الصخر،
قالت لي الريح: في البدء كان هلام تسيب عند انبثاق الاشارة
هل جئت تهدم كل النواميس؟ من انت؟!
قلت: امرؤ يتشكل..!!

وهو حين «يؤنسن» الاشياء، اي يخلع على الماديات صفات الانسان ويحاورها، يكتشف من خلالها اشياء كثيرة تثري رؤيته الشعرية، وتعمق مايود ان يقول:

هو السيف منزرع في العيون،
فمن شاء ان يستظل بفيء الهناءة،
فليغلق الباب..!!

هذه الدعوة الى التوحد والتشرنق والتأمل تجعله اكثر قدرة على الولوج داخل كل ما يراه فالزيف والضجر والخراب الذي يتنظر المظاهر الخداعة في هذه المدينة الشاسعة رؤية شعرية يستغلها شاعرنا استغلالا ناجحا في اكتشاف الحكمة، واثراء اللحظة المتوهجة داخله:

يأتونكم في ثياب الوداعة
لكنهم يهجمون.. يضلون.. قال الرسول،
وكنت احتفرت وخبأت قلبي في جبة النهر،
قيل الذي صار رأسا على الناس بالسيف،
ادعوه رأسا، والبسه التاج..!!،
قيل.. واضرمت الريح نار العداوة من انت؟
قلت: امرؤ يتجزأ
من انت؟ ابحث عن ورقة،
كي اداوي جرحا.. اقتات بالحلم،
امتد عبر الخليج وادفع في جبة النهر ماء الخصوبة
من انت؟.. صحت: المكبل..

ومن المكبل غير الذي لا يستنطق الاشياء، اولا يستخلص الحكمة من كل حبة رمل.؟!

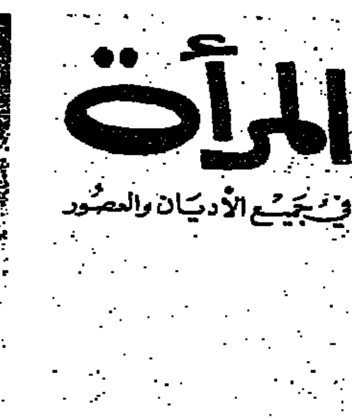
تلك كانت رحلة قصيرة مع الشاعر «محمد سليمان» وديوانه «اعلن الفرح مولده» الذي يعد علامة بارزة على وجه الخارطة الشعرية الحديثة في مصر، والذي يشكل مع جيله الوجه الحقيقي للشعر العربي في الربع الاخير من القرن العشرين، ممن حملوا هذا الهم المتوهج باخلاص واستمرارية جعلتهم يضيفون اضافات رائعة الى الاجيال السابقة، في شعرنا العربي.

إصدارات

عن مطبوعات مكتبة مدبولي بالقاهرة - صدر كتاب (المرأة فى جميع الاديان والعصور) للكاتب الصحفى محمد عبدالمقصود.

الكتاب يقع فى ستة فصول.. منها فصل تمهيدى عن كيفية خلق حواء، ولماذا خرج ادم وحواء من الجنة، أما الفصل الأول فهو عن (مكانة المرأة فى المجتمعات المختلفة، والفصل الثانى عن مكانة المرأة فى الاسلام، والفصل الثالث عن الزواج وانواعه. أما الفصل الرابع فهو يتناول موضوع (تعدد الزوجات فى المجتمعات المختلفة وفى الاسلام، وموقف الاديان السماوية من هذه القضية وموقف المستشرقين منها والرد عليها. ولماذا عدد الرسول زوجاته. اما الفصل الخامس فهو عن الطلاق عبر العصور.

●●●



. الناشر: مكتبة مدبولي - القاهرة

عالم الضياء
شعر
مصطفى عراقي

●● وتسألني . لماذا الشعر . لا تدرى لماذا الشعر ؟
لأن الشعر روح القلب، فيض الحب، شوق الصدر
لأن الشعر إبحار وإبحار بأنقى بحر
لأن الشعر أغنية نغردها كمثل الطير
لأن الشعر كنز يحتوى دوما صنوف الدر
لأن الشعر للمحروم، يوسف فى عذاب القهر
يبشر فى الظلام الحالك الداجى بنور الفجر

●●●

. هذا المقطع جزء من قصيدة (لماذا الشعر !) من ديوان (عالم الضياء). للشاعر المصرى/ مصطفى عراقى، والذى صدر حديثا عن مطبعة سعدى وشندى بالقاهرة..

وللشاعر مصطفى عراقى تحت الطبع:
انشودة احزانى . ديوان شعر
عودة سندباد . مسرحية شعرية
الشمس تعود للظهور . مسرحية شعرية
جنة الاطفال . مسرحية شعرية.

(أوراق الغرفة ٨)

صدر فى القاهرة - هذا الاسبوع - الديوان الخامس للشاعر الراحل أمل دنقل الديوان يحمل عنوان (أوراق الغرفة (٨) ويضم بين دفتيه القصائد التى كتبها الشاعر فى اخريات حياته منها الجنوبى - ضد من - زهور - السرير - لعبة النهاية - ديسمبر - الطيور - الخيول - بكائية لصقر قريش..)

وكان الشاعر قد صدر له من ذى قبل اربعة دواوين شعرية هى (البكاء بين يدى زرقاء اليمامة . مقتل القمر . تعليق على ما حدث . العهد الاتي).

●● وقد ذيل هذا الديوان الاخير الناقد الدكتور جابر عصفور فقال: يضم هذا الديوان القصائد الاخيرة التى كتبها امل دنقل (١٩٤٠ - ١٩٨٣) طوال فترة مرضه الذى صارعه اربع سنوات . من أوائل سبتمبر ١٩٧٩ الى اواخر مايو ١٩٨٣. ولم نجد لهذا الديوان عنوانا اكثر صدقا من (أوراق الغرفة (٨))، فالديوان ينطوى على أوراق أمل الأخيرة، والغرفة رقم (٨) هى أخر الغرف التى قاوم فيها امل مرضه . قرابة عام ونصف . فى الدور السابع من (المعهد القومى للاورام) من فبراير ١٩٨٢ الى يوم رحيله الساعة السابعة من صباح السبت . الحادى والعشرين من مايو ١٩٨٣.

وعن قصيدة الجنوبي يقول الدكتور جابر عصفور.. و(الجنوبى) هى الورقة الأولى فى هذا الديوان، ولكنها الورقة الأخيرة فى رحلة إبداع أمل دنقل، فقد كتبت فى فبراير ١٩٨٣، وتنطوى على رؤيا النهاية التى اكتملت دائرتها . بعد تأملات الغرفة (٨) عام ١٩٨٢ . تلك التأملات التى صاغتها قصائد: (ضد من)، و(زهور) . (وكانت الكتابة النهائية لكليتهما فى مايو ١٩٨٢) و (لعبة النهاية) (الكتابة النهائية فى يونيو ١٩٨٢) و(السرير) (نوفمبر ١٩٨٢).

وعن التبديل والتغيير واعادة الصياغة الشعرية لقصائد هذا الديوان يؤكد د. جابر عصفور ان هناك قصائد اخرى - فى هذا الديوان - تنتمى الى تاريخ مقارب، منها (الطيور) و(الخيول)، وقد كتبت كلتاهما عام ١٩٨١ ولكن امل ظل يغير ويبدل فيهما - كعادته فى الحرص على أقصى درجات الدقة اللغوية، وأقصى درجات التجانس البنائى، الى ان استقر على الصياغة الاخيرة للطيور فى اكتوبر من العام الماضى، والصياغة الأخيرة للخيول فى أواخر ديسمبر من العام نفسه، وعلى العكس من هاتين القصيدتين، مازالت قصيدته فى الذكرى الرابعة لمحمود حسن اسماعيل - ابريل ١٩٨١ - تنتظر اللمسة الأخيرة، ولم نملك سوى ان نستخلصها من اخر مسوداتها.

اما بقية قصائد هذا الديوان فترجع الى فترة زمنية تمتد من ١٩٧٥ ولاتمثل هذه القصائد كل ماكتبه أمل دنقل فى المرحلة السابقة على مرضه، ولكنها اكثر ما وجدته السيدة زوجته (عبلة الروينى) من . قصائد هذه المرحلة اتساقا مع الدلالات الأساسية التى ينطوى عليها هذا الديوان.

(إبداع) أغسطس عن امل دنقل

العدد الثامن من مجلة (إبداع) الأدبية الفنية التى تصدر فى القاهرة أول كل شهر والتى يرئس تحريرها د. عبدالقادر القط ستصدر ملفا خاصا عن الشاعر الكبير الراحل أمل دنقل وسيشترك فى هذا الملف عدد كبير من الكتاب والشعراء والفنانين بمقالاتهم ودراساتهم وأشعارهم ورسومهم.. الملف الخاص هو عدد اغسطس من مجلة إبداع.



قضية وابداع
ملامسة مبكرة للروح الشعريــة

بقلم: محمد علي شمس الدين

— ١ —

ينسب الى الاديب الموسوعي العربى الجاحظ، الذى عاش فى القرن الثانى للهجرة، رأى مبكر وجرىء حقا، يعتبر فيه ان الوزن ليس شرطا ضروريا للشعر.

وابو عمرو الجاحظ، فى هذا الرأى، يصدر، منذ اكثر من الف عام، عن مفهوم متحرك وحي لهذا الفن، الذى التصق باللغة العربية التصاقا عضويا حتى اصبح روح هذه اللغة.. فضلا عن انه هيكلها.

رأي الجاحظ، هنا، هو ابعد من فكرة تطوير اشكال القصيدة العربية (لم يكن لديه، بالضرورة، هاجس الاشكال، في مفاهيمها التجريبية الحديثة ...)، ولكنه كان يلامس الروح الشعرية، فيما هى حالة (خام ..) تسبق اتسكابها في العبارة والاشارة والايقاع.

انه يلامس (الشعر)، قبل (القصيدة) .. وهكذا يأتى كلامه فى خلفية القصيدة (اذا صح التعبير).

على ان التماس مع الشعر، (فيما هو حالة ..) لا ينفى التماس مع هذه الحالة، فيما هى معطى تاريخى متحقق في اللحظة والمكان والظروف والمادة ... ومتشكل، فى النهاية، فيما نسميه (القصيدة).

وهنا يدخل تطور الشكل الشعري في الموازنة الدقيقة التي تفترض ان هناك اسبقية نسبية للموضوع على الشكل (اى انه فى الجسد الشعرى الواحد، فى الجسد المضموني الواحد للشعر، هناك اسبقية نسبية للموضوع على شكله المصطفى الاخير ...).

— ٢ —

ليس من مجال للشك فى ان للتطور (الخطى — الكتابى) للقصيدة العربية، بيانا تاريخيا. وان لهذا البيان التاريخى محطات اساسية، التقى فيها، على التوالى، جماع نتاج حقبة زمنية محددة سابقة، بمفكر، او بمخطط استثنائي استطاع ان يصهر هذه الحقبة الموضوعية في ذاته، ويكتشف قوانينها الداخلية المسيرة، ويتعرف الى اصولها وضوابطها، ويضع بالتالي موازين خاصة لهذه الحقبة.

هذا هو، على وجه الدقة، ما سبق وقام به الخليل بن احمد الفراهيدى حين وضع موازين للشعر العربى الاصولى، هى الاوزان الخليلية المعروفة. وقد جاء عمله هذا مصداقا للفكرة القائلة بأسبقية المادة الفنية على نظريتها .. بحيث انه تنشأ، عادة، كمية من النتاج الفني، (الشعرى او الموسيقي او التشكيلي او القصصي، مثلا ...) ثم يأتي من يمسك باصول الابداع المشتركة الكامنة اصلا، وبشكل تلقائي خلقي، او فطري، في هذه الكمية .. وينتهي الى (النظرية ..) بعد التحليل والمقاربة والتأمل والاستنتاج .. ومن ثم التقعيد (اى وضع القواعد ...)

— ٣ —

واذا، كان في رأينا، ان القصيدة العربية المعاصرة، فيما هى مضمون شعرى معاصر، هي القصيدة التي تحمل حساسية العصر، في ايقاعه الداخلي، وفى شكل تلقيه الخاص، للطبيعة وللعمل وللآلة وللافكار وللصراع الاجتماعي والطبيعي كذلك ،،،، الا انه لابد لنا من وقفة عند تاريخية هذه القصيدة ... فى مسيرة تطورها وتشكلها، وفيما هى نتاج متوال ومتحقق، انوجد، بالفعل، في ظروفه المتغيرة المتتابعة.

لقد ثار نقاش طويل، في مطلع الخمسينيات، حول اسبقية الوصول الى تغيير الوزن الخليلي الاصولي، كشكل اولي لبدايات التجديد في الشعر العربي المعاصر، على ايدى الذين تم الاصطلاح النقدى على تسميتهم بالرواد .. وعلى وجه التحديد: نازك الملائكة وبدر شاكر السياب وعبد الوهاب البياتي ...

ورغم ان بعض البحث النقدي حاول ان يكشف بعض اصول للتغيير، سبقت هؤلاء الرواد، على ايدي احمد باكثير وأورخان ميسر، وسواهما فيما يخص الكسر النهائي للايقاع .. الا ان النقاش كثر حول اسبقية العبث بنظامية الوزن الخليلي، ومن كان له شرف هذه الاسبقية او الريادة نازك الملائكة، فى قصيدتها المعروفة (الكوليرا) .. ام بدر شاكر السياب في مجموعته الاولى ازهار واساطير، ام عبد الوهاب البياتي في قصائد مجموعة الاولي (اباريق مهشمة) ...

وكان المدى الشكلي لهذا المنعطف في الشعر العربي الحديث، يدور على اسلوب كتابة القصيدة، وكذلك باعتماد (التفعيلة) كنواة اساسية لها، واسقاط البيت، بشطريه المتوازيين، كنواة خليلية اصولية لهيكل القصيدة، مع ما استتبع ذلك من تنويع الروي والقافية ...

وهكذا، لم تعد القصيدة مجموعة ابيات متجاورة، او بيتا واحدا مكررا، بل اصبحت امكانية بناء واحد متنام في شكله المختزل (التفعيلة) الذي ربما تحول، بدوره، الى منمنمات، او (ارابسك شعرى) كما حصل فيما بعد.

نستدرك هنا، لنقول، ان كلامنا يتناول البدايات التغييرية للقصيدة العربية، وينحصر في الانتقال الشكلي الحديث من نظام الشطرين الى نظام التفعيلة .. ولا يتناول، بالطبع، أساس التجديد في الشعر العربي المعاصر، او روحه، كما سبق ورسمه الجاحظ ماضيا، اوكما نرى اليه، فى لحظته المعاصرة.

— ٤ —

الا ان ما لم يلتفت اليه النقاد او الدارسون، الا قليلا، حتى كاد يخفى على معظم المهتمين بهذه النقطة في شكل القصيدة العربية، ... هو ان هنالك من سبق نازك الملائكة والسياب والبياتي، فيما اختصموا حول اسبقيتهم فيه، وهذا السبق تجاوزهم باكثر من نصف قرن، فيما سمي (بالبند ..)

فما هو (البند) السابق لروادنا ؟ واين اشتهر، وما هى بعض نماذجه؟

البند، كما جاء في الصفحة ٦٢٧ من الجزء الثالث من كتاب معادن الجواهر ونزهة الخواطر للسيد محسن الامين (طباعة دار الزهراء — بيروت ١٩٨١) هو: « منوال غريب قد يخرج عن اوزان الشعر وقد يوافقها، اخترعه اهل الحويزة (في العراق) .. وفيه قصائد ..») ... ثم يورد المؤلف نماذج من البند سننقل منها هنا المختارات التالية التى تشكل، فى تصورنا، البدايات الاولى لتجاوز الموازين الخليلية، وهى اقرب ما يكون، بما سمي، فيما بعد، بالشعر المدور .. او القصيدة المدورة ..

أزمــة التكويـن الانسـاني في قصـص عبدالعـزيز الصعقبي

هذه الدراسة النقدية لا تعتمد على التسلسل المنطقي فى الترتيب الرقمي للمجموعة.

ولكى نستشرف القضية التى يطرحها الصعقبي فى مجموعته. علينا ان نؤكد اولا اننا نستبعد استبعادا كليا بعض السقطات الفنية فى الصعقبي الانسانيه فى جوهر المجموعة. وحتى ازيل بعض الالتباس عما يحيط المجموعة من افكار مسبقة طرحها بعض النقاد فانني اقول أن هذه المجموعة لا تمثل كاتبها بصدق فى مرحلته الحالية فهو قد كتبها بين اعوام ١٣٩٨ — ١٤٠١هـ وهى مرحلة البداية بالنسبة للصعقبي. واذا اخذنا بعين الاعتبار العمر الادبى القصير للكاتب فمن الغبن أن نقيمه الآن استنادا الى هذه المجموعة. فقد قدم مجموعته هذه للطباعة قبل عامين. ومنذ ذلك الوقت اكتسب الصعقبي الكثير من التجارب الجديدة. فهو مازال نبتة غضه لم يكتمل نموها وانما تزداد مع مرور كل يوم نضارة وتألقا.

— الكلمة:

لم تعد القصة القصيرة داخل المملكة تهتم بالتفاصيل الهامشية للحياة اليومية كما كان يحدث سابقا.

فمنذ ظهور الاتجاه الواقعي التقليدى الذى مازال يمثله نخبة من الكتاب السعوديين على راسهم (محمــد عبــده يمــاني) وغالب حمزة ابوالفرج واكب هذا الاتجاه تجارب اخرى لمدرسة واقعية حديثة مثلها (سبأ علي عثمان، محمد منصور الشقراء، فى تجارب متأخرة قليلا فى الوقت الذى ظهر فيه كتاب آخرون من جيل الشباب مثل عبدالمجيد الربيعي واستفاد من اطلاعه على تجارب الكتاب فى المشرق العربي وبهم ظهرت مدرسة حديثة خلطت بين الرمزية والسريالية مثلها خير تمثيل محمد علوان، جارالله الحميد.

وعلى الرغم انه من المفروض ان يتتلمذ مجموعة من الشباب على ايدي هؤلاء .. الا أن هذا لم يحدث — ربما لعدم الثقة من قبل الشباب فى جدية الادب السعودى متمثله فى هؤلاء .. لذلك ظهرت مجموعة اخرى من الشباب حديثي السن استقوا تجاربهم من اطلاعهم على منجزات القصة القصيرة فى العالم العربي وبعض رواد القصة القصيرة في الغرب. ونذكر منهم على سبيل المثال فريد عبدالرحمن العتيق — قماش السيف علي الشامي وعبدالعزيز الصعقبي.

تفرد الصعقبي من بين هؤلاء بالاتجاه الواقعي الحديث فعنت قصصه بالانسان شكلا ومضمونا وعنت ايضا بالتفاصيل لمسيرة حياته اليومية. ولم يلجأ كبقية الكتاب الى الغموض فى التركيب اللغوى للعبارة فنجد انه يتصيد حوادث قصصه من خلال العلاقات الانسانية المتشابكة والتعقيدات العصرية وطفرة المال والمضاربات العقارية وتفشي ظاهرة الاتكال والبطر والعبث اليومي واللامسؤولية.

ولعل الصعقبي هذا واحدا من هؤلاء الذين يرقبون تطور مجتمعهم بعين واثقة تشوبها الحذر والغيرة، لذلك كان لجوؤه الى تقديم نماذج انسانيه موروست ضدها الاحباطات والانقسامات ضد كيانها الانسانى.

وبهذا وضعت الكلمة لفضح الفجوات الاجتماعية التى تقود الى سقوط الانسان تحت وطأة الحياة المادية حيث يرى الناس يركضون لتأمين مستوى اكثر بطرا واستهتارا فوق اجساد الآخرين.

الانســان:

نلاحظ فى النماذج البشرية التى قدمها الصعقبي تهافتا على التأكيد فى ضرورة انتزاع حقها الانساني وكأنها نماذج مسحوقة تناضل من اجل الوصول الى احقيتها فى العيش والمساواة وحتى على صعيد الحب والعلاقات العاطفية نجد انها نماذج مسحوقة عاطفيا تحاول بمشقة اللجوء الى الحلم للتعويض عنه ببعض من انسانيتها المهوودة

وبذلك نجد انسان (عبدالعزيز الصعقبي) نفسه دائما فى ازمة تنبع من ذاته وتنعكس بالضرورة على محيط علاقاته الاجتماعية.

— فى قصته الاولى (الليل هاجس غريب) تتضح هذه الازمة فى شخصية صاحب الحدث — الذى يعمل على تكديس المال فى الوقت الذى يحلم فيه بصبية بكر وهو فى سنوات عمره الاخير. وتكمن الازمة هنا فى ذات الشخص الذى كثيرا مانحس انه مصاب بالازدواجية. فهو يحلم بامتلاك كرش داون ان يقدم على اى شيء بالمقابل.

ولكن هذه الازمة تتخذ شكلا جادا اكثر وضوحا فى قصته الثانية (آمال واهيه) حيث نجد شخصية بطل القصة الذى غادر قريته !) الى الرياض حالما ببناء مستقبل اكثر رخاء (سوف يعيش فى الرياض بقية عمره وسيكون من الاغنياء يملك بيتا وعربة فارهة) ص ١٠. فهو لا يملك اى مؤهلات علمية ولا يحسن اى صنعة وليس لديه فكرة معينة عن تجربته القادمة. ولكن كل آماله قائمة على حسن النية فى مجتمعه فثمة رغبة فى نفسه للتغير، وهذا قاده الى حلم ليس واقعيا بالضرورة. فالذى يكمل هذا النقص الكامن فى نفسه كونه اولا غير متعلم وثانيا هو فقير وثالثا لا يحسن العمل .. فليس غير المال وحده يستطيع ان يسد هذه الثغرات. فأزمته هنا مع نفسه ومجتمعه.

مع نفسه لأنه يشعر بالنقص امام مجتمعه، ومع مجتمعه لأنه لا يجد فى هذا المجتمع ضالته فى الخلاص من الازمة.

لذلك فان الاحباط الذى اصابه حين فشل بالحصول على وظيفة لم يكن الا عاملا اضاف للازمة بعدا آخر حين ينكشف لدينا ماوراءة من مستجدات وكأنه الصعقبي بواقعيته الحديثة كان خير شاهد على عصره، حين صور بدقة متناهية هذه الازمة الذاتية لانسان مجتمعه هذا الانسان الذي طحنته آلة المال وراح يركض في دوامة الضياع باحثا عن نفسه في قشور الاشياء.

يتصور انه عندما يلبس بشتا ويشترى مسبحة ويجلس فى سور الفناء الكبير فى بيت الزفاف الذى دعى اليه وينظر الى الناس بازدراء سيكون وجيها — ص ٢٨.

هكذا تتسع الازمة من الذات التى حاصرتها مستجدات الحياة اليومية. فحين يجب ان تكون وجيها عليك أن تكون مالكا.

ولكن هذا الربط بما فيه من جده وسقوط يظل رمزا واقعيا لعالم اليوم عالم السيارات السبور والعقارات والمساهمات.

اذا اردت أن تسابق الريح فاشترى سيارة السبور تجدونها لدى محلاتنا المنتشرة فى المدن — المميزات بالنقد والتقسيط. لا تدعو الفرصة تفوتكم، امتلك ارضا وكن من اصحاب العقارات.

مســاهمات، مســاهمات، مســاهمات — ص ٢٨

ولو تتبعنا هذه الفرضية لازمة التكوين الانساني فى جميع القصص لاذهلنا هذا الانسجام في كل صفحة. اذ انه مامن شخصية يبدعها الصعقبي الاونجد لديها كل المبررات التى تسبب نشوء الازمة والخوف — الاضطهاد — الفقر — الاحباط — الظلم).

وحين يميل الصعقبي الى شحن قصصه بالاحالة الى الرمز نلاحظ انه يسخر رموزه لايضياح الازمة.

سألت الشمس من هذا ؟
فقالوا انه فنان
فقالت بالسعادتى انه يحبني
فقالوا انه لا يحبك بل يحب الجمال فيك

شعرت بالحزن .. تدثرت بغطاء الليل وراحت فى سبات عميق — ص ٣٢ وهذا ان دل على شيء فأنما يدل على صدق المعاناة لدى الكاتب وشهامته الاصيلة والجريئة على انسان اليوم، فهو يعتقد اعتقادا راسخا أن هذا الانسان فيه من الخير والبراءة والسذاجة بقدر ماقيه من الشر والحنكة والخبث وانما هو نفسه الذى يحفر قبره بيده ومهما سما وترفع يظل داخله منخورا بالنسبة للحكم عليه.

احبها حبه للارض فامتدت جذوره واصبح كشجرة (أثل) شامخة رغم وجود دودة البلهارسيا التى بدأت تمخر جسده) — ص ٣٩.

اى أن الانسان يحمل مرضه فى داخله فيظل هذا المرض كامنا فيه متقوقعا فى حيزه الضيق مادام لم تتوفر له المسببات التى تهيء لانتشاره ولكن من اين تأتى هذه المسببات ؟؟

انه المجتمع .. وفى هذا الحوار يوضح الصعقبي اثر المجتمع فى اغتيال الخصوصيات الفردية للانسان.

— اهلا . عم عطيه ماالذى ارجعك ؟
— جئت لاسترد بيتي
— لقد تم البيع، لكن لماذا تريد ان تسترد البيت ؟
— اريد ان ابقى بالمدينة
— لقد خلقت لكي اعيش فى هذه المدينة ولن اغير هذه المدينة مادمت حيا. خذ هذه نقودك الثمانية عشر الف ريال اريد ان استرد بيتي والحوش !
— ها . ها . ها . لقد اضحكتني تريد أن تأخذ مني البيت والحوش بثمانية عشر الف ريال فقط. صحيح أنا اخذتها منك بهذا المبلغ لكن اريد مكسبا
— اذن بكم تبيعه لي ؟؟
— بخمسين الف ريال. — ص ٤٩

ان الامثلة المذكورة لا تمثل فى الحقيقة الا نسبة ضئيلة للدلالة على الازمة ولو تتبعنا جميع القصص لوجدنا مئات الامثلة على ذلك وانما اختصارا نختار بعض ماوقعنا مصادفته. والذى اعتقد انه دراسه نقدية حول ازمة التكوين الانسانى يجب ان تحتل صفحات كثيرة لا تتسع لها صفحات الملاحق الادبية وقدرنا اننا حاولنا اختصار الكثير مما يجب الحديث عنه.

فالصعقبي واحدا من الكتاب الشباب الذين سيكون لهم دورا كبيرا فى ترسيخ قواعد القصة القصيرة فى المملكة لا ابالغ اذا قلت ان قصصه الاخيرة التى تقرؤها على صفحات الملاحق الادبية تمثل نموذجا جيدا قياسا مع ما ينشر فى جميع انحاء العالم العربي.

ولعلي لست اول من يشيد بقدوم فارس اصيل الى ساحة الادب اسمه (عبدالعزيز الصعقبي) فقد سبقني النقاد الى ذلك ولكن واجبي كمطلع على سير الحركة الثقافية أن اطالب الاوساط الادبية بالاهتمام بهذا الكاتب الذى لا شك بأنه سيغدو علما فى عالم القصة القصيرة.

خالــد المحاميــد

فن تشكيلى

احلام ملونة.. للوجه المسكور..
للفنان السعودى سعيد الخضرى

عبدالرحمن الشاعر

المزج بين اكثر من اتجاه واستثمار طاقة الالوان النهائية هى السمة الاكثر بروزا فى لوحة الفنان العربى السعودى سعيد الخضرى. فبين الانطباعية والتكعيبية يقوم هذا العمل ليشير الى اجتهاد فناننا واطلاعه بأحدث واقدم الاتجاهات العالمية.

الاصل فى هذا العمل هو بورتريه.. لوجه اثير واليف لدى سعيد والى هنا يكون العمل تصويرا عاديا قيمته الفنية تكمن فى اجادة الفنان تحويل مرئيات بسيطة الى صورة اقرب الى الفوتوغرافية.. لكن سعيد يتجاوز هذا الموقع باضافات تشيع اثرا نفسيا ذا قيمة غنية. فتجيء غابة الالوان الحارة لتضيء الوجه النائى.. وتترك له مجالا «العينين» ينطلق من خلالهما باتجاه حلم مشترك بين العمل ومبدعه...

والشيء الذى يلح الفنان سعيد على توصيله لقارىء لوحته هو تصريح مركب من حلم شخصى اقرب الى الحب والتعليق بالانسانى الجميل، ومن خبرة تقنية جيدة بعثرت مكعبات الالوان «الاحمر - الاصفر - الازرق - الاخضر - ونتاج تمازجهم»، فوق خلفية زرقاء فاتحة ودافئة

وقد اتيح للابيض ان يتقلل باتجاه الوجه لاضافة بعدين الوضوح والطهر.. كما اعطى مساحة قليلة تربط الموضوع الرئيسى بخلفية حتى بدا وكأن كل جزئية فى هذا العمل لا تذهب فى المجانية بل تضيف بعدا ومعنى الى هذا العمل.

- الملاحظة السلبية على عمل الفنان سعيد الخضرى، هى الرغبة او الاستعجال فى انهاء العمل ويبدو ان الجزء الاسفل والايمن قد نفذ بريشة عريضة - سريعة وغير نظيفة.. لكنه بشكل عام عمل جيد وموح — يتيح للاحلام الملونة ان تدفىء الوجه الحبيب المكسور..

ابن دانيال .. ومسـرح خيال الظل




محمــد ريحــان

يرى بعض المؤرخين ان فن خيال الظل قد وفد الى مصر من بلاد الصنين .. ويرجح آخرون انه وفد اليها من بلاد الهند وذلك فى القرن الخامس الهجرى (الحادى عشر الميلادى) عن طريق الوفود التى كانت تأتى لزيارة الامام الفاطمى او مع التجار الوافدين لبيع التحف النادرة للفاطميين .. ومن مصر لتنتشر فى بقية بلدان الشرق العربى ثم الى تركيا فاليونان وايطاليا والبلاد الاخرى.

ومسرح خيال الظل عبارة عن ستارة خفيفة بيضاء مشدودة على اعمدة من الخشب يجلس امامها المتفرجون .. ومن خلفها يقف المخايلون (اللاعبون) بيدهم العرائيس (الدمى) المصنوعة من الورق او الجلد كل منها تمثل شخصية من شخصيات المسرحية .. عند العرض تطفأ الانوار ويلصق اللاعبون عرائسهم بالستارة ثم تضاء الانوار خلف العرائس فيظهر للمتفرجين ظلالها واضحة فى الجهة المقابلة - ثم يبدأ اللاعبون تحريكها مع تقليد الاصوات المختلفة التى تتطابق مع كل شخصية وسرد احداث المسرحية بالأداء والغناء والعزف الموسيقى .. وكانت المسرحية التى اطلق عليها اسم (بابة) جمعها (بابات) تكتب بالنثر والشعر الفكاهى العامى .. وتتضمن النقد اللاذع والساخر لكل العادات السيئة فى المجتمع.

ويحتفظ التاريخ باسم لاشهر كاتب مسرحي عربي فى هذا المجال وهو شمس الدين محمد بن دانيال المولود بالموصل عام ٦٤٦هـ الذى اشتهر باسم الكحال نسبة الى قيامه بتجارة الكحل وبيعه بدكانه فى باب الفتوح بمصر .. وكان قد هاجر اليها عام ٦٦٥هـ بعد هجمة التتار على الموصل واكمل بمصر دراسته الدينية والادبية والفنية فى مدارسها ثم احترف مهنة طب العيون..

وفى مصر التقى بشعرائها (المتحامقين) اى الذين يعارضون القصائد العربية القديمة وتحوير الفاظها ليتغير معناها القديم وتصبح فكاهة وسخرية حتى من الشاعر نفسه فى كثير من الأحيان ... التقى بهم وسلك مسلكهم واصبح من الفكهين يوجه النقد الساخر والنكت اللاذعة لأقرب الناس اليه.

كان ابن دانيال على خلاف دائم مع زوجته بأسباب سوء حالته المادية ... فقد كان يشكو الفقر والافلاس .. وقد قال فى ذلك اشعارا فكهة يصف بها حاله .. حتى ذاع صيته وسعى كبار رجال الدولة للتعرف به واتخذوه نديما وسميرا يروح عنهم بفكاهاته وشعره .... وربما صادقوه خوفا من لسانه ... وكان نتيجة ذلك ان تحسنت احواله المادية لاسيما عندما اصبح له راتب من الديوان.

هذا ويحتفظ تاريخ الادب المسرحى لابن دانيال بثروة ادبية تتمثل فى ثلاث (بابات) قصيرة هى (طيف الخيال - عجيب وغريب — المتيم والضائع اليتيم) كتبها لمسرح خيال الظل ينتقد فيها الحياة الاجتماعية والسياسية فى عصره نقدا ساخرا مريرا بحيث اعدها النقاد وثيقة تاريخية لأحداث الحياة فى عصره.

من سمات هذه البابات انها تقوم على المناظر المتتابعة .. قليلة الحركة المسرحية لأن المؤلف يهتم فيها بالسرد عن طريق الحوار النثرى المسجوع أو قطع شعرية عامة وينشدها لاظهار براعته فى فن القول .. فيما عدا ذلك من قواعد واصول الكتابة المسرحية فلم يهتم بها المؤلفون لكونهم لم يعرفوها.

وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية البحريني :

٥٩ الف عامل بحريني من بين ٤١٤ الف البحريــــن هناك خطة لبحرنة الوظائف فــي الدولة

ابوظبي — و .ا خ :

قال السيد عبد الله المدني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدولة البحرين ان البحرين وضعت خططا لاعداد الكوادر البحرينية المدربة لكى تكون مسؤولة عن ادارة المشاريع دون حاجة ماسة الى ايد عاملة اجنبية الا في اضيق الحدود .

وذكر السيد (المدني) في تحقيق اجرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي عن ندوة العمالة والتنمية في البحرين التي نظمها مركز البحرين للدراسات والبحوث اخيرا ان هناك صعوبات تعترض خطة بحرنة وتوطين الوظائف في دولة البحرين حيث ان احصاء عام ١٩٨٢م اظهر وجود ٥٩ الف عامل بحريني من بين ٤١٤ الف عامل موجودين في البحرين اى بنسبة ٤٢٪ فقط مما يوضح وجود نقص مستمر من البحرينيين لمواجهة الطلب على تشغيلهم في اقتصاديات البلاد .

واوضح ان الصعوبات العملية التى تعترض تحقيق اهداف توطيد العمالة في البحرين تتمثل في النقص النسبي من خريجي الجامعات وهو مايعتبر عائقا امام النهوض لبحرنة الوظائف المهنية والفنية على وجه الخصوص في القطاع الخاص وكذلك المفروض من المواطنين البحرينيين ومنلهم القدرة على الالتحاق بالبرامج التى تدربهم وتؤهلهم للانتقال من وظائف الانتاج والوظائف المهنية البسيطة الى وظائف المستوى الاعلى كالمشرفين والاداريين ورؤساء العمل .

واشار الى ان نسبة ٦٤٪ من الذين يعملون في الحكومة من ابناء البحرين في حين ان ٦٩٪ من غير البحرينيين يعملون في القطاع الخاص اى أن من بين ثمانية اشخاص يعملون في هذا القطاع يوجد بحريني واحد من خريجي الجامعات يعمل فيه .

واضاف ان هناك تساؤلات مهمة عن هذه العلاقة حول ما اذا كانت اولويات التعليم على المستوى الجامعي مصممة لمواجهة احتياجات اقتصاد البحرين .

واكد على اهمية توفير الاعداد اللازمة من خريجي التعليم الثانوي في البحرين لانجاح خطة التنمية المستقبلية حيث ان اعمال القطاع الخاص تحتاج الى متدربين ممن انهوا الثانوية العامة .. ودعا في هذا الخصوص الى التنسيق بين اجهزة التدريب من جهة واجهزة التخطيط الاقتصادي من جهة اخرى بحيث يؤدى ذلك الى توفير الايدى العاملة المدربة التى تؤدى ايضا الى انتاجية اكثر كفاءة .

العتيبة يدعو الى ضرورة الحفاظ على السعر الحالي للبترول




فينا/ ق.ن.ا:

دعا السيد مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات والرئيس الحالي للمؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول «الاوبك» الى ضرورة الحفاظ على السعر الحالي لبترول الاوبك حتى عام ١٩٨٥ على الاقل..

وقال ان الهدف من ذلك هو اتاحة الفرصة امام دول المنظمة لتحديد افضل مستويات للانتاج بناء على دراسة معدلات الطلب على البترول والاتفاق على اسس تقسيم اي زيادة في الطلب بين اعضاء المنظمة.

وتوقع السيد العتيبة حدوث انفراج تدريجي في اسواق البترول العالمية قائلا انه لن يمر وقت طويل قبل ان تستعيد اسواق البترول حالتها المعتادة.

وقال العتيبة في مقابلة مع وكالة انباء (اوبيكنا) ان الهدف الاستراتيجي للمنظمة هو تحقيق نوع من التعادل بين الانتاج البترولي والطلب العالمي باسعار مناسبة.. مؤكدا ان استقرار اسواق البترول يعد امرا في صالح الاقتصاد العالمي ولفائدة كافة الاطراف وان السبيل لهذا الاستقرار يعتمد الى حد كبير على النجاح في الموازنة بين المطلوب والمعروض من البترول.

وردا على سؤال حول كيفية توزيع اي زيادة محتملة في الطلب العالمي على البترول بين دول المنظمة والدول المنتجة غير الاعضاء في المنظمة قال العتيبة ان هذه الدول تنتج الان اقصى ما تستطيع وانها فيما عدا المكسيك لم توافق على اي خفض في حجم انتاجها مما يجعل من المنطقي ان تكون اي زيادة في الطلب العالمي من نصيب دول الاوبك خاصة وان الاوبك خفضت انتاجها خلال ثلاث سنوات من ٣٢ مليون برميل الى ١٧،٥ مليون برميل يوميا.

السفير العماني لدى الكويت :

مضـيق هـرمز ارض عمانيـة ولـيس من حق ايـران التـدخـل في شـؤونه

الكويت ـ واخ :

حذر سفير عمان لدى الكويت السيد سعود العنسي ايران او اية دولة من التدخل في الشئون الداخلية لسلطنة عمان

وقال في تصريح نشرته صحيفة (الراي العام) الكويتية امس ان مضيق هرمز الاستراتيجي هو ارض عمانية وليس من حق ايران او اية دولة كانت التدخل في الشؤون الداخلية لعمان

وكان السفير العماني لدى الكويت يعلق بذلك على تهديدات ايرانية باغلاق مضيق هرمز لوقف امدادات النفط من منطقة الخليج.. مؤكدا ان التدخل الاجنبي مرفوض من اى جهة كانت وباية صورة تكون وهذا الرفض من قبل جميع الاشقاء في المنطقة وان سلطنة عمان سوف تبذل مع اشقائها كل ما يوسعها للحفاظ على امنها.

واعرب عن استيائه من التصريحات الايرانية التى قال عنها بانها لن تساعد على استقرار الامن في المنطقة

ووصف التصريحات التى وردت على لسان رئيس البرلمان الايراني هاشمي رفسنجاني عن اغلاق مضيق هرمز بانها من شأنها اثارة البلبلة وعدم الاستقرار واعطاء فرصة للبعض ان يحاولوا التدخل في قضايا منطقة الخليج وهذا ما لا نرضاه ولن نسمح به.

وطالب في ختام تصريحه بانهاء الحرب العراقية الايرانية والتى قال عنها بانها ليست في صالح المنطقة عموما

مستشار جلالة السلطان قابوس يستقبل نائب وزير الخارجية الياباني

مسقط — ق.ن.ا :

استقبل سمو السيد تويني ابن شهاب المستشار الخاص بجلالة السلطان قابوس سلطان عمان السيد واي اشكاوا نائب وزير الخارجية الياباني .

وقد تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين في مختلف المجالات وسبل تعزيزها اضافة الى بحث الامور ذات الاهتمام المشترك .

كما استقبل السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني اليوم ايضا المسؤول الياباني الذي يزور السلطنة حاليا .

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات المختلفة.

هذا وقد طلب السيد يوسف العلوي من المسؤول الياباني ان ينقل الى حكومته بأن تبذل قصارى جهدها لتحقيق السلام في منطقة الخليج على ضوء زيارة وزير الخارجية الياباني القادمة لكل من العراق وايران .

محطات خليجية

■ الكويت :

يعقد مجلس الامة الكويتي اجتماعا غير عادى صباح يوم ٩ اغسطس القادم.

وذكر راديو الكويت ان المرسوم الاميري الذى نشر بهذا الصدد في الجريدة الرسمية اليوم اشار الى ان المجلس سيقوم خلال الاجتماع بالنظر في مشروع قانون بشان الاحكام الخاصة بتسوية المعاملات المتعلقة باسهم الشركات التى تمت بالاجل

■ ابوظبي :

استقبل الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة في ابوظبي السيد جورج لسدون السفير الامريكي لدى دولة الامارات.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاعلامية والثقافية وسبل دعمها وتطويرها.

■ الشارقة :

ذكر هنا ان وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة طلبت من ملاك المباني تخفيض القيمة الايجارية لمساكنهم المؤجرة بنسبة تصل الى ١٣ في المائة.

وذكر ان الوزارة وجهت مذكرات بذلك الى اصحاب الشقق السكنية التى استاجرتها للموظفين الاتحاديين في ابوظبي والعين.

واكدت الوزارة انه في حالة عدم رد المالك على مذكرتها فان القيمة الايجارية الجديدة ستكون سارية المفعول اعتبارا من موعد انتهاء العقد

■ المنامة

استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة نائب سمو امير دولة البحرين رئيس مجلس امناء مركز البحرين للدراسات والبحوث في المنامة السيد انتوني جورج تيني من المعهد البريطاني للبحوث المائية الذى يزور البحرين حاليا.

وتهدف زيارة السيد انتوني الى الاستعانة بخبرته في مجال بحوث المياه وفي تحديد المتطلبات التى يحتاجها مركز البحرين للدراسات والبحوث للبدء في هذا المشروع

■ الدوحة :

استقبل سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد بدولة قطر في الدوحة السيد شارلز مارثنسن السفير الامريكي لدى دولة قطر وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله بالدوحة.

وزارة الكهرباء الكويتية تقوم بتنفيذ عدد من المشاريع الخاصة

تباشر وزارة الكهرباء والماء خلال الايام المقبلة تنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بخدمات الكهرباء والماء بمناطق مختلفة .

ومن المنتظر ان تقوم الوزارة بتنفيذ خزان مياه ارضي سعة ١٠١ مليون جالون في منطقة خيطان و٢ خزانات في ميناء عبدالله و٢ خزانات في منطقة الصليبخات وينتهي العمل بتلك الخزانات خلال عام ١٩٨٦.

كما تقوم الوزارة بانشاء وتركيب خطوط هوائية من محطتي تحويل الصليبية والجهراء وخطوط هوائية بين المطلاع ومركز حدود العبدلي.

الادارة العامة للمرور في الكويت تطلب من الشركات العاملة في مجال الانارة المحافظة على كيبلات اشارات المرور في منطقة العمل

طلبت الادارة العامة للمرور من دائرة الكهرباء التنبيه على الجهات التي تقوم بتنفيذ خدمات الكهرباء والانارة اتخاذ الحيطة والحذر اثناء العمل بالقرب من التقاطعات من اجل المحافظة على الكيبلات المغذية للاشارات الضوئية لتفادى الحوادث في منطقة العمل كما حصل في اشارة تقاطع شارع محمد بن القاسم مع الدائري الخامس .

ومن جهة اخرى طلبت من رئاستي هندسة الطرق والمجاري الصحية العمل على صيانة اللوحات الارشادية التالفة الخاصة بالتقاطعات والجسور الحديدية والطرق السريعة وخصوصا عند تقاطع الدائري السادس مع شارع فيصل بن عبدالعزيز .

كما طالبت بعمل صيانة لشارع جمال عبدالناصر في الجزء الواقع عند تقاطعه مع شارع الغزالي لوجود هبوط حاد في الاسفلت يؤثر على حركة المرور .

هذا وقد وعدت كل من دائرة الكهرباء ورئاستي الطرق والمجاري الصحية كل فيما يخصه باجراء اللازم .

الولايات المتحدة تحذر ايران من عرقلة حركة الملاحة في الخليـج العربـي

المنامة — و .ا خ :

حذرت الولايات المتحدة الامريكية ايران من عرقلة حركة الملاحة في مياه الخليج العربى وشل حركة السفن فيها .

واكد السيد جون هيوز المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية الامريكية في بيان اذاعه راديو امريكا والتقط في المنامة التزام الولايات المتحدة بالحفاظ على حركة الملاحة في الخليج العربى والذى اعلن عنه منذ بدء الحرب العراقية الايرانية .

واشار السيد هيوز الذى كان يرد على تصريحات وزير الخارجية الايرانية على اكبر ولايتى التى قال فيها ان ايران قد تعمل على منع تصدير النفط من الخليج اذا نفذ العراق تهديده بقصف المنشآت النفطية الايرانية الا ان الولايات المتحدة غير مرتاحة لاستمرار النزاع بين العراق وايران .

وقال السيد هيوز ان منطقة الخليج منطقة حيوية للمصلحة الوطنية الامريكية والعالم اجمع وان التهديد الايراني في هذا الصدد تأخذه الولايات المتحدة بصورة جدية .

وقال السيد هيوز ان البيان الامريكى يريد ان يوضح موقفه توضيحا تاما لايحتمل اللبس فيما يتعلق بحرية الملاحة في المياه الدولية في منطقة الخليج .

واوضح المتحدث الامريكى ان المناورات الامريكية العسكرية المقرر اجراؤها في منطقة الخليج الشهر القادم لن تتأثر بالموقف الحالى في الخليج مشيرا الى ان دول المنطقة جميعها على علم بالموقف الامريكى الحالى .

واعربت الولايات المتحدة الامريكية عن املها ان يدخل ايران والعراق في مفاوضات تؤدى الى اعادة السلام في منطقة الخليج في اطار يتمشى مع الحفاظ على سيادة واستقلال البلدين .

ادارة المرور الكويتية تجري فحصا لحافلات حجاج بيت الله الحرام

صرح مصدر مسئول في الادارة العامة للمرور.. ان قسم الفحص الفني بالادارة سيبدأ باجراء الفحص الفني على سيارات حملات الحج والراغبين في اداء الفريضة للعام الحالي اعتبارا من اول اغسطس المقبل حتى يتم التاكد من سلامتها وصلاحيتها للسفر.

واوضح المصدر ان الفحص سيتم يوميا من الساعة الرابعة وحتى الساعة السادسة مساء يوم الجمعة من كل اسبوع.. اوذلك بمبنى قسم الفحص بالشويخ.

واكد ان هذا الاجراء الذي يجري اتخاذه هو لضمان سلامة حجاج بيت الله الحرام .

غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات تعقد اجتماعا لبحث الاتفاقية الاقتصادية لدول المجلس

الشارقة ـ واخ.

تعقد الجمعية العمومية لاتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات اول اجتماع لها قبل نهاية هذا العام لبحث موضوع الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وذكرت صحيفة (الخليج) الصادرة بدولة الامارات ان الاجتماع الذى ستحضره جميع مجالس ادارات الغرف التجارية بالامارات سيبحث تقارير شاملة يجري اعدادها حاليا وتتعلق بانشطة اتحاد الغرف في المجالين الداخلي والخارجي في ضوء المستجدات الاقتصادية والتشريعية التى طرات على الصعيدين المحلي والخليجي.

كما ويبحث الاجتماع مشروع قانون الشركات والوكالات التجارية وممارسة مواطني مجلس التعاون للانشطة الاقتصادية داخل دولة الامارات.

القائم بالاعمال السوري يطلب تأييد ترشيح بلاده في عدة مناصب دولية

ابوظبي ـ واخ:

اجتمع السيد محمد جاسم سمحان مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات بوزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة في ابوظبي مع السيد عصام حداد القائم باعمال السفارة السورية لدى دولة الامارات.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد طلب القائم بالاعمال السوري تأييد دولة الامارات لترشيح سوريا لعدد من مناصب الامم المتحدة

كما اجتمع السيد محمد جاسم سمحان مع السيد زين العابدين محمد زين القائم باعمال السفارة الماليزية لدى دولة الامارات الذى طلب تأييد دولة الامارات لترشيح ماليزيا لعدد من المناصب في الامم المتحدة.

وفد عسكري كويتي يواصل زيارته لدولة الامارات المتحدة

واصل وفد عسكري كويتي برئاسة قائد سلاح المدفعية العقيد الركن عمر عادل زعيتر زيارته لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق خمسة ايام .

وتأتي هذه الزيارة في اطار الزيارات الودية التي تهدف الى تعميق الصلات والتعارف بين قادة الضباط وافراد القوات المسلحة لدول الخليج العربي .

وصرح العقيد الركن زعيتر بان الهدف من الزيارة هو الاطلاع على التطورات التي تشهدها القوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة والعمل مع زملاء السلاح على دراسة افضل السبل التي من شانها تدعيم وتطوير افاق التنسيق والعمل المشترك

٤٨٥٤,٤ مليون درهم مقدار العجز الفعلي فـي ميزانية دولة الامارات المتحدة لعـام ١٩٨٣

ابوظبي — ق ن ا :

طلبت وزارة المالية بدولة الامارات العربية المتحدة من مختلف وزارات الدولة ضغط الانفاق في ميزانياتها للسنة المالية ١٩٨٣ وذلك في ضوء التغييرات والاجراءات التى من شانها الاسراع في اصدار الميزانية الجديدة .

تضمن ذلك كتاب وجهته وزارة المالية لهذه الوزارات ونشرته صحيفة (الاتحاد) واوضح ان الميزانية العامة للاتحاد للسنة المالية ١٩٨٢ صدرت بعجز قدره ٢٢٨٣,٩ مليون درهم .. الا ان التنفيذ الفعلي لهذه الميزانية اوضح أن العجز الحقيقي فيها بلغ ٤٨٥٤.٤ مليون درهم ويرجع ذلك اساسا الى نقص حجم التمويل بسبب انخفاض اسعار البترول نتيجة انخفاض حجم الطلب العالمي عليه .

وطالب الكتاب من اصدار التوجيهات اللازمة نحو اعادة دراسة بنود الانفاق للسنة المالية ١٩٨٣ في ضوء المتغيرات السابقة مسترشدة في ذلك بعدة اجراءات من بينها النظر في الغاء بعض بنود الانفاق المظهرى وخفض المبالغ المدرجة للعاملين بالاجر اليومى وخفض العمل الاضافي للعمال اليوميين الى الحد الادنى .. والغاء بنود الانفاق على شراء الصحف والمجلات الدورية التى تصدرها الوزارات المختلفة .

ومن بين هذه الاجراءات خفض النفقات الى الحد الادنى فيما يتعلق بتذاكر السفر للمهمات الرسمية ومصاريف الفنادق والضيافة والبريد والبرق والهاتف وتدريب الموظفين واتعاب الخبراء والمستشارين .

وجدير بالذكر انه كان من المقرر صدور ميزانية دولة الامارات لعام ١٩٨٢ في شهر يناير الماضى الا انه لم يتم حتى الآن والانتهاء من اعداد الصورة العامة لها بسبب قصور الايرادات المتوقعة بالمقارنة بايرادات ميزانية العام الماضي .

مقارنة بالعام الماضي :

ارتفاع موجودات بنك الخليج الدولى بنسبة ٢٢,٦٪

المنامة — و .ا خ :

ارتفعت موجودات بنك الخليج الدولى الى ٦,٣٦٣ مليون دولار وذلك خلال النصف الاول من عام ٨٣ مقابل ٥,١٩٠ مليون دولار خلال نفس الفترة من العام الماضى اى بزيادة قدرها ٢٢,٦ بالمائة .

وذكرت نشرة صادرة عن البنك نشرت في المنامة ان دخل عمليات البنك خلال الشهور الستة الاولى من هذا العام بلغ ٤٧,٩ مليون دولار مقارنا بـ ٣٩,٦ مليون دولار لنفس الفترة من العام الماضى بزيادة قدرها ٢١ في المائة وبلغ الدخل الصافى للبنك عن النصف الاول من العام الحالى ٢٨,١ مليون دولار مقابل ٢٤,٨ مليون دولار لنفس الفترة من العام الماضى اى بزيادة ١٣,٢ بالمائة .

والجدير بالذكر ان بنك الخليج الدولى قد بدأ اعماله في نهاية عام ١٩٧٦ وتملكه بالتساوي دول الخليج العربية السبع وهى دولة الكويت الجمهورية العراقية .. دولة الامارات العربية المتحدة .. المملكة العربية السعودية .. دولة قطر .. سلطنة عمان ودولة البحرين .

ويقوم البنك بنشاطاته على المستوى المحلى والدولى وبالاضافة لمقره الرئيسى في البحرين فان للبنك فروعا في لندن ونيويورك وسنغافورة وتقوم هذه الفروع بتأدية الخدمات المصرفية وخاصة المتعلقة بالنشاط التجارى والاستثمار بين منطقة الخليج وهذه المراكز المالية .

صحيفة العرب القطرية تستنكر الدعم الامريكي غير المحدود لاسرائيل

الدوحة — كونا :

استنكرت صحيفة العرب القطرية امس الدعم الامريكي غير المحدود للعدو الصهيوني سواء على ارض الواقع في المنطقة او في المحافل الدولية .

وتحدثت الصحيفة عن تأييد الادارة الامريكية لقرار حكومة العدو بسحب قواتها جزئيا من لبنان وعن احتمال استخدام الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو) لتعطيل مشروع قرار عربي في مجلس الامن يدين جرائم العدو في الاراضي العربية المحتلة وخاصة المجزرة الاخيرة في الجامعة الاسلامية في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة .

وقالت الصحيفة ان التأييد الاميركي لقرار حكومة العدو بالانسحاب الجزئي من بعض المناطق اللبنانية جاء ليكشف مجددا حقيقة الاهداف الاستراتيجية الصهيونية ويؤكد من جديد الدور الخطير الذي تمارسه الادارة الامريكية في دعم وتأييد العدو في مخططاته التوسعية .

واضافت ان هذا الموقف يمثل طعنة للشرعية اللبنانية ومحاولة لتمرير الاتفاقية اللبنانية مع العدو الاسرائيلي اضافة الى انه يؤكد خطورة التحالف الصهيوني الامريكي وتحركهما المشترك لتحقيق اهدافهما على حساب الامة العربية .

واضافت الصحيفة ان واشنطن من خلال تأييدها ودعمها بغير حدود لمخططات العدو انما تؤكد حقيقة دورها العدواني ومحاولة فرض شروط ـا على الجانب العربي بما في ذلك السلطة اللبنانية .

واختتمت صحيفة العرب تعليقها بالقول ان الموقف الاميركي المتمثل بتأييد ادارة ريغان لاعادة انتشار جيش العدو الصهيوني في الجنوب اللبناني انما ينفذ اهداف واطماع العدو .

اتفاق بين سمو ولي عهد الكويت واعضاء مجلس الأمة.. الحكومة ستزود المجلس بالبيانات الكاملة حول أزمة سوق الاوراق المالية

قالت مصادر مجلس الامة ان اتفاقا تم بين سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم والنواب الذين شاركوا في لقاء سموه معهم في قصر الشعب يومي السبت والاثنين الماضيين على قيام الحكومة بتزويد المجلس بالبيانات الكاملة حول ازمة سوق الاوراق المالية لبيان الموقف بشكل عام وتلمس مدى الفائدة التي ستتحقق بتطبيق القانون المقترح في حالة اقراره من قبل المجلس وأوضحت المصادر ان هذه البيانات سوف تسلم لرئيس اللجنة التشريعية لتكون بمتناول اللجنة فقط دون الحاجة الى تعميمها على بقية اعضاء المجلس خشية تسرب الامور الخاصة بمدى تأثر المؤسسات المالية الحكومية بالازمة مما يضيف لهذا الاثر بعدا في السوق من قبل بقية المتداولين.

واوضحت المصادر بأن الحكومة كانت صريحة جدا خلال لقاءي قصر الشعب عندما عرضت على النواب البيانات المتوفرة لديها ووعدت بتقديم الجديد في لقاءات مقبلة .

هذا وتوقعت مصادر نيابية اخرى ان تسبق الجلسة الاولى في الدورة الطارئة التي سيعقدها المجلس او لقاء واحد على الاقل مع سمو ولي العهد على غرار لقاءات قصر الشعب الاخيرة.

اعداد قوانين جديدة لحماية البيئة البحرية في الخليج

الدوحة — ق . ن . ا :

تلقت اللجنة الدائمة لحماية البيئة القطرية طلبا من المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بالكويت يتضمن موافاتها بالتشريعات واللوائح الخاصة لحماية البيئة في دولة قطر وذلك تمهيدا لاعداد مجموعة حديثة من القوانين التي تتصل بالبيئة بشكل عام وبالبيئة البحرية بشكل خاص في جميع دول المنطقة .

صرح بذلك لوكالة الانباء القطرية الدكتور حسن عبدالله كشكش الأمين العام للجنة الدائمة لحماية البيئة بالوكالة وقال ان القوانين والتشريعات المطلوبة تختص بحماية البيئة البحرية من التلوث بالزيت او المواد الضارة الأخرى والنصوص القانونية الخاصة بحماية الموانىء من التلوث الناتج من تحميل وتفريغ السفن وناقلات النفط اضافة الى التشريعات واللوائح الخاصة بحماية الثروة البترولية .

واضاف الدكتور كشكش بان التشريعات المطلوبة من قبل المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بالكويت تتعلق كذلك بمكافحة التلوث الناتج من استكشاف واستغلال الثروات المعدنية في المياه الاقليمية بالاضافة الى حماية السواحل من المخلفات الصناعية .

تشكيل لجنة فنية ثلاثية لتفقد أوضاع طلاب دول المجلس في الخارج

الرياض — ق . ن . ا :

تقرر تشكيل لجنة فنية ثلاثية من كل من دولة البحرين والمملكة العربية السعودية والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للقيام بجولة في كل من الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا ومصر لاعداد دراسة عن اوضاع طلاب دول المجلس الذين يتلقون تعليمهم في الدول الثلاث .

وقال مصدر مسؤول في الامانة العامة لمجلس التعاون بأن هذه الدراسة تستهدف تطوير ودعم الانشطة التي يزاولها طلبة دول المجلس في مجال رعاية الشباب وتوحيد الجهود التي تبذلها الدول الست الأعضاء في ميدان رعاية ابنائها وذلك تمهيدا لرفع تقرير عن نتائج الجولة الى الاجتماع القادم لوزراء الشباب والرياضة بدول المجلس .

والجدير بالذكر ان هذه اللجنة تقوم بمهمتها تنفيذا لقرار وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس خلال انعقاد مؤتمرهم الاول بمقر الامانة العامة بالرياض في شهر فبراير الماضي .



■ عمان
يعقد مجلس ادارة الشركة العربية للتعدين اجتماعا استثنائيا في عمان اليوم (الاثنين) لانتخاب رئيس جديد للمجلس خلفا للدكتور عبد الرزاق الهاشمي الذي يشغل حاليا منصب وزير التربية والتعليم العالى بالعراق.

وقد تقدم لشغل هذا المنصب مرشحان هما الدكتور فيصل غالى وكيل وزارة الصناعة العراقى والسيد حسين الجاسم رئيس مجلس ادارة شركة صناعة الحديد والصلب بدولة البحرين (كويتى)

■ مكسيكو
وافق مجلس النواب ف المكسيك لدى اجتماعه ف جلسة طارئة امس الاول بالاجماع على رفع الحصانة البرلمانية التى تحمى السيناتور دياز سيرانو المدير السابق لشركة بترول المكسيك المتهم بالاختلاس.

وجدير بالذكر ان السيناتور دياز سيرانو لم يلق القبض عليه وقد غادر البرلمان لجهة مجهولة كما رفض الاجابة على اسئلة الصحفيين حول اعتزامه تسليم نفسه للعدالة.

وقد اتهم السيناتور دياز سيرانو الذى كان مديرا لشركة بيماكس من عام ١٩٧٦ الى ١٩٨١م باختلاس ٥١٠٠ مليون بيزوس حوالى ٣٤ مليون دولار خلال عملية شراء احتيالي لناقلتي بترول من الشركة الليبيرية للملاحة الدولية وشركة بوليرف البلجيكية

وكان دياز سيرانو قد انتخب عضوا لمجلس الشيوخ عن ولاية سونورا ف عام ١٩٨٢ عن الحزب الثوري التاسيسي الحاكم

■ سان سلفادور
قال رئيس السلفادور الفارو ماجانا ان اجراء انتخابات هذا العام وهو ما حثت عليه الولايات المتحدة سيكون امرا عسيرا للغاية. وابلغ (رويتر) قوله ان العقبة الرئيسية هى ان البلد يفتقر الى دستور جديد وقانون انتخابي

■ روما:
صرح السيد بتينو كراكسى رئيس الوزراء الايطالي المعين بانه يتوقع تشكيل الحكومة الرابعة والاربعين ف ايطاليا ف فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية بحلول منتصف الاسبوع بعد ان توصل خبراء من الاحزاب الخمسة التى يحتمل ان تشكل الائتلاف الى حل الخلافات المعلقة.

■ لوس انجلوس:
توفى الممثل ريموند ماسى الذى اشتهر لادائه دور ابراهام لينكولن ودور الديكتور جيليسباى الفظ ف المسلسل التلفزيوني (الدكتور كيلدير) عن ٨٦ عاما في احدى المستشفيات من جراء مضاعفات التهاب رئوي.

■ جينس ديبوت:
توفيت الممثلة لين فونتين التى شكلت مع زوجها الراحل الفريد لانت اشهر ثنائي تمثيلي ف المسرح الامريكي ف فراشها نتيجة مضاعفات الشيخوخة. ولم تكن الممثلة البريطانية المولد تفصح قط عن عمرها غير انه لا يقل عن ٩٠ عاما.

■ نيودلهي:
اجتمعت السيدة انديرا غاندى رئيس وزراء الهند الى احد زعماء طائفة التاميل الهنود البارزين امس وسط ضغوط عامة متزايدة عليها للتدخل لوقف المصادمات ف سرى لانكا المجاورة.

الأردن تطالب باحباط دعوة «إسرائيلية» لاستضافة مؤتمر طبي في فلسطين المحتلة

عمان: ق.ن.ا:
ناشدت نقابة اطباء الاسنان الاردنية نقابات وجمعيات طب الاسنان في الدول العربية والصديقة العمل على احباط دعوة (اسرائيلية) لاستضافة المؤتمر الدولي لطب الاسنان في فلسطين المحتلة عام ١٩٨٤م.

اعلن ذلك في حديث صحفي نشر في عمان امس الدكتور عبد العزيز الحاج احمد نقيب اطباء الاسنان الاردنيين.. موضحا ان النقابة بعثت بمذكرات ورسائل بهذا الشأن امس الاول الى النقابات المماثلة في الدول العربية والصديقة.

وقال الدكتور الحاج ان الدعوة «الاسرائيلية» مدرجة على جدول اعمال مؤتمر طب الاسنان الدولي الذي سيعقد في طوكيو في شهر نوفمبر القادم.

واضاف يقول ان نقابة طب الاسنان الاردنية والنقابات المماثلة في الدول الشقيقة والصديقة هددت بمقاطعة مؤتمر طوكيو اذا لم يتم استبعاد الدعوة «الاسرائيلية».

واشار الدكتور الحاج الى ان الاتحادات والنقابات العربية المتخصصة في طب الاسنان ستعقد اجتماعا قبل مؤتمر طوكيو بهدف توحيد وتنسيق جهودها.

وزير التربية المصري يجتمع بنظيره النيجيري

القاهرة/واس :
اجتمع وزير التربية والتعليم المصري مصطفى كمال حلمى امس مع وزير التربية النيجيري جبريل جاك الذي يزور القاهرة حاليا .
وتم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين البلدين فى المجال الثقافي والعلمي .

مساهمة بريطانية لاعادة بناء مستوصفات ومدارس «الاونروا»

فيينا/ ق.ن.ا:
تعهدت الحكومة البريطانية امس بتقديم نصف مليون جنيه استرليني لوكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين مساهمة منها في ميزانية الوكالة واستجابة للنداء الذي وجهته (الاونروا) لدول العالم للحصول على مبلغ ١٢ مليون دولار بغية اعادة بناء مدارس (الاونروا) ومستوصفاتها ومكاتبها التي دمرت خلال الغزو (الاسرائيلي) للبنان.

وذكر بيان صحفي صادر عن مكتب الوكالة الرئيسي في فيينا ان الوكالة ستستخدم جزءا كبيرا من المبلغ المذكور ايضا في اعادة الهيكل الداخلي لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان وتوفير المنح النقدية للعائلات الفلسطينية اللاجئة لاصلاح بيوتها او اعادة بنائها.

ويذكر ان وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين معنية بتقديم خدمات الصحة والتعليم والاغاثة لحوالي مليون وتسعمائة ألف لاجيء فلسطيني يعيشون في كل من لبنان والاردن وسوريا اضافة الى الموجودين منهم بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتل.

فشل اجتماعات بنما

(كونتا دورا) لم تستطع اقناع دول امريكا الوسطى بخطة السلام

بنما ـ رويتر:
اختتم وزراء خارجية تسع دول من امريكا اللاتينية ثلاثة ايام من المحادثات ليلة امس الاول دون تحقيق تقدم دبلوماسي كبير يمكن ان يجنب امكانية نشوب حرب بين هندوراس ونيكاراغوا

وقال مسئولو وزارة الخارجية ان مجموعة (كونتادورا) التى تضم المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما والتى اشرفت على المحادثات لم تتمكن من اقناع خمس من دول امريكا الوسطى بقبول خطة سلام تدعو الى انهاء الوجود العسكري الاجنبي ف المنطقة.

وقال بيان ان المؤتمر تركز على الانقسام بين نيكاراغوا اليسارية وحلفاء واشنطن وهم السلفادور وغواتيمالا وكوستاريكا وهندوراس. وقد اتهم حلفاء واشنطن نيكاراغوا بتصدير الثورة ومحاولة فرض الشيوعية على جيرانها .

وابلغ السيد خوان خوسيه امادو وزير خارجية بنما الصحفيين انه يتعين على مجموعة (كونتادورا) ان تعجل بمساعيها الدبلوماسية لايجاد حلول قبل ان تصل الازمة العسكرية الى نقطة اللاعودة .

وقد تزايدت المخاوف من اندلاع حرب عندما قالت نيكاراغوا يوم الجمعة ان طائرة لم تحدد هويتها كانت قادمة من هندوراس اطلقت صواريخ على هدف بالقرب من ميناء كورينتو فيها.

وقالت واشنطن ان ميناء كورينتو استخدم لتفريغ شحنات اسلحة سوفياتية غير ان احد مديري الميناء قال امس الاول انه لم يحدث ان رست اية سفن سوفياتية هناك حاملة شحنات من الاسلحة هذا العام.

وطالب بيان المؤتمر الوزراء التسعة بالاجتماع ف الشهر القادم ف محاولة جديدة للتوفيق بين مقترحات السلام المتعارضة التى قدمتها نيكاراغوا وجيرانها ف امريكا الوسطى.

رئيس وزراء الدانمرك وصل الى اليابان

طوكيو/واس :
وصل الى طوكيو امس رئيس وزراء الدانمرك بول شلوتر في زيارة رسمية لليابان تستغرق سبعة أيام .
ويجري شلوتر خلال الزيارة مباحثات مع رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني وعدد من المسؤولين اليابانيين حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .
وكان شلوتر قد اختتم امس الاول زيارة لتايلاند استغرقت يومين .

تمديد حظر التجول في كولومبو

الحكومة ترجع سبب العنف الطائفي الى تخطيط خارجي

كولومبو/ رويتر:
شددت حكومة سري لانكا الاجراءات على خصومها السياسيين ودعت الى التأييد العام قائلة ان سفك الدماء الطائفي الذي اجتاح الجزيرة جزء من مؤامرة تم التخطيط لها في الخارج للاطاحة بها.

وقد اعلنت الحكومة امس الاول حظر ثلاثة احزاب ماركسية ومد حظر تجول في كل انحاء الجزيرة يوما اخر حتى صباح اليوم الاثنين وحثت الناس على مساعدة قوات الامن بالتزام الهدوء والبقاء في منازلهم.

وقال السيد اناندا تيسا دي الويس وزير الاعلام في الراديو الحكومي ان اسبوعا من العنف راح ضحيته مالا يقل عن ١٢٠ شخصا وادى الى تدمير مئات من المتاجر والمكاتب ليس مجرد اعمال شغب عنصرية بين طائفة السنهاليين وطائفة التاميل التي تمثل الاقلية.

ووصف العقول المدبرة للمؤامرة المزعومة بانها «عناصر اجنبية» وقال انه كان من المقرر ان تنفذ المؤامرة على ثلاث مراحل.

ولم يذكر الوزير بالاسم العناصر الاجنبية المزعومة او الاحزاب المحلية التي قال انها متورطة في المؤامرة.

وعلى حين اشار وزير الاعلام الى عناصر اجنبية في حديثه باللغة الانكليزية فقد كان اكثر تحديدا في خطبة منفصلة اذيعت في الراديو باللغة السنهالية.

فقد قال «حيث ان لنا علاقات ودية مع كل الدول فلن يكون من اللائق بالنسبة الي كوزير ان اذكر اسم اي بلد. ولكن يمكنني ان اقول انه بلد قوي».

والاحزاب الثلاثة التي تم حظرها بمقتضى قانون الطوارىء هي حزب سري لانكا الشيوعي الموالي للسوفيات وحزب جاناثا فيموكتى بيرامونا «الجبهة الشعبية للتحرير» اليساري المتطرف وحزب ناوا ساما ساماجا «الحزب الاشتراكي الجديد».

وقد نشبت اعمال العنف التي كانت موجهة اساسا ضد اعمال ومنازل تخص التاميل نتيجة هجوم شنه ثوار التاميل الانفصاليون في عطلة نهاية الاسبوع الماضي ولقى فيه ١٣ جنديا مصرعهم.

ومع سريان حظر التجول طوال اليوم ساد الهدوء صباح اليوم بعد يوم من العنف في العاصمة قالت الحكومة ان ٣٣ شخصا لقوا مصرعهم فيه والقى القبض على ٥٠٠ من التاميين.

سوريا تطالب الجميل الغاء الاتفاق مع (اسرائيل)

دمشق ـ رويتر :
دعت الصحف السورية امس الرئيس اللبناني امين الجميل الى الغاء الاتفاق مع (اسرائيل) وتحقيق الوفاق الوطني والتنسيق مع سوريا .

وقالت صحيفة (تشرين) الحكومية ان السؤال الملح هو هل يستخلص الرئيس الجميل تجربته المريرة مع (اسرائيل) والامريكيين ان يبارك خطة الانتشار (الاسرائيلية) ويمنح الغزاة بصك رسمي موقعا لهم على الباروك لتهديد القوات السورية .

وطالبت الصحيفة الجميل المبادرة الى الغاء الاتفاق مع (اسرائيل) وتحقيق الوفاق الوطني والتنسيق مع سوريا ومجابهة الغزاة متسلحا بالارادة الوطنية اللبنانية ـ السورية والمقاومة المسلحة وقرارات المجتمع الدولي .

وقالت الصحيفة ان زيارة الجميل الى واشنطن لم تحقق شيئا فقد سمع الجميل وعودا من واشنطن وحصلت (اسرائيل) على مواقع على الارض .

بدعم من الحزب الديمقراطي

السود ربما يدخلون البيت الابيض عن طريق الترشيح لمنصب نائب الرئيس

واشنطن/ ا ف ب:
ربما يكون نائب رئيس الولايات المتحدة القادم الذي ينتخب فى عام ١٩٨٤ اسودا ..

وقد اصبح مثل هذا التغيير المفاجىء في الحياة السياسية الامريكية اكثر تصورا الاسبوع الحالي عندما اعرب ثلاثة مرشحين بيض رشحهم الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الامريكية فى الخريف القادم / عن استعدادهم لاختيار اسود كنائب رئيس..

والمكان الذي ادلوا فيه بهذا التصريح هو الذي يكتسب اهمية بالغة فقد كانوا يشتركون في اتلانتا العاصمة الجنوبية للولايات المتحدة في المؤتمر السنوي لحركة المساعدة المتبادلة السوداء (بوش) الشعب المتحد لخدمة الانسانية التي يلوح زعيمها ذو الهيبة الدينية الاب جيس جاكسون بفكرة ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة الامريكية..

وانطلاقا من ذلك فان الخطة بسيطة .. حيث ان المرشحين الديمقراطيين البيض يعدونه بمنصب نائب الرئيس حتى لا يفقدوا اصوات السود التي ستذهب بصورة مكثفة الى مرشح مثل جاكسون..

وتساعد العمليات الحسابية البسيطة على تفهم اهمية اصوات السود لمرشح ديمقراطي فمن بين ٢٣٠ مليون امريكي هناك ٢٨ مليون اسود في سن التصويت وهذا يمثل ١٠٫٥ في المائة من هيئة الناخبين غير ان السود يشكلون تقليديا اكثر من ٢٠ في المائة من هيئة الناخبين الديمقراطية..

وتتمثل المشكلة ان السود الامريكيين مثلهم مثل المعدمين الاخرين في المجتمع لا يقبلون كثيرا على التصويت حتى الان.. فلم تقيد سوى اسماء ١١ مليون شخص على القوائم الانتخابية كما يتخفض عدد الذين يتجهون الى صناديق الاقتراع للاداء باصواتهم.. ولكن عندما يفعلون ذلك فانهم يدلون باصواتهم بنسبة ٨٠ في المائة للمرشح الديمقراطي..

وصاح ريتشارد هاتشر العمدة الاسود لمدينة جاري الصناعية في ولاية انديانا في اجتماع اتلانتا يجب ان نحلم بالحلم المستحيل.. وهو يشير الى دخول اسود في البيت الابيض حتى ولو شغل المركز الثاني.

ولكن حلم المسئولين يقوم على اساس طوه بالغة الاهمية لونجح المرشح الديمقراطي ايا كان في ان يفوز على رونالد ريغان الذي سبق ان اعلن احتفاظه بنائبه الابيض جورج بوش في منصب نائب الرئيس وذلك في حالة ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة من جديد.

● كولومبو :
عشرات السيريلانكيين وقفوا فى صفوف طويلة تحت الشمس امام احد المحلات التجارية جنوبي كولومبو على أمل العثور على شيء يشترونه مغامرين بتعريض أنفسهم للاعتقال بسبب خرقهم لحظر التجول المفروض فى المدينة . (لاسلكية ـ ا ب)

جولة اوروبية شرق اوسطية لوزير الخارجية اليابانى جهود دبلوماسية يابانية لانهاء حرب الخليج

طوكيو ـ ا ف ب :
يغادر شيتارو ابى وزير الخارجية اليابانية يوم غد الثلاثاء طوكيو ليقوم بجولة تستمر عشرة ايام يزور خلالها خمس دول فى اوروبا الشرقية والشرق الاوسط ويوجه اثناءها بصفة خاصة نداء لايران والعراق من اجل السلام فى الوقت الذى تشهد فيه حرب الخليج تصعيدا جديدا ..

وسيزور وزير الخارجية اليابانية كلا من رومانيا وبلغاريا وايران وتركيا والعراق وسيقابل شيتارو ابى فى كل من هذه الدول وزراء الخارجية .

وتشير الدوائر الدبلوماسية اليابانية الى ان هذه الجولة ذات طابع سياسى وتستهدف فى المقام الاول دعم العلاقات الطيبة بين طوكيو وهذه الدول الخمس .. وتهدف الجولة ايضا الى تصحيح وضع دبلوماسى غير سليم اذ ان هذه هى اول زيارة يقوم بها وزير للخارجية اليابانية الى بوخارست وصوفيا وانقرة وبغداد منذ اقامة علاقات دبلوماسية مع هذه العواصم وهى ايضا اول زيارة لوزير الخارجية اليابانية الى طهران منذ اقامة الحكم الحالى .

واعلن شيتارو ابى بنفسه انه سيوجه نداء ملحا من اجل السلام لكل من ايران والعراق المتحاربتين منذ سبتمبر عام ١٩٨٠ ..

واوضح وزير الخارجية اليابانية ان ذلك لايعنى على الاطلاق عرضا للقيام بوساطة وبالتالى توجه اليابان هذا النداء باسمها فقط وليس كممثل للغرب .. وتوجه اليابان هذا النداء استنادا الى العلاقات الودية بين طوكيو والدولتين المتنازعتين .

وتشير الدوائر الدبلوماسية اليابانية ان شيتارو ابى هو اول مسؤول كبير من دولة غربية هامة يزور الدولتين المتحاربتين اثناء نفس الجولة ..

ويرى عدد كبير من المراقبين ان الدبلوماسية اليابانية الاكثر جسارة الان اكثر من اى وقت مضى يدفع من ياسوهيرو ناكاسونى رئيس الوزراء سترحب بان تكون وراء تسوية محتملة او على الاقل وراء بداية تسوية لازمة عالمية كبيرة .

وقد صرح شيتارو ابى مؤخرا انه ليست مقترحات عن كيفية خروج الدولتين من الازمة بينهما وانه لايتوقع ان تسفر مساعيه لدى طهران وبغداد عن نتيجة ملموسة الا ان شيتارو ابى اعترف بانه من المهم بالنسبة لليابان القيام بدور فى البحث عن السلام فى الشرق الاوسط بصورة مهمة .

وعلم من مصدر يابانى ان زيارة وزير الخارجية اليابانية للدول الثلاث الاخرى تستهدف ايضا زيادة نطاق نشاط الدبلوماسية اليابانية .

وفى بوخارست سيعرب شيتارو ابى عن مساعدة وتأييد اليابان للسياسة المستقلة نسبيا التى تنتهجها رومانيا داخل الكتلة الشرقية .

وسيقوم وزير الخارجية اليابانية بتبادل وجهات النظر مع السلطات الرومانية بشأن الموقف فى اوروبا والشرق الاوسط .

ويذكر فى هذا الصدد ان رومانيا هى الدولة الوحيدة فى اوروبا الشرقية التى تقيم علاقات مع (اسرائيل) .

وسيناقش شيتارو ابى هاتين المسألتين ايضا مع المسؤولين فى بلغاريا ويشير المراقبون الى ان بلغاريا تولى اهتماما خاصا لعلاقاتها مع اليابان وان رئيس بلغاريا تيودور جيفكوف كان قد اكد يوما ما الاستفادة مع مثال اليابان .

اما مسالة الصواريخ المتوسطة المدى فانها ستطرح ايضا للبحث مع سلطات بلغاريا التى تعد واحدة من اكثر الحلفاء اخلاصا للاتحاد السوفياتى وعلم ان شيتارو ابى سيشرح موقف بلاده من الاتحاد السوفياتى دون امل كبير فى ان يتسنى بذلك تحسين العلاقات اليابانية السوفياتية .

ويتردد ان مشكلات اوروبا والشرق الاوسط ستكون الموضوع الرئيسى فى محادثات وزير الخارجية اليابانية فى تركيا الدولة التى تقع عند الملتقى الاستراتيجى بين المنطقتين .

وسيزور شيتارو ابى رومانيا من ٣ الى ٥ اغسطس القادم وبلغاريا يومى ٥ و٦ وايران من ٦ الى ٨ من نفس الشهر وانقرة يوم ٩ اغسطس القادم والعراق من ٩ الى ١١ من نفس الشهر ثم سيعود وزير الخارجية اليابانية الى تركيا ليتوجه يوم ١٢ اغسطس القادم الى اسطنبول فى زيارة شبه رسمية ومن المقرر ان يعود شيتارو ابى الى طوكيو يوم ١٤ اغسطس القادم .

ادارة ريغان قد تستبدل المسئولين عن سياستها فى الشرق الاوسط

واشنطن ـ كونا:
قالت مؤسسة صحفية امريكية ف نشرة اخبارية لاحدى صحفها امس الاول ان ادارة الرئيس ريغان ربما تلجا الى تغيير آخر ف طاقم المسئولين فيها عن سياستها ف الشرق الاوسط.

وقالت صحيفة نايت سرايدر ان الشخصية المهمة الثانية التى سيطالها التغيير هى مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط نيكولاس فيليويتس الذى قالت انه يعتبر من المؤيدين للعرب.

وذكرت ان نقلة كهذه ف اعقاب تعيين الرئيس ريغان مبعوثا خاصا جديدا له ف الشرق الاوسط هورويرت ماكفارلين خلفا للمبعوث حبيب من شأنه ان تفتح العيون ف كل من (اسرائيل) والدول العربية.

وعمل فيليوتس سفيرا للولايات المتحدة ف الاردن الى ان عين مساعدا لوزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط منذ حوالى ثلاث سنوات

واشارت الصحيفة الى ان فيليوتس كان من صانعي خطة الرئيس ريغان للسلام ف الشرق الاوسط التى اعلنها ف مطلع سبتمبر الماضي

كما انه يصنف من قبل اللوبي الصهيوني ف الولايات المتحدة بانه من الموالين للعرب.

ولاحظت الصحيفة ان تغيير فيليوتس ـ ان حدث ـ سيلقى ترحابا كبيرا ف (اسرائيل)

وقالت ومع ان رحيل فيليوتس ليس من اختصاص البيت الابيض ولكن يبدو ان الرئيس ريغان وبعد مرور ثلاث سنوات غير مثمرة ومخيبة للأمال على رئاسته ومبادراته وتحركاته التى لم تحدث تغييرا ف المساعى لاحلال السلام ف الشرق الاوسط يرغب ف التغيير .

كما اشارت الى ان من بين المرشحين لخلافته هو السفير الامريكي ف (اسرائيل) صموئيل لويس الذى قالت انه لم ينجح ف اقامة علاقات جيدة مع رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن.

طهران: اعتقال ٥٠ شخصا من حزب «توده» الشيوعي

طهران/ واس.
ذكر في طهران امس ان السلطات الايرانية اعتقلت خمسين شخصا من اعضاء حزب تودة الشيوعي المحظور.

واوضحت صحيفة جمهوري اسلامي انه تمت مصادرة كمية كبيرة من المنشورات والمطبوعات خلال العملية التي تمت يوم الجمعة الماضي.

وكانت السلطات الايرانية قد اعتقلت ٨٥٠٠ من اعضاء (توده) منذ الاعلان عن حل الحزب خلال شهر مايو الماضي.

وكان حزب توده قد منع في ايار (مايو) بعد ان اعترف زعماؤه الموجودون في السجن منذ شباط (فبراير) على التلفزيون بالتجسس للاتحاد السوفياتي.

ويحلول فترة متأخرة من ايار «مايو» قال المدعي العام الثوري الايراني ان ما يزيد على ٨٫٥٠٠ عضو في الحزب هم قيد الاعتقال كما ذكرت الانباء انه جرى مزيد من الاعتقالات منذ ذلك الوقت.

ونسبت الصحيفة الى بيان اللجنة الثورية المركزية قوله ان الدفعة الاخيرة من المعتقلين ارسلت الى سجن ايفين في طهران حيث يحتجز عادة الذين يعتبرون «معادين للثورة»..

واضاف البيان يقول ان كمية كبيرة من المنشورات والمطبوعات قد صودرت كذلك في العملية التي جرت يوم الجمعة .

واللجان الثورية هي جماعات محلية تقوم بوظائف امنية عديدة.

وفي هذه الاثناء اعلن المدعي العام الثوري للقوات المسلحة امس الاول ان القائد السابق لسلاح البحرية الايراني الكابتن بهرام افضالي كان عضوا في حزب توده وانه سيحاكم خلال شهر مع اعضاء عسكريين اخرين في الحزب.

وهذه هي أول مرة يحين فيها موعد لمحاكمة عدد كبير من اعضاء توده.

وزير الخارجية الاسترالي يبحث في الصين المسألة الكمبودية

بكين/ ا . ف . ب :
ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان بيل هايدن وزير الخارجية الاسترالية وصل امس الاول الى كانتون فى جنوب شرقي الصين فى اول مرحلة من زيارة يقوم بها للصين تستمر اسبوعا واحدا .

وهذه هى اول زيارة يقوم بها للصين عضو من الحكومة العمالية فى كانبيرا وسيركز بيل هايدن فى زيارته هذه على المسألة الكمبودية .

ومن المقرر ان يصل وزير الخارجية الاسترالية يوم الاربعاء القادم الى بكين حيث سيجتمع مع ووكسا كيان وزير الخارجية الصينية ومع عدد من كبار المسؤولين الصينيين وهذه المحادثات ستكون امتدادا للمباحثات التى كان قد اجراها زهاو زيانج رئيس وزراء الصين و ووكسا كيان وزير الخارجية الصينية اثناء زيارتهما لاستراليا فى شهر ابريل الماضي .

وقد ظهرت خلافات فى وجهات النظر بين الصين واستراليا بشأن كمبوديا ويذكر فى هذا الصدد ان الصين واستراليا تحتفظان بعلاقات طيبة بينهما وكان بيل هايدن قد قام بزيارة مؤخرا لفيتنام صرح فى اعقابها بانه يأخذ على الصين انها لاتظهر اية مرونة بشأن المسألة الكمبودية وتجدر الاشارة الى ان الصين تساند ماديا ودبلوماسيا الحركات الكمبودية التى تقاوم نظام الحكم الموالي لفيتنام فى بنوم بن .

وتشير الدوائر الدبلوماسية الى ان محادثات بيل هايدن ستتناول ايضا العلاقات الامريكية الصينية والعلاقات الصينية السوفياتية .

قوات فيتنامية تخترق المجال الجوي لتايلند

بانكوك/ ا ف ب:
اتهم راديو وزارة الخارجية التايلندية «صوت آسيا الحرة» امس الاول القوات الفيتنامية المتمركزة في كمبوديا باختراق اراضي تايلند تسع مرات خلال الفترة من ١٧ يونيو و١٤ يوليو ..

وذكر الراديو ان طائرة هليوكبتر فيتنامية اخترقت المجال الجوي لتايلند لمسافة كيلومتر واحد يوم ١٧ يونيو الماضي في منطقة بونج ناروم بمقاطعة شنتابوري بجنوب شرقي البلاد..

واكد الراديو ان مجموعة قوامها حوالي ٣٠ رجلا من القوات الفيتنامية تسللت يوم ٢٩ يونيو الى قرية تايلندية في منطقة بان كرواد بمقاطعة بوريرام المجاورة للحدود الكمبودية في الشمال.

واضاف الراديو ان هذه المجموعة قامت باستجواب القرويين واستولت على مواد غذائية وملابس..

وقد سجلت عمليات تسلل اخرى وقصف على الحدود في مناطق تافرايا وفي اقليم براشيوري حيث جمع كبير من اللاجئين الكمبوديين بصفة مؤقتة..

كما تكرر ذلك في منطقة نانيورن في اقليم اوبحون راتشتاني..

ويوافق نشر قائمة الانتهاكات الاخيرة وصول فوكسويكيان وزير خارجية الصين يوم السبت الى بانكوك في زيارة رسمية لتايلند تستغرق ٤ ايام..

وجدير بالذكر ان الصين كانت قد اكدت فيما مضى انها لن تقف جامدة اذا انتهكت القوات الفيتنامية السيادة التايلندية.

ومن ناحية اخرى اكد (راديو هانوى) ان المناورات العسكرية الامريكية التايلندية التي انتهت الاسبوع الماضي كذلك المناورات التايلندية على طول الحدود الكمبودية والتي جرت يوم الاربعاء الماضي ادت الى تدهور الموقف المتوتر اصلا في هذه المنطقة..

حبرى يطلب تدخل سلاح الجو الفرنسى

نجامينا ـ ا ف ب :
طلب حسين حبرى الرئيس التشادى تدخل سلاح الجو الفرنسى بصورة عاجلة وذلك فى رسالة بعث بها الى الرئيس الفرنسى صباح امس الاحد .

ذكر ذلك ادريس مسكين وزير خارجية تشاد لوكالة انباء (فرانس برس) .

ويريد الرئيس حسين حبرى هذا التدخل لصد الغارات على فايا لارجو التى بدأت بعد ظهر اليوم السبت

وتقع فايا لارجو على بعد اكثر من ٨٠٠ ك .م الى الشمال من العاصمة نجامينا وكانت قوات حبرى قد استعادتها بعد ظهر امس الاول من قوات الرئيس السابق جوكوني عويدى .

وقد نقل ادريس مسكين (الرجل الثانى) فى النظام التشادى بنفسه الى كلود شيسون سفير فرنسا رسالة الرئيس حبرى الذى يتواجد حاليا فى فايالارجو .

واوضح وزير الخارجية التشادى لوكالة (فرانس برس) انه قدم من قبل طلبا مماثلا ورسميا لدى سفير فرنسا وبعض الدول الاخرى الصديقة .

ومن ناحية اخرى اوضح مسكين انه ابلغ مجلس الامن التابع للامم المتحدة وكذلك رئيس منظمة الوحدة الافريقية والسكرتير العام لها .

نائب وزير الخارجية الياباني يختتم زيارته لليمن

صنعاء/واس :
غادر صنعاء امس نائب وزير الخارجية الياباني للشؤون البرلمانية يوزوا بشيكا في ختام زيارة للجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد مرافق استغرقت ٣ ايام واستهدفت تعزيز علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وكان المسؤول الياباني قد التقى خلال الزيارة بنائب الرئيس اليمني السيد عبدالعزيز عبدالغني ورئيس الوزراء الدكتور عبدالكريم الارياني كما وقع اتفاقية تقدم اليابان بمقتضاها ١١ مليون ريال يمني للمساهمة فى مشاريع تنقية مياه الشرب في الريف .

منظمة امريكية لمساعدة النساء تحذر من الوضع المتردى للمرأة الفلسطينية واللبنانية فى لبنان

واشنطن ـ كونا :
اصدرت منظمة امريكية تقوم بمساعدة نساء العالم بيانا حذرت فيه من الوضع المتردى الذى تواجهه المرأة الفلسطينية واللبنانية فى لبنان .

وطالبت المنظمة ـ المعروفة باسم (المرأة اللاجئة) فى مشاريع التنمية وهى فرع من صندوق التعليم فى اعالى البحار جميع الاعضاء فى انحاء العالم بكشف الاوضاع المتردية التى تعيشها السيدات اللبنانيات والفلسطينيات فى لبنان .

وقال البيان ان التقارير المؤكدة عن خطف وتعذيب واحتجاز السيدات اصبحت شيئا مألوفا .

واضاف انه فى الوقت الذى تبحث فيه قوى عديدة عن حلول سياسية شاملة من خلال قنوات دبلوماسية فان المرأة كانت الهدف الرئيسى للعمليات العدوانية .

وقال انه من المستحيل المبالغة فى التأثير المدمر للحرب اللبنانية على السيدات اللبنانيات والفلسطينيات محدودات الدخل .

العـدو لـه اتصـالات سابقـة مـع ماكفرليـن

تل ابيب/١ . ف . ب :

نقل راديو العدو عن مصدر وثيق الصلة بـوزارة الخارجية (الاسرائيلية) امس الأحد ان حكومة العدو سبق ان كانت لها تجربة مثمرة وطيبة فى اتصالاتها مع روبرت ماكفرلين وبصفة خاصة فى افريقيا وامريكا اللاتينية حيث كان همزة الوصل بين (اسرائيل) وعدد كبير من دول هاتين القارتين .

ويأتى هذا التعليق في الوقت الذي يبدأ فيه ماكفرلين جولة فى المنطقة بصفته المبعوث الخاص الجديد للرئيس رونالد ريغان الى الشرق الأوسط مما يحمل على الاعتقاد بترحيب تل أبيب بزيارته .

وفي حديث لراديو جيش العدو اشار سيمحا دينيتز السفير (الاسرائيلي) السابق في الولايات المتحدة الى انه لاتوجد فى الوقت الراهن اسباب تدعو الى التخوف من طرح مبادرات امريكية جديدة فى الشرق الأوسط . فالولايات المتحدة و(اسرائيل) يواجهان موقفا رافضا واحدا وهو رفض السوريين الانسحاب من لبنان .

ولاشك ان نتائج المحادثات التى اجراها آسحق شامير وزير الخارجية وموشي ارينز وزير الحرب في واشنطن ستكون محور مناقشات مجلس وزراء العدو فى اجتماعه الاسبوعى حيث سيتعرض آسحق شامير بوجه خاص الى مسألة بحث الموقف الاسرائيلي من اعادة نشر القوات فى لبنان .

غير ان السفير السابق اضاف في حديثه لراديو العدو انه لو اضفت سوريا قدرا من المرونة على مواقفها الراهنة وابدت اهتماما بأي مقترحات لمريكية جديدة ، فذلك جدير بتهديد التفاهم القائم حاليا بين اسرائيل والولايات المتحدة .

وفي هذا الصدد ذكرت صحيفة (جيروزالم بوست) المستقلة امس الأحد ان (اسرائيل) قد توافق على ان تنسحب القوات السورية من لبنان بعد انسحاب قواتها هى ، ان تعدل عن فكرة الانسحاب المتزامن ، اذا كان السوريون على استعداد من جانبهم لاعلان جدول زمني قاطع لانسحاب قواتهم.

وتعتقد هذه الصحيفة ان قدرا من المرونة قد طرأ على الموقف السوري وهناك شواهد تدل على ذلك مثل اطلاق سراح دودج رئيس الجامعة الأمريكية فى بيروت ، وانسحاب القوات السورية من طرابلس شمالي لبنان .

بينما ذكرت صحيفة (يديعوت احارونوت) المستقلة ان اسرائيل على استعداد الآن لاعلان الجدول الزمني للانسحاب الكامل لقواتها من لبنان على مراحل .

رجال الاطفاء يسيطرون على حريق كبير اندلع فى غابات بلغـراد

بلغراد ـ كونا :

تمكن رجال الاطفاء امس من السيطرة على حريق شب فى منطقة غابات يهدد منتجع دوبروفنيك الواقع فى جنوب يوغسلافيا .

وقال مسؤولون يوغسلاف انه تم تلافى الخطر الذى يشكله الحريق عقب الفجر بعد ان تغير اتجاه الريح وقد بدأ الحريق فى تلال تنمو عليها اشجار صنوبر تطل على المدينة المسورة التى يرجع تاريخها الى العصور الوسطى .

واضاف هؤلاء المسؤولين ان الحريق الذى ساعد على انتشاره هبوب رياح شمالية قوية اقترب مسافة ٥٠ مترا من بعض المنازل فى الضواحى الجنوبية من دوبروفنيك .

رغم مرور ثلاثة اشهر

النزاع حول ايقاف صحيفـة «الفاينتشال تايمـز» لم ينته بعد

لندن ـ ١ ف ب :

دخل النزاع الذى تسبب فى وقف صدور صحيفة (الفاينتشال) تايمز البريطانية التى تعتبر مرجعا لدوائر رجال الاعمال اوربيني امس الاحد شهره الثالث ومازال حتى الآن بعيدا عن الحل .

فمازالت ادارة الصحيفة ونقابة الطباعة واسعة النفوذ المعروفة باسم (اتحاد الطباعة الوطنى) ناشينال جرافيكال اسوسيشنغ التى يبلغ عدد اعضائها ١٣٠ الف شخص والتى لها تمثيل فى كافة الصحف البريطانية تواصلان اختيار القوة دون ان يبدى اى من الطرفين استعدادا لتقديم تنازلات وقد باءت المفاوضات التى جرت من وراء ستار فى الاسبوع الماضى بالفشل وفقا لما اعلنه الجانبان امس الاحد .

ويرجع هذا النزاع الذى يعد اطول نزاع يشهده (فليتستريت) منذ نزاع صحيفة التايمز الذى نشب فى ٧٨ ـ ١٩٧٩ الى مطالبة ٣٤ من العمال الفنيين بزيادة اجورهم واضرابهم عن العمل مما ادى الى اصابة الصحيفة بالشلل وقد تحول هذا النزاع الداخلى بمرور الوقت الى اختبار بالنسبة لجميع الصحف البريطانية وذلك عندما الححت ادارة صحيفة الفاينتشال تايمز الى انها مستعدة الى اعادة اصدار الصحيفة مع الاستغناء عن خدمات نقابة (اتحاد الطباعة الوطنى) وهو مما اكدته ادارة الصحيفة صراحة فى وقت لاحق .

وتملك ادارة الصحيفة ورقتين رابحتين تدفعانها الى عدم التراجع عن موقفها . الاولى هى تقرير الوسيط بين الادارة والنقابة الذى يؤيد موقفها باعتبار ان ٤٠٢ جنيهات فى الاسبوع ٣٦٥٠ فرنكا يعتبر راتبا مقبولا وهو الراتب الذى اقترحته الادارة على الاربعة والعشرين عاملا الذين يطالبون بزيادة رواتبهم لتصل الى ٣٢٢ جنيها فى الاسبوع والورقة الثانية هى تأييد مجلس النقابات (تريد يونيون كونجرس) وهى اكبر اتحاد للنقابات البريطانية الذى اضطر (اتحاد الطباعة الوطنى) رسميا بان عليه وقف الاضراب قبل ٤ اغسطس القادم والا تعرض لعقوبة ايقاف عضويته فى المجلس .

وقد اعلن الن هار مدير صحيفة (الفاينتشال تايمز) بعد ان تدعم موقفه بالتأييد الذى تلقاه فى الاسبوع الماضى مشروعه الذى حبس انفاس مديري الصحف الاخرى . فقد دعا النقابات غير المضربة وخاصة نقابة عمال الطباعة سوجات ـ ٨٢ ونقابة الصحفيين الى التعاون مع الادارة لاعادة اصدار الصحيفة .

وتقضى المرحلة الاولى من المشروع باعادة اصدار الصحيفة دون اللجوء لخدمات اتحاد الطباعة الوطنية اصدار ٦٠ الف نسخة وتكون النسخة من ١٦ صفحة فى فرانكفورت بجمهورية المانيا الاتحادية حيث تطبع الطبعة الاوروبية من الصحيفة اما المرحلة الثانية المحتملة فتقضى بطبع الصحيفة فى بريطانيا نفسها سواء فى لندن او فى احد الاقاليم .

ومساء امس الاول هدد المدير عندما صرح بانه اذا لم يستجب العمال غير المضربين فانه سيبحث امكانية فصل مايتراوح بين مائتين وخمسين وثلثمائة عامل طباعة وكهرباء وعامل فنى من اعضاء نقابة سوجات ٨٢ اعتبارا من الاسبوع القادم . بل واضاف انه ستتم اعادة النظر بعد ذلك فى وظائف الف اربعمائة موظف اخر بالصحيفة بما فيهم الصحفيون .

وقد ذكر بيل كيز السكرتير العام لنقابة سوجات ٨٢ مساء امس الاول انه بعث برسالة الى الن هار رفض فيها مقترحاته وقد التزمت نقابة الصحفيين الصمت منذ بداية النزاع .

وسيدعم هذا الرفض من الموقف المتصلب الذى يتبناه اتحاد الطباعة الوطنى الذى رد على تهديد الن هار بتهديد اخر يخشاه فليت ستريت وهو التهديد بالاضراب العام .

ومنذ بداية النزاع تخسر هذه الصحيفة المشهورة مليون جنيه استرلينى كل اسبوع (١٢ مليون فرنك فرنسى) وفقا لما ذكرته الادارة التى ابرزت ان عدم صدورها يخدم الصحف الاخرى التى تصدر طبعات دولية مثل صحيفة (وول ستريت جورنال) وصحيفة (هيرالد تريبيون) .

وتنتمى صحيفة (الفاينتشال تايمز) اكثر من ٢٢٠ الف نسخة الى مجموعة بيرسونز الصحيفة البريطانية واسعة النفوذ التى تسيطر على معظم الصحف الاقليمية التى تصدر فى بريطانيا والتى تمتلك ايضا مساهمات كثيرة فى الطباعة .

رينيس ـ فرنسا :

أحد المسافرين يحيط به رجال الأمن والمسؤولون فى مطار رينيس الفرنسي وهو يقوم بفتح حقائبه للتفتيش بعد ان هبطت الطائرة المقلة له ، والتى كانت فى طريقها من باريس الى بريست هنا اثر التهديد بوجود قنبلة زرعتها احدى المجموعات الارهابية الأرمنية فى الطائرة . (لاسلكية ـ ا ب)

للمرة الثالثة خلال شهر:

الـرئيس الـصـومـالي يدعـو اثيـوبيـا لاجـراء مفـاوضـات سلميـة لانـهـاء الـنـزاع

مقديشيو ـ ق. ن. ا:

اعلن الـرئيس الـصـومالى محمد سياد برى للمرة الثالثة خلال الشهر الـحـالي استعـداد بلاده لاجـراء مفـاوضات سلمية مع اثيوبيا وانهاء الـنـزاع بين البلدين بالـوسـائـل السلميـة والتـوصـل الى حل عادل ودائم لمشكلة القـرن الافـريقي مع اعطـاء الاعتبـار لحق تقـرير المصير لشعوب المنطقة .

وكـان الرئيس الصومالي يتحدث فى حفل اختتام الدورة الاولى لمجلس الـشـعب الصـومـالي الليلة قبـل المـاضيـة.. ودعا اثيوبيا الى التخلى عن الافكـار الاستعمـاريـة وطالبها بالانسحـاب الفـورى من المنـاطق الصـومالية التى احتلتها خلال شهر يونيو من العام الماضي.

وقـال الـرئيس الصومالي ان امن واستقـرار المنطقـة مرتبـط ارتبـاطا وثيقـا بابـداء اثيـوبيـا حسن نيتها للتعـاون مع الـدول المجـاورة للعمل من اجل التقدم والرخاء للمنطقة.

ومن ناحيـة اخـرى دعا الرئيس الصـومـالي الشعب الصـومـالي الى الـوقـوف الى جانب قواتـه المسلحـة للدفـاع عن الـوطن والتحلى بالصبر والتحمـل لمواجهـة المشاكل العديدة التى تعانى منها البلاد .

المستـوطنـون اليهـود فى الخليـل قتلوا طالبـا يهـوديـا للتـوصـل الى مذبحـة جمـاعيـة فى الجـامعـة

عمان ـ كونا:

كشف تقـريـر خاص ورد هنا امـس من الاراضى الـعـربيـة المحتلة ان اليهـودي الـذى طعن مؤخـرا بالمـدى فى مدينة الخليل المحتلة قبيـل عدوان المستوطنين الـيهـود على طلبـة الجـامعـة الاسلامية يوم الثلاثاء الماضى هو ضحيـة تآمـر المستوطنين اليهود انفسهم وذلـك ليبـرروا عدوانهم على طلبـة الجـامعـة الاسلامية وشن ابادة عليهم.

وذكـر التقرير انه حادث مدبر من الاصـل وان نيـة العـدوان مبيتـة. ومن هنـا ذبحـوا يهوديا منهم (اهـرون غروس) فى سبيل التـوصـل الى ذبح مجموعة كبيرة من طلاب الجامعة الاسلامية.

وقـد اعـلنـت الـسـلطـات الاسرائيلية ان الضحية اليهودي هو طالب يدرس (الـلاهوت) وذلك ليبـرروا اعتـداءاتهم على طلبـة الجامعة الاسلامية.

مـن جهـة اخـرى كشـف التقـرير ايضا ان اقالة مصطفى عبـد النبى النتشـة رئيس بلدية الخليـل بالـوكـالـة من منصبـه وتعيين شخصية يهودية بدلا منه لادارة المـديـنـة قد جاءت ضمن مخطـط يهـودي مدروس من قبل سلطـات الاحتـلال لاضفـاء الصبغـة القـانونية على مصادرة ابنيـة وامـاكن محددة فى المدينة وتـوطـين اليهـود فيهـا . واشـار التقـريـر الى انـه سبق للمجلس الـبـلدي فى الـخـلـيـل ان رفض التنـازل عن بعض الامـاكن فى المدينة لاقامة منشآت يهودية عليها.

تشكيل الحكومة الايطالية فيمنتصف الاسبوع

روما/رويتر :

يتوقع السيد بتينو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا المعين تشكيل الحكومة الرابعة والأربعين فى ايطاليا فى فترة مابعد الحرب العالمية الثانية بحلول منتصف الاسبوع بعد ان يعمل خبراء من الأحزاب الخمسة التى يحتمل ان تشكل الائتلاف على حل الخلافات القائمة .

وقد اجرى الزعيم الاشتراكى كراكسى محادثات استغرقت اربع ساعات امس الأول بشأن السياسة المالية والاقتصادية مع زعماء الحزب الديمقراطي المسيحى وحزب الأحرار الأصغر والحزب الديمقراطي الاشتراكى والحزب الجمهوري .

وأبلغ السيد كراكسي للصحفيين ان الاجتماع كان خطوة مهمة حاسمة الى الامام صوب تشكيل الحكومة وهو مايتوقع ان يتم بحلول منتصف الاسبوع .

وقال الزعيم الديمقراطي الاشتراكى بييترو لونجو عقب الاجتماع ، ان الزعماء الخمسة سيجتمعون مرة اخرى فى وقت متأخر من اليوم الاثنين للبحث في السياسة الخارجية والاصلاح الدستوري ، اي اتخاذ اجراءات لجعل البرلمان الايطالى يعمل بصورة اسرع واكثر كفاءة .

واينبرغر يرفض المساعدة فـي صـنـع طائـرات اسرائيلية

القدس/ ١ ف ب:

ذكـر مصـدر مطلع ووثيق الصلة بوزارة الحـرب الاسرائيلية امس ان كاسبـار واينبـرغـر وزيـر الـدفـاع الامـريكي واجـه بالرفض القاطع ما كان موشي اريـنـز وزيـر الـحـرب الاسرائيـلي قد طلبـه من مسـاعـدة امـريكـيـة من اجـل صـنـع الطائرة الحربية (لافي).

وكان ارينز قد توجه الى واشنطن يوم الثلاثاء الماضي مع اسحق شامير لمناقشـة مسائل تعني وزارة الحرب ولا سيما الموضوع المتعلق بالطائرة (لافي).

وقـد طلبـت (اسرائيـل) من الـولايـات المتحـدة الامـريكيـة التصـريـح لها بتخصيص جزء من الإموال الامريكية المرصودة لحرب العـدو لتمـويل اعمال صنع الطائرة (لافي) وللتكنـولوجيا اللازمة لصناعة بعض اجزاء هذه الطائرة.

وذكـر المصدر نفسه ان واينبرجر قال ان (اسرائيـل) ليست بحاجة الى طائرة تصنعها بامكاناتها الذاتية اذ يمكنها الاعتماد حاليا ومستقبلا على احدث الطائرات الامريكية الصنع اللازمة لدفاعها.

واضـاف وزير الدفاع الامريكي ان الـولايـات المتحـدة الامريكية لا يمكن ان تسـاعـد في صنـع طائرات حربية يمكن ان تنـافس الطـائرات الامريكية الصنع.

الرباط ـ رسوم مغادرة مطار على كل مغربـي

الرباط ـ كونا :

قررت الحكومة المغربية فرض رسوم مغادرة مطار على كل مغربى يغادر التراب المغربى ويدخل هذا الاجراء ضمن السياسة الاقتصادية الجديدة التى اقرها مجلس النواب فى جلسته الاستثنائية والتى تميزت بالتقشف ومعالجة الازمة الاقتصادية التى يمر بها المغرب وسيبدأ بهذا الاجراء حسب بلاغ صدر من وزارة المالية اعتبارا من اليوم وتعادل قيمة الرسوم ٧٥ دولارا امريكيا .

تحليل اخباري لرويتر

القتـال بـين الفلسـطينين فى البقـاع حـرب صغـيرة حـولت الفـدائـيين عن هـدف القتـال من أجـل الوطـن

بيروت/رويتر :

يعتبر القتال بين فئات فدائية فلسطينية في سهل البقاع الأخضر فى شرق لبنان حربا صغيرة غير عادية يبدو ان الجانبين فيها يخوضانها دون حماس وجسارة .

ولكنها حولت الفدائيين عن هدف القتال من اجل وطن قومى فلسطينى وادت الاشتباكات المتقطعة فى الشهرين الماضيين الى اصابات قليلة نسبيا على الرغم من حقيقة انها شملت مدفعية وقذائف مضادة للدروع واسلحة رشاشة ثقيلة واسلحة اخرى .

ويعتقد فلسطينيون فى بيروت ان عدد المقاتلين الذين قتلوا يجب ان يحسب بالعشرات على الرغم من ان الجرحى يفوقون المائة .

ومع اسلحة ثقيلة من هذا النوع يجب ان تكون الاصابات اكثر . ويعتقد الفلسطينيون هنا ان الجانبين وهما مؤيدو الزعيم الفدائي ياسر عرفات وخصومه لايبدو ان لديهما الحماس لاطلاق النار بقصد القتل .

وقبل ثلاثة اشهر فقط كان حوالي ٦٠٠٠ر مقاتل فلسطينى فى شمال لبنان وشرقه جنبا الى جنب يراقبون تقدم تحركات السلام فى الشرق الأوسط وعلى استعداد للقتال من اجل وطن قومي .

ويعتقد العديد من الفلسطينيين مثلهم مثل السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والرمز الدائم للشعب الفلسطينى ان قوات خارجية بدأت الاقتتال الفلسطينى وهى تحركه .

ويتهم هؤلاء الفلسطينيون سوريا بالتحريض على الاشتباكات لشق الحركة الفدائية ووضعها بثبات اكبر تحت يد دمشق كورقة اضافية فى لعبة دبلوماسية الشرق الأوسط الخشنة .

ويشعر العديد من الفلسطينيين فى بيروت ان قتال البقاع هو نكسة قاسية للقضية الفلسطينية ويعربون عن الحيرة ازاء قيام المقاتلين باطلاق النار على بعضهم بعضا .

وقال مدني فلسطينى (انه لأمر غبي جدا . لقد خدعوا . فى وقت يجب ان يكونوا فيه متحدين فى وجه دبلوماسية ستؤثر على كل مستقبلهم وهم يقاتلون بعضهم بعضا بكل قوة) .

ويعرب العديد من الدبلوماسيين العرب عن اثباط همة ازاء القتال الفلسطينى ويقولون انه ساعد على دفن قضية وطن قومى فلسطينى كانت فى وسط تحركات سلام امريكية فى نهاية العام الماضى وقبل مسألة انسحابات القوات الاجنبية من لبنان.

وقال دبلوماسى عربي (انه يظهر اثباط همة الفدائيين .. وهم مدربون على القتال لذا فان الأمر لم يستلزم الكثير لتحريكهم من شهر من التكاسل تحت شمس البقاع).

ويعرب الفلسطينيون فى بيروت عن قلق ازاء حقيقة ان قتال البقاع اثر على مدنيين لبنانيين محليين ويمكن ان يؤدي الى رد فعل ضد الفلسطينيين بمن فيهم اللاجئون فى بيروت ومناطق اخرى من لبنان .

ووقع اشتباك نادر صباح امس استخدمت فيه الأسلحة الثقيلة بين فدائيين فلسطينيين ومجموعة لبنانية مسلحة فى مدينة طرابلس المطلة على البحر الأبيض المتوسط ، ولكنه اعتبر على نحو واسع انه حادث فردي .

وطرابلس حيث يوجد حوالي ٤٠٠٠٠ر لاجيء فلسطينى واعداد كبيرة من الفدائيين فى مخيمين هى المعقل الرئيسى للسيد عرفات فى لبنان . ولديه تأييد ايضا فى مخيم اللاجئين الوحيد في بعلبك .

ويجد المراسلون الأجانب عادة الذين يزورون الموالين للسيد عرفات واتباع العقيد المتمرد فى حركة فتح ابو موسى فى مواقعهم فى سهل البقاع انهم يرتاحون خلال النهار . وكأن هناك اتفاق غير مكتوب بأن الجو حار زيادة على اللزوم للقتال تحت الشمس المحرقة .

ويندلع اطلاق النار عادة فى الليل ولكن بعض التصويب يأتى شاردا جدا بحيث يبدو ان الرفاق السابقين يفضلون كسب المواقع مع ادنى عدد من الاصابات .

وبالتحدث الى الفدائيين من الجانبين ، يكون صعبا ان تتصور انهم يفعلون اي شيء غير القتال . والعديد منهم من ذوي القبعات العالية ويتحدثون بضع لغات ولكنهم كرسوا انفسهم للنضال المسلح .

ويقولون انهم معروفون جدا من قبل الاستخبارات (الاسرائيلية) والاستخبارات الأخرى وليس لديهم اي خيار غير القتال في لبنان حتى يقتلوا او يصدر اليهم الأمر بالانتقال الى اماكن اخرى .

تقرير عن الأوبك

وحـدة المنظمـة ساهمـت فـي تحسيـن السـوق العالمية للبتـرول وزراء اويـك .. اتفـاق علـى الأسعـار وسـقف الانتـاج معظـم الـدول المنتجـة ـ خارج المنظمة ـ التزمت بقرار سعر النفـط

القاهرة/واخ :

تنبأت مصادر نفطية ان يزداد الطلب فى الاسواق العالمية على البترول وتتحسن اسعاره خلال الأشهر القادمة .

وقالت هذه المصادر انه اذا ماالتزمت الدول المنتجة للبترول بالسقف الذي حددته منظمة الدول المصدرة للبترول (اويك) وهو ١٧٫٥ مليون برميل يوميا فان اسعاره سترتفع .

ويرى المراقبون ان السعي الذي قامت وتقوم به بعض الدول لمنع تخفيض السعر الذي حددته (اويك) للبرميل الواحد وهو ٢٩ دولارا سيساعد على ثبات السوق الدولية فى حين ترتفع الأسعار الفورية .

وكان اجتماع الاويك الذي عقد في شهر مارس (اذار) بلندن قد حدد سعر البرميل الواحد بـ (٢٩) دولارا كما عقد الاجتماع الاخير للاويك فى هلسنكي في ١٩ يوليو (تموز) حيث أصر المجتمعون على ثبات سعر البرميل المحدد فى اجتماع لندن .

وقد طالب معظم وزراء النفط فى دول (اويك) فى اجتماع لندن بتحديد اسعار البترول وذلك نتيجة الكساد الذي تعرضت له الأسواق البترولية منذ بداية العام الحالي ٨٣ وحتى شهر مارس (اذار) الماضي .

وقال السيد/ هامبرتو كالديرون بيرتى وزير النفط الفنزويلي فى تصريح نشرته مجلة الحوادث اللبنانية انه متفق مع زملائه وزراء النفط فى لجنة المتابعة بمنظمة (الاويك) على ضرورة الحفاظ على سقف الانتاج الحالي لاويك وهو ١٧٫٥ مليون برميل يوميا خلال النصف الثانى من عام ١٩٨٣ .

ويرى المسؤولون فى منظمة (اويك) ان مسؤولية احداث استقرار فى سوق النفط لاتقع على كاهل الدول الاعضاء فى الأويك فقط وانما تقع ايضا على كاهل منتجي النفط جميعا .

ومن هذا المنطلق تحاول لجنة المتابعة لمنظمة (اويك) الاتصال دائما بالمنتجين النفطيين من خارج الاويك مثل المكسيك والسوفيات وماليزيا وعدد من الدول المنتجة النفط فى شرق آسيا .

ويرى المراقبون ان جهود لجنة المتابعة فى اتصالاتها مع الدول غير الاعضاء فى المنظمة قد اثمرت وان معظم هذه الدول رغم انها ليست اعضاء فى الأويك . الا انها التزمت بقرار سعر النفط وهو ٢٩ دولارا للبرميل .

وقد قام الدكتور سوبرتو وزير الطاقة والمناجم الاندونيسي مؤخرا بزيارة لماليزيا فى حين اعلن عزمه على زيارة بعض الدول المنتجة للبترول غير الاعضاء في الاويك وذلك لاجراء حوار معها بهذا الشأن .

كما اشار وزير النفط الفنزويلي من جانبه الى ان لجنة المتابعة على اتصال دائم بالمكسيكيين والسوفيات والمنتجين الآسيويين الآخرين بغرض تثبيت سعر النفط عالميا .

ووصف هامبرتو كالديرون بيرتى سلوك هذه الدول بانه سلوك جيد فقال : (ان المكسيك ملتزمة بأن لاتنتج اكثر من مليون ونصف المليون برميل يوميا كمعدل وسط حتى اخر هذا العام).

ويسود الاعتقاد ان وحدة اويك وتكاملها قد ساهما فى تحسن سوق البترول العالمية رغم وجود بعض الخلافات الداخلية لمنظمة الدول المصدرة للبترول .

وقد اكد سوبرتو وزير الطاقة والمناجم الأندونيسى فى حديث ادلى به للصحفيين الاسبوع الماضى ان حرص دول اويك على سقف الانتاج البالغ ١٧٫٥ مليون برميل فى اليوم ، وعلى سعر ٢٩ دولارا للبرميل الواحد سيؤدي الى استقرار اسعار البترول .

وترى بعض الأوساط البترولية ان منظمة اويك لن تسمح بزيادة المعروض من البترول تحقيقا لتوازن السوق والابقاء على مستوى السعر الحالى فقد حذر الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الأمارات العربية المتحدة من زيادة الانتاج .

كما اعرب عن امله فى ان تسارع الدول البترولية باتخاذ اجراءات مناسبة حتى تتطابق اسعار بترولها مع اسعار (اويك) الرسمية من اجل تحقيق التوازن فى السوق البترولية .

وكانت بعض الدول المنتجة للبترول قد رفعت سعر بترولها الخام كالمكسيك وفنزويلا وايران .

فقد قررت المكسيك وهي دولة غير عضو فى منظمة الاويك زيادة اسعار بترولها الخام الثقيل بتراوح مابين ٢٩ سنتا و١٥ دولارا .

واعلنت المكسيك عن زيادة سعر نفطها من نوع (مايا) الثقيل دولارا واحدا ليصبح السعر ٢٤ دولارا للبرميل فى حين ابقت على سعر نفطها الخفيف من نوع (ازموس) كما هو دون تغيير وهو ٢٩ دولارا للبرميل .

وبالنسبة لفنزويلا وهى دولة عضو فقد قررت زيادة لاسعار بترولها الثقيل الخام وذلك اعتبارا من اوائل الشهر القادم .

ونقلت وكالة (اويكنا) عن السيد همبرتو كالديرون بيرتى وزير النفط الفنزويلي قوله ان هذه الزيادة تتراوح مابين دولار ودولار ونصف الدولار للبرميل الواحد . وان حوالي ٤٣٦ الف برميل يوميا من البترول الخام ستباع بهذه الزيادة .

واشار وزير الطاقة والمعادن الفنزويلي انه منذ اجتماع اويك فى لندن في مارس الماضى والذي تم خلاله خفض سعر برميل البترول الخام الى ٢٩ دولارا وتثبيت سقف الانتاج تحت سقف ١٧٫٥ مليون برميل فى اليوم فانه طرأ تحسن فى السوق البترولية وخاصة مايتعلق بالاسعار التفصيلية للبترول الخام الثقيل .

وقال بيرتى فى تصريح اخر ان فنزويلا ملتزمة بأن لاتنتج اكثر من مليون ونصف مليون برميل يوميا كمعدل وسط حتى اخر هذا العام .

اما ايران فقد ذكرت الانباء انها سترفع اسعار نفطها الثقيل (٢٠) سنتا ليصل البرميل الى ٢٧٫٢٠ دولارا اعتبارا من ٢٠ اغسطس (آب) الحالي .

وترى الدوائر النفطية ان الزيادات المتكررة فى اسعار البترول دليل على تحسن الاسواق البترولية وانتعاشها رغم الصعاب التى تواجه تصدير البترول وايصاله الى الاسواق الدولية .

ويرى المراقبون ان الاشارة الى الصعاب التى تتحدث عنها الدوائر النفطية هى الحرب العراقية الايرانية وبعض المشاكل العالمية ومنها ايضا بعض الخلافات الداخلية لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اويك) .

وعلى العكس مما هو متوقع فقد تحسن سوق ناقلات النفط بمنطقة الخليج العربى وارتفع الطلب على استئجارها نسبيا خلال الاسابيع القليلة القادمة.

وكان تقرير اقتصادي نشر الاسبوع الماضى فى واشنطن قد ذكر ان دول الأويك ستبقى الممول الرئيسى للبترول في العالم خلال العقد القادم . وذلك لما يتوقع ان ينخفض انتاج النفط الخام فى بعض الاماكن من العالم بما فى ذلك الولايات المتحدة وبحر الشمال .

كما تحدثت الانباء عن بعض التجاوزات لبعض الدول المنتجة للنفط مثل نيجيريا ودول اخرى الا انها وصفت بانها طفيفة ولم تكن بالخطورة المتوقعة .

● تتمـات ●

اصحاب الارادة الصادقة (تتمة المنشور صفحة اولى)

العـربي هي المستهـدفـة والتي تسرب منها واستطاع أن يضرب قواعد كثيرة أصبحت تشكل الموقع المثالي له..

الـوطن العـربي مدعو أن يفهم انه لا يمين ولا يسار في معركتنا مع أعـدائنـا. وإنمـا هنـاك وطن قومي هو مسئـولية تاريخية على الجميـع. وهـذا ما تؤكـده دائمـا المملكـة وتحـاول أن تضعـه في الحسابات اليومية لكل عربي ولذلك ما أحوجنا الى ان ندرك دورنا ونعيشه...

الملك حسين

(تتمة المنشور صفحة اولى)

للمملكـة وفـد يضم كل من معـالي رئيس الـوزراء السيـد مضـر بدران ومعالي رئيس الـديوان الملكي احمد اللوزي ووزير البلاط الاردني عامـر خمـاش والقائد العام للقوات الاردنية الفريق زيد بن شاكر.

وستتنـاول المبـاحثـات السعـوديـة / الاردنية القضايا العربية والدولية والتعاون الثنائي بما يخدم مصلحة الامة.

العتيبة : اعلان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

لمطـابقـة اسعـار بترولها مع اسعار الاوبك الرسمية من اجل تحقيق توازن في السوق البترولية.

واكـد العتيبـة مجـددا ان (اوبـك) لن تسمح بزيادة المعروض من البترول تحقيقا لتـوازن السـوق وحتى يتم الحفاظ والابقاء على مستـوى الاسعـار الحـالي وهـو تسعة وعشرون دولارا للبرميل حتى عام ١٩٨٥.

وأشـار الى التحسن في اوضـاع السوق البترولية وقال ان السوق وصلت تقريبا الى مستوى التوازن بين العرض والطلب وحدث تطابق بين أسعار البترول الفورية واسعار (اوبك).

وقـال ان مؤتمر هلسنكي قرر الابقاء على سقف الانتـاج الحـالي وهـو ١٧٫٥ مليون برميـل يوميا والاحتفاظ بالحصص كما هي حتى نعطي مزيدا من الوقت ليكتمل للسوق شكلها.

وذكـر انـه توجـه الى فيينـا حيث باشر اشرافه على السكرتارية العامة لمنظمة أوبك.

ويـذكـر ان اجتمـاع هلسنكي اوكل الى الـدكتـور العتيبـة مهمـة الاشراف على سكـرتـاريـة اوبك حتى تتمكن المنظمة من اختيـار سكـرتـير عام جديـد خلفـا للسيد (مارك) نجويما الذي انتهت فترة عمله.

الاشتباكات الفلسطينية

تتمة المنشور صفحة اولى

وقـال مسئـولـون محليـون لبنانيون ان القـوات السـورية دخلت الى بلدة جديتا فى سهـل البقـاع على مسـافة ٤٠ كيلومترا الى الجنـوب الغـربي من بعلبـك والتى كانت مسـرحـا لاسبوع من القتال بين الجماعات المتنازعة فى فتح

واضـاف المسئولون يقولون ان الطرفين وافقـا على سحب مقـاتليهما من القرية على الـرغم من ان السـوريين سمحوا لكل طرف بالابقاء على مكتب هناك.

وقـد وصـل الجنرال جون فيسى رئيس الاركان المشتركة الامريكية الى بيروت لتفقد التقدم فى الجهود الامريكية لتدريب الجيش اللبناني وتجهيزه

ومن المـرجـح ان تكـون المهمة الرئيسية التـاليـة للجيش الانتقال الى منطقة الشوف المضطـربـة اذا نفـذت اسرائيـل خطتهـا القاضية بالانسحاب من وسط لبنان

المجلس المركزي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الـصـهـيـونـيـة التى ارتكبت ضد طلاب الجامعة الاسلامية فى مدينة الخليل العربية المحتلة واوضـاع الفلسطينيـين فى لبنـان والانشقاق الحالي داخل حركة فتح والجهود المبذولة لوقفه.

هذا وقـد تلقى اعضـاء المجلس المركزى المتـواجدون فى الاردن دعوات لحضور هذا الاجتمـاع. ومن المقرر ان يتوجهوا الى تونس خلال اليومين القادمين.

هرب ٣ معتقلين

(تتمة المنشور صفحة اولى)

بعمليـات تفتيش واسعـة النطـاق بحثا عن هؤلاء المعتقلين مستخدمة في ذلك طائرات الهليوكبتر.

واضـاف التقـرير ان وزير داخلية العدو الصهيوني يوسف بورغ امر بتشكيل لجنة تحقيق برئـاسـة الجنـرال ديفيـد تراوس للتحقيق فى ظروف هرب المعتقلين العرب الثلاثة.

اعلانات الرياض

● يعلن شرف الدين حامد عوض الله الطالب بجامعة الملك سعود كلية الصيدلة عن فقد جواز سفره رقم ٩٩٦٣٩ بتاريخ ١٩٨١/٩/٧م الصادر من الخرطوم يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لجامعة الملك سعود كلية الصيدلة او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/١١٢٠٥

● يعلن كمال عبدالصادق عبدالوهاب (سوداني) عن فقد بطاقة اقامته رقم ٣٨٨٦ ..( ) الصادرة من جوازات الرياض ، وتحت كفالة مؤسسة علي محمد القحطاني . يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٧٢

● يعلن محمد علي ابراهيم (يمني) عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٥٣٨٣ تاريخ ١٣٩٧/٥/٣٠هـ الصادرة من مرور الرياض ومعها لوحة سيارة مازدا سيدان خصوصي السعودية موديل ١٩٧٨م رقم ٣٠٢١٨ تاريخ ١٤٠١/٥/١٩هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٣

● يعلن دواس سالم مهيني الشمري عن فقد استمارة سيارة داتسون نقل السعودية رقم ٤٨٤٩١٨٩ موديل ١٩٨٣م الصادرة من حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٤

● يعلن ممتاز امين احمد الهندي الجنسية عن فقد استمارة سيارة جالنت خصوصي رقم ٢٤٥٣٧٧ موديل ١٩٧٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتليفون ٤٧٦٢٤٤٤ الرياض ،ص . ب ٢٤٦٤ وله الشكر .
١٠/٨٢٢٧٥

● يعلن صالح عبدالرحمن محمد العايد عن فقد سجل تجاري رقم ٤٠٦٣٧ تاريخ ١٤٠١/١١/٢هـ الصادرة من مكتب السجل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة فرع السجل بالرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٥

● يعلن عمر علي سالم حمد (حضرمي) عن فقد جواز سفره رقم ٣٩٢٩٤ تاريخ ١٩٦٣/١١/٢٥م الصادر من المكلا ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية الجنوبية بجدة او جوازات جدة وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٦

● يعلن عبدالله سعيد بقشان واخوانه عن فقد استمارة سيارة جيمس سوبربان خصوصي السعودية رقم ١٠١٣٤١٦ موديل ١٩٨٠م الصادرة من مرور الرياض . .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٧

● يعلن ناصر علي حسين (يمني) عن فقد جواز سفره رقم ٦٩٠٨٨ تاريخ ١٩٨١/١١/٢٥م الصادر من السفارة اليمنية بجدة ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦٨

● يعلن علي محمد حاجي ابين (صومالي) للمرة الثانية عن فقد جواز سفر رقم ٥١٦٣٩/٣ تاريخ ١٣٩٦/٦/٢٢هـ الصادر من مقديشو . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية . او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٧١

● يعلن مصطفى محمد سليم انيس العلي (سوري) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧٠٠٨٥ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٦هـ الصادرة من جوازات الرياض (العليا) وتحت كفالة مؤسسة عبدالخالق الشمراني . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض فرع العليا وله الشكر .
١٠/٨٢٢٩١

● يعلن عيظه سالم باوزير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨١٠٦٩ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢٧هـ الصادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وتسلم الى جريدة الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٧٣

● يعلن ابراهيم فوزان عبدالله الفوزان عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعودي رقم ٢٥٣٠٢ تاريخ ٨٩/٨/٤ الصادرة من مرور الرياض ومعها استمارة سيارة جيمس صالون خصوصي السعودية موديل ١٩٨٣م رقم٢٦٨٠٠٧ صادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٧٦

● يعلن فيصل صالح اسعد – سوري الجنسية – عن فقد استمارة سيارة مازدا خصوصي السعودية ، رقم ١١٦٨٦٦ موديل ٧٩ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٩٠

● تعلن دار الصحراء السعودية للنشر والتوزيع عن فقد تصريح اقامة رقم ٥٧٠٧٠ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٦/٣هـ خاص بمكفولها خليفة عبدالرشيد خليفة الباكستاني الجنسية .
نرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٤٧٦٣٨٥٧ او تسليمها لجوازات الرياض .
١٠/٨٢٢٧٤

● يعلن محمد صالح عبدالله الغنيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٥٥٩٦ تاريخ ١٣٩٧/٦/٣هـ الصادرة من مرور الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٣٣٣

● يعلن عجيل موسى بطران – سوري الجنسية – عن فقد جواز سفر الصادر من جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية بجدة او جوازات فرع المنطقة الصناعية بالرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٦١

● يعلن احمد محمد الجبرين عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت نقل السعودية رقم ٥٠١٢٧٨٠ موديل ١٩٨١م الصادرة من مرور الرياض ، علما بان الاستمارة باسم مؤسسة العيداني ومعها رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨٦١١ في ١٤٠٠/٢/١٨هـ صادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤٩

● تعلن انشراح علي سعيد عن فقد استمارة سيارة بونتياك بنوفيل رقم ١٤٩٢١٥ م ٧٨ خ السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٥١

● تعلن نادية عوض احمد عن فقد استمارة سيارة شفروليت رقم ٤٢١١٩٩٥ م ٧٧ نقل السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ناصر بن علي بن سيف الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٩٨٦ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٤هـ سجل الخرج قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٨٢٢٥٠

● يعلن محمد رماح شحاتة محمد متولي – مصري الجنسية – للمرة الثانية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٠٨١ الصادر من مجمع القاهرة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٥٤

● يعلن شالح ثابت المطيري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٤١٣٨٠٢١ نقل السعودية الصادر من الرياض ورخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٠٠٥٧ في ٩٩/٨/٨هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٥٣

● يعلن حداد يوسف علي المصري الجنسية انه فقد بطاقة اقامة خاصة به رقم ٥٥٥٢٦ فمن يجدها يقدمها الى جوازات الرياض او الاتصال بتليفون رقم ٤٦٥١٧١١ وله الشكر .
١٠/٨٢٢٥٦

● يعلن ناصر محمد زنيفر العجمي عن فقد استمارة سيارة تويوتاهاي لوكس نقل السعودية رقم ٧٦٠١٠١٣ موديل ١٩٨١م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٢

● تعلن الشركة العربية للمقاولات الميكانيكية والكهربائية المحدودة عن فقد استمارة سيارتها تويوتا كوستر حافلة ورقم لوحاتها ٤٧٦٨٠ والصادرة من مرور المنطقة الشرقية فالرجاء ممن يجدها تسليمها الى شرطة الملز او الاتصال بالهاتف: ٤٧٧٠٠٨٠ مع الشكر.
١٠/٨٢٣٤٥

● يعلن ذياب سلمان مرزوق الشمري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية الرقم الخاص (١) الصادرة من كلية الملك فيصل الجوية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كلية الملك فيصل الجوية وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٨

● يعلن حبيب الله خان عبدالله خان (باكستاني) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٦٤٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/١هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة مياح حسين خلف للمقاولات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض فرع الصناعية وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٩

● يعلن نافذ راشد احمد الجوابره عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣١٢٦ تاريخ ١٣٩٩/٨/٢٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٤

● يعلن فهد مشل نايف الوجعان الشمري عن فقد بطاقة مجاهد مهمات رقم ١٩٢٦/ن الصادرة من ادارة المجاهدين بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المجاهدين بالرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٥

● يعلن طلال عبدالحسيب حداره عن فقد لوحة سيارة شفروليه كابرس خصوصي السعودية رقم ٩٤٩٢٨ تاريخ ١٤٠٢/٤/٨هـ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٣٧

● يعلن عبدالله سعد المالكي عن فقد لوحة سيارة شفرولية كابرس خصوصي السعودية رقم ٣٠٥٤٩٣ تاريخ ١٤٠٢/٧/٨هـ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٤٠

● يعلن عبدالله محمد الشدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٥٠٠ اس اي ال رقم ١٩٧٥٤٣ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٤١

● يعلن بوشعيب بوهلال (مغربي) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/١٧٤١ تاريخ ١٤٠٣/٥/٩هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة الدكتور/ سراج مصطفى زقزوق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ ذياب سلمان مرزوق الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥٢١/٢٩٥١ وتاريخ ١٣٧٩/٢/٢٧هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠/٨٢٣٣٨

● يعلن السيد عبد العزيز رانا محمد فاضل (الباكستاني) الجنسية عن فقدان بطاقة اقامته رقم ٨٨٣٢٣ والصادرة من جوازات الرياض العليا بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٧هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى دائرة جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤٤

● يعلن حفيظ ولي داد (باكستاني) عن فقد جواز سفره رقم ٢٥٧٢٠٥ [illegible] عام ١٩٧٥م الصادر من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤٥

● يعلن جورجن لوتز فرايتك (المانى) عن فقد لوحة سيارة كابرس خصوصي السعودية رقم ٦١٨٠٥٣ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٣

● يعلن المركز الطبي السعودي عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس ٩٢٩ ال رقم ٢٩٧١ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠١/١/٢٨هـ موديل ١٩٨١م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٥

● يعلن احمد هلال عبد الله براك (سوداني) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٣٦١٢ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٨هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة مقعد قاعد الحربي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٦

● يعلن هلوش حسن الفصيح (سوري) عن فقد جواز سفر رقم ١٨٦٢٣٦ عام ١٩٨٠م الصادرة من دير الزور والاعلان للمرة الثانية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٧

● يعلن فهد خصيوي المطيري عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان خصوصي السعودية رقم ٤٤٤٢٨ تاريخ ١٤٠١/٨/٢١هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٨

● يعلن مطنى عيده الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارة نقل السعودية رقم ٤١٢٤٩٢٧ تاريخ ١٤٠٣/١/١٣هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣٩

● يعلن غازي تركي السبيعي عن فقد صك ارض رقم ١٣/٥٢١ تاريخ ١٤٠١/١٢/١هـ الصادر من كتابة عدل الرياض الاولى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض الاولى وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤٠

● يعلن سعد عيد مذكر القحطاني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سكس ويل نقل السعودية رقم ٤١٦٤٠٠٧ موديل ١٩٧٥م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤١

● يعلن شيحان فرحان الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ خصوصي السعودية رقم ١٥٢٤٤٤ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٢٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن صلال فهد عساف السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٧٨ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٢هـ سجل ثادق قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٨٢٢٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن عبد العزيز بن حسين بن سعد الحسين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٠٩/٦٨٩٩ وتاريخ ١٣٩١/٨/٩هـ سجل شقراء قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٨٢٢٤٧

● تعلن شركة كيل اند ويرلس العامة المحدودة عن فقدان استمارات السيارتين .
١ – استمارة اتوبيس تويوتا كوستر ، رقم اللوحة ٢٨١٥٢ حافلة السعودية نمرة الهيكل ٠٠٨٤١٥ ، ٤ سلندر موديل ٧٩ .
٢ – سيارة شفروليه بيك أب طراز ٣٠، موديل ٧٨، رقم اللوحة ٤٦٥٥٢٨ نقل السعودية رقم الهيكل : ١٦٣٥٠٤ واحد طن ، لونها بيج اصفر . ٣٥٠ حصان .
وان استمارة هذه السيارة فقدت مع اوراقها يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او الاتصال بالشركة الرياض ص . ب : ٩٨٥٤ ت ٤٧٨٤٣٢٨ وله الشكر .
١٠/٨٢٢٣١

● تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها محمد بن ابراهيم الزير بالوكالة عن ورثة والده ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله بزميقة بالدلم المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بيت آل سليطين وبيت عبد الله بن حيزان ٣٩,٢٠م
وشمالا : بيت البريقي وبيت ابراهيم بن غنيم من الشرق الى الغرب بطول ١٢,٧٠م ومن الجنوب الى الشمال بطول ٢,٥م ويعود من الشرق للغرب بطول ٢٥م .
وشرقا : طريق سد بعرض ٢,٢٠م وبطول ٦,٨٠م
وغربا : طريق بعرض ٣,٥م وبطول ١٢,٢٠م والمساحة ٣٩٦,٧٤م٢
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .
١٠/٨٢٢٤٨

● يعلن احمد محمد تور (صومالي الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٣٢٧/٣ عام ١٩٧٧م الصادر من روما.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة علي مرعي او جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٣٣٠

● يعلن حسن احمد عسيري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٩٠٢٤٣٣ تاريخ ١٤٠٠/٩/٤هـ الصادرة من مرور نجران.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز شرطة ثالوث حسوه عسير وله الشكر.
١٠/١١١٧٠

● تعلن الوكالة العربية للسيارات عن فقد لوحات شاحنة انترناشيونال رقم ٤٠٩٠٠٨٨ موديل ٨٠ نقل السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٢٠

● تعلن مؤسسة عبد العزيز الروزي عن فقد اقامة مكفولها رقم ٤٣٣٧٥ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٥هـ الصادرة من الرياض واسمه السيد عماد حسن حاج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/٨٢٣٢١

● يعلن سعد عبد العزيز الزيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٢٠٠٥ تاريخ ١٣٩٦/١٢/٣هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
١٠/٨٣٣٢٢

● يعلن ازهري محمد عبد الله مدني سوداني الجنسية عن فقدان رخصة اقامة رقم ١٠٦٣٢ تاريخها ١٤٠٣/٣/٢هـ مصدرها جدة – يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
١٠/١١١٧١

● يعلن رضوان محمد محمد كيشه عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٥٤٢ تاريخ ١٩٨١/٧/١٨ الصادر من المنصورة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مندوبية تعليم البنات بالقويعية وله الشكر.
١٠/٨٢٣٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة انه انهى اليها المدعو زيد بن عبد الله بن محمد العميقان قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله حلة العطيان بالحلوه المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا ملك فاطمة بنت ابراهيم بن طالب
وشمالا شارع وتمام الحد بيت قوت بنت حسين بن قنباع
وشرقا بيت سعد بن فواز آل نور.
وغربا بيت سعد بن ابراهيم آل نور وتمام الحد بيت محمد بن عبد العزيز الورثان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
١٠/٨٢٣٢٧

● يعلن مفضي محمد هذال العنزي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٧٠٩٤ تاريخ ١٤٠٠/٣/٦هـ الصادرة من الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٢٤

● تعلن مؤسسة محمد العلي السويلم للتجارة والمقاولات عن فقد لوحتين للسيارتين نقل السعودية رقم ١٣٤١٣٠ ورقم ٨٧٤١ نقل السعودية.. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣٢٦

● يعلن سعد سعود بن دخنان عن فقد شهادة اتمام الدراسة للصف السادس.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدير مدرسة الحوطة الابتدائية او الاتصال برقم ٥٥٥٠١٠٥ وله الشكر.
١٠/٨٣٣٢٨

● يعلن تركي الناصر السديري عن فقد استمارة سيارة بيوك سبور رقم ٩٣٨٧٥٤ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
١٠/١١١٩٢

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن احمد صالح محمد الزهراني عن فقدان جواز سفر الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٥/٧هـ رقم ٣٣/٢٥٧١ من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .
١٠/٧٤٢

● يعلن جميعان نافع العوفى عن فقدان جواز سفر الصادر بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠هـ رقم ٣١/٢٥٦ من جوازات جدة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر .
١٠/٧٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالعزيز بن احمد موصلي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشعب عامر برحة بئر الحمام المحدودة :
شرقا ملك احمد سالم وتمام الحد على قدر الانعطاف ملك صالح مطر .
غربا : ملك الجيزاني وتمام الحد على قدر الانعطاف ملك مبارك باعلرمة .
شاما : ملك عبدالله حسنين .
يمنا : ملك احمد ناجي وتمام الحد صالح مطر المذكور بالحد الشرقي وتمام الحد الزقاق غير النافذ وبه الباب وتمام الحد ملك مبارك باعارمة المذكور بالحد الغربي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .
١٠/٧٤١

● يعلن اختر خان باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٤٣٣٣٣ تاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ صادر من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .
١٠/٧٣٨

● يعلن غرامة مفرح الاسمري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٣٩٨ تاريخ ١٣٩٥/٨/٢٣هـ ، صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .
١٠/٧٣٩

● يعلن علي مفرح الاسمري عن فقدان اللوحة الخلفية لسيارة جيب تايوتا بكب موديل ٧٩ رقم اللوحة ٦٥٢٨١٣١ نقل السعودية صادرة من مرور ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .
١٠/٧٤٠

اعلانات الزلفى

● يعلن دبشي شامي الضلماوى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ١١٢١٨٤ نقل السعودية الصادرة من الجوف شاحنة موديل ٦٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
١٥٣٢٥

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن حمدان تويم ناصر الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٩هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٥٣٢٨

● تعلن محكمة الزلفى بانه تقدم اليها احمد عقيل العميم طالبا حجة استحكام لموكله سليمان الفالح السعود الفالح لارضه الزراعية الواقعة بالطرفية جنوب مدينة الزلفى والايلة الى موكله بالشراء من على الحمود الكليب ويوجد بها بئر ارتوازى وهى مزروعة بالقمح وحدودها واطوالها كما يلى :
شمالا : شارع عرض ٢٠ مترا وطول الحد ٣٦٠مترا جنوبا : ملك احمد العلى الطريقى وطول الحد ١٩٥مترا شرقا: ملك احمد العلى الطريقى وطول الحد ١٩٥ مترا غربا : شارع عرض ٨ متر وطول الحد ٢٢٠ مترا المساحة الاجمالية ٤٥ دونم تقريبا . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
١٥٣١٩

● يعلن شنشول منشد مطير العراقى (عشيرة الجوابر) عن فقد وثيقة زكاة مواشي رقم ٢١٠٤٧٤ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٨هـ الصادرة من وزارة الداخلية السعودية وكذلك وثيقتين بتاريخ ١٤٠٢ – ١٤٠١هـ

ومرفق معهم مبلغ خمسمائة ريال يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى محل حاج عبود الشمري في حفر الباطن وله الشكر .
١٥٣٣٧

● يعلن منصور ابراهيم السبتي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٧٦٠٣٠١ الصادرة من مرور رفحاء وانيت موديل ٨٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .
١٢٧٤٣

● يعلن محمد فهد عيلان المطيري حامل الحفيظة رقم ٢٧١٠/٣٩٥ وتاريخ ١٣٨٨/١٠/١٥هـ الصادرة من سجل حفر الباطن عن رغبته في اضافة اسم (ناصر) بعد (فهد) ليصبح الاسم بعد الاضافة : محمد فهد ناصر عيلان المطيري ، فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بحفر الباطن خلال شهر والله ولى التوفيق .
١٥٢٣٢

● يعلن عزيز بلخير حيدر القرني عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٢٢٩٦٦ الصادرة من الشرقية سيارة داتسون بكب موديل ٨١ نقل السعودية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
١٥٢٤٢

● يعلن صالح احمد صالح الفقيه عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٨/٢/٥٩٨ الصادرة من مكتب العمل بحفر الباطن .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بحفر الباطن وله الشكر .
١٥٢٣٩

● يعلن ملفي خلف سمحان العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٩٣٣٤٦ الصادرة من مرور الحفر سيارة تويوتا هايلوكس نقل السعودية موديل ٨٠ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
١٥٢٤٠

● يعلن جديع هادي عن فقد شهادة ميلاد ابنه رقم ١٧٤/م تاريخ ١٣٩٧/١/١٨هـ الصادرة من الرياض ، وكذلك شهادة السادسة الابتدائي صادرة من رفحا .
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مكتب الصحة والجهات المسؤولة وله الشكر .
١٥٢٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن/ مبلح ابن نداء بن فهيد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٧٧ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢٢هـ سجل الزلفي قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٥٣٣٢

اعلانات الطائف

● يعلن محمد عظيم رحمة الله عمرسوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٣٦٥٨ تاريخ ١٩٧٤م والصادر من جوازات الخرطوم . الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة السودانية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر .
١٠/٣٩٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/ عائض سفر بن حميد النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢/١٥٥ وتاريخ ١٣٨٣/٢/١١هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٣٩٧٠

● يعلن معرض فلحان غزاي العتيبي عن فقد اقامة مكفوله / محمد يوسف الطاهر احمد السوداني الجنسية رقم ٦١٢١ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٧هـ والتي فقدت منه بمكة المكرمة وهي صادرة من جوازات الطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .
١٠/٣٩٧١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/ فوراز بن زياد مهرس فهاد الحارثي يطلب تصحيح اسمه من (فوراز) الى (فواز) واسم جده من (فهاد) الى (فاهد) وحذف جده مهرس وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم (١٤٤٩١) تاريخ ١٣٨٣/٦/١٠هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها بعد التصحيح والاكمال هو : فواز زياد فاهد الشدادي الحارثي . وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
١٠/٣٩٧٣

● يعلن فرحان جبران الفيفي عن فقد بطاقة شخصية تحمل اسمه ورقم حفيظته ١١١٠٤ تاريخ ١٣٨٣/١٢/٢٨ والصادرة من صبياء . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لادارة سجون الطائف وله الشكر .
١٠/٣٩٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن احمد سعيد احمد

الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٦٢ وتاريخ ١٣٨٦/١١/١١هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٣٩٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حسن مسيفر سفر النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٠٨٣ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٢٣هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٣٩٧٦

اعلانات أبها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ سعيد يحيى مسفر الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٤٣/١ وتاريخ ١٣٩٢/١١/١٢هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في أبها او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٤٢٩٤

● يعلن محمد علي سالم عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٥ رقم اللوحة ٢٥٢٧٠٨٩ الصادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .
١٠/٤٢٩٥

● يعلن مرشد محمد سعد يماني عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٠٥٨ تاريخ ١٣٩٩/٤/٢٨هـ الصادرة من مكتب العمل بابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .
١٠/٤٢٩٣

● يعلن ظافر مشيب عثمان الاحمري عن فقد لوحة سيارة تايوتا رقم ١٦٧٩٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٩/٢٣هـ الصادرة من مرور الرياض جيب بكس م ٨٢ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .
١٠/٤٢٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ علي مفرح سعيد الاحمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٩٥٤/٢٢٤١ وتاريخ ١٣٨٣/٣/٢٤هـ سجل الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٤٢٩٨

اعلانات الدوادمي

● يعلن خضير جفن العتيبي عن فقد استمارة سيارة دينا دهاتسو طويل رقم ٥١٥٢٢٠٨ تاريخ ١٤٠١/٨/١هـ الصادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عفيف وله الشكر.
١٤٤٢٣

● يعلن هليس بن خالد المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت رقم ٤٨٤٨٨٣٨ موديل ٨٣ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر
١٤٤٢٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن جمال بن ضيف الله بن ماطر العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٠١ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٧هـ سجل عفيف قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٤٤٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن بليد بن متع الله شرار العازمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٤٦ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٤٤٢٥

● يعلن شراء شارع العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٧٦١١٣ الصادرة من مرور مكة المكرمة موديل ٧٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة
١٤٤٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن سهل بن منيف الغنامي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٦هـ سجل عفيف قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٤٢٨

اعلانات نجران

● يعلن مجهار محمد مصلح عن فقد لوحة سيارة تويوتا رقم ٦٩٠٥٨٣٥ الصادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.
١٠/٤٩٩

● يعلن علي مسفر السمري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارة نقل السعودية رقم ٤١٧٢٢٥١ تاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ موديل ١٩٨٣م الصادرة من مرور الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/٨٢٣١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن حزيران عايد خلاف الدهمشي العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٢٧ وتاريخ ٨٨/٦/١٩هـ سجل عرعر قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠/٨٢٣٠٥

● تعلن مؤسسة الخليج السعودية عن فقدان عدد ٢ جواز خاصين بعاملين لدينا وتحت كفالتنا وهما
١ – روح اله جان شاه باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٨٢٠٧٣٢ مصدره كراتشي بتاريخ ١٩٧٧ (عامل)
٢ – موديل فيجيان نائر هندي الجنسية جواز سفر رقم ٤٩٣٩٤٠ مصدره بومباى بتاريخ ١٩٧٩ المهنة (حداد) يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لجوازات الرياض مشكورا.
١٠/٨٢٣٠٦

● يعلن سعد معضد سويد العجمى عن فقد لوحة سيارة تويوتا رقم ٤٢٠١٥٦ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.
١٠/٥٠٠

اعلانات الخرج

● تعلن اميرة فرحان محمد الدوسري عن فقد شهادة ميلادها رقم ٤٩٨ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢٩هـ الصادرة من المكتب الصحي بالخرج .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالخرج وله الشكر .
١٤٧

● يعلن محمد محمود عبدالله فائد/ فلسطيني الجنسية – عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٣٥٢ تاريخ ١٤٠٠/٨/١٦هـ الصادر من جوازات بيشة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بيشة وله الشكر .
١٤٨

● يعلن محمد عبدالله اللويح – سعودي الجنسية – عن فقد جواز سفره رقم ١٢/١٨٣٧ تاريخ ١٤٠١/٢/٧هـ الصادر من مدينة الرياض .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله جزيل الشكر .
١٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن/ مرداس على محمد الجعيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨٩١ وتاريخ ٩٩/٧/٢هـ سجل الخرج قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٤٩

اعلانات حائل

● يعلن عبد الحليم جلال عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧٦١٠ تاريخ ١٤٠١/١١/٧هـ الصادرة من جوازات حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.
١٨٤١٢

● يعلن محمد موسى محمد صادق عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٨٨٩ تاريخ ١٤٠٢/٥/٦هـ الصادرة من جوازات حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.

● يعلن محمد على عبدالستار عن فقد جواز سفر رقم ٦١١٩٧٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر.
١٨٤١٤

● يعلن ملاتيه لكتمائية عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٦٨٩٧ تاريخ ١٩٨١/١/٣١م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر.
١٨٤١٣

● يعلن عبد الله منصور محمد عن اضافة اسم جده ابراهيم والعائلة الخزايمي بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة عبد الله منصور محمد ابراهيم الخزايمي فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بصبياء.
١٠/١١١٦٦



سباق غوردون بنيت

كارثة سباق البالونات على كاس غوردون بنيت لعام ١٩٨٣

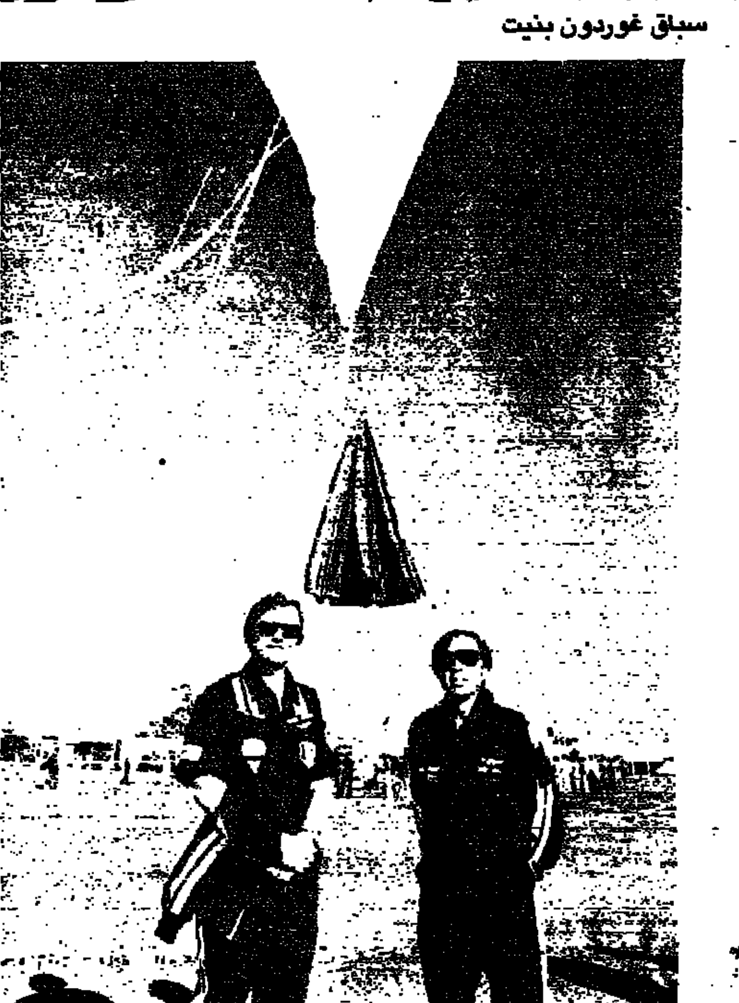
تحقيق مصور خاص «للرياض» من غاما

في السادس والعشرين من الشهر الماضي انطلق ١٩ منطادا صوب السماء رغم الاعاصير والرياح القوية في بداية سباق البالونات لعام ١٩٨٣ على كاس غوردون بنيت.

وقد شارك في السباق مغامرون من الولايات المتحدة واليابان وفرنسا وهولندا وبريطانيا والمانيا الغربية وكندا وسويسرا وبولندا. وتم تحديد نتيجة السباق اعتمادا على اكبر مسافة يقطعها المنطاد انطلاقا من نقطة بداية موحدة.

وقد انتهى السباق بأسوأ كارثة من نوعها حيث لقي اثنان من المشاركين الامريكيين وهما ماكسي اندرسون ودون ايدا مصرعهما في صبيحة اليوم التالي لبدء السباق عندما انفصلت السلة المتصلة بمنطادهما وارتطمت بالارض في ادغال شويعقورت في المانيا الغربية.

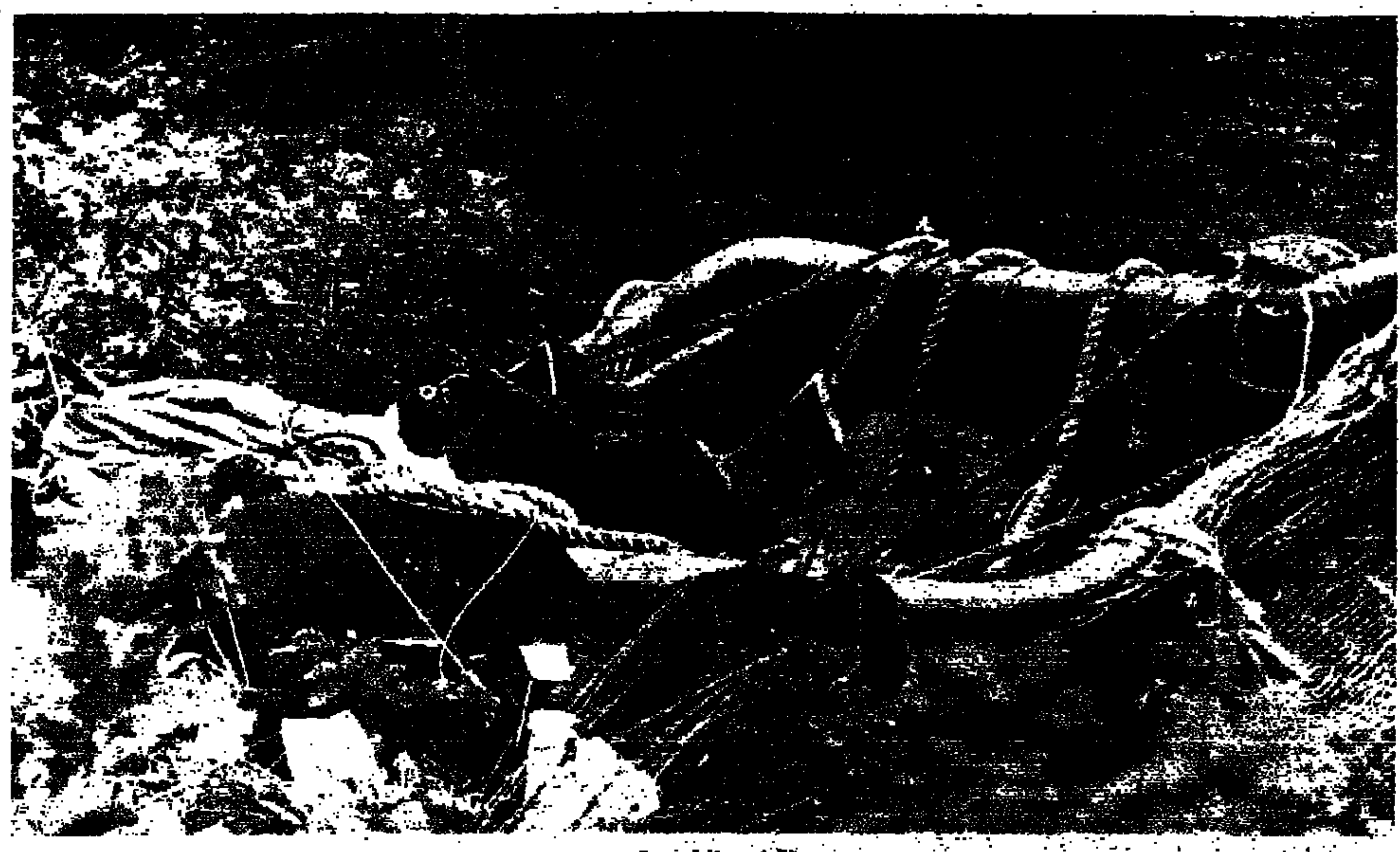
وكان الاثنان قد انطلقا ضمن المتسابقين الآخرين من بلاس دي كونكورد في باريس صباح اليوم الذي سبق الحادث.



الضحيتان ماكسي وايدا في صورة لهما عام ١٩٨١



انفصال السلة وارتطامها بالارض



جثة احد الضحيتين

«الرياض» في الجزائر

الاقتصاد الجزائري مازال هشاً بالرغم من الامكانات البشرية الهائلة والموارد الطبيعية المتوفرة

رسالة الجزائر من فتحي بن احمد

الرئيس الشاذلي بن جديد

«ان التقشف يقتضي بصفة خاصة مكافحة التبذير على اختلاف اشكاله، سواء على مستوى ادارات الدولة او على مستوى مجموع الهيئات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، كما يقتضي ايضا اعطاء الاولوية فيما يخص الاستيراد للمواد الضرورية لاستهلاك الجماهير الشعبية ولتنمية البلاد» هذا ماجاء في الميثاق الوطني الجزائري وهذا ما نادى به رئيس الجمهورية الشاذلي بن جديد مؤخرا حيث دعا المواطنين، كل في موقع عمله الى اتباع سياسة التقشف ومحاربة التبعية في كل المجالات وبذل جهود اكبر في مجال العمل والانتاج ومحاربة التبذير والتواكل لحماية الوطن من آثار التدهور الحاصل في الوضع الاقتصادي العالمي.

الازمة الاقتصادية العالمية والاجراءات الجزائرية

ان الجزائر ذلك البلد العربي الافريقي ذو التوجه الاشتراكي ليس بمعزل عن بقية دول العالم وخاصة على صعيدي الاقتصاد والتعامل التجاري.. والاقتصاد الجزائري مازال هشا بالرغم من الامكانات والطاقات البشرية الهائلة المتوفرة وبالرغم من الموارد الطبيعية الكامنة في باطن الارض. فرغم كل هذا وذاك يشكو الاقتصاد الجزائري التبعية ولم يتمكن بعد من ان يكون فاعلا ومؤثرا في الاقتصادات الاخرى، ونتيجة لهذا فهو سريع التأثر بالازمات الاقتصادية العالمية.. والحكومة الجزائرية من ناحيتها كانت ومازالت متفطنة لهذه المشكلة التي ارتأت لها جملة من الاجراءات والتدابير التي من شأنها ان تحد من الانعكاسات السلبية الناجمة عنها.

وبالرجوع الى هذه الفكرة التي تسعى في الاساس وكما جاء في الصحف الجزائرية «للدفاع عن موقع الجزائر ولحماية حدود الوطن من العدو الذي قد يخترق الدار محتميا بمظلات عديدة، اقتصادية كانت او ثقافية او غيرها» انطلقت حملة كبرى تحت شعار «حماية وتنمية ثروة الوطن» وذلك بالاعتماد اكثر على القدرات والامكانات الذاتية، اضافة الى تربية المواطن تربية اقتصادية تجعله يساهم في الحفاظ على الثروة الوطنية والعمل على تنميتها وتطويرها.

فالمعركة التي تخوضها الحكومة الجزائرية الحالية ضد التخلف والتبعية تقتضي وجوب محاربة علامات التخلف والتبعية في الانسان ذاته باعتباره الوسيلة التي تحارب كل الآفاق وهو الغاية التي من اجلها تخاض كل هذه المعارك

ولقد اكدت الحكومة الجزائرية الحالي في العديد من المناسبات انها تؤمن ايمانا قويا بان عمل الانسان سيكون المنبع الاساسي لخلق الثروات في البلاد ومن ثم خلق الفائدة الاساسية للتراكم وقد جارت الصحف الجزائرية فكرة الحكومة واسهبت في الكتابة عما اتفقت على تسميته بالطرق السليمة للتخلص من كل تبعية وارتأت مجلة «المجاهد» الناطقة باسم حزب جبهة التحرير الوطني ان تكون المحاولة محددة كخطوة اولى في اطار تحقيق الاكتفاء الذاتي عن طريق تنمية الثروات الوطنية، بشرية كانت او مادية ذلك لان الاكتفاء الذاتي يعني بالدرجة الاولى الاستغناء عن الكثير من المواد المستوردة من الخارج والتي تكلف الحكومة الجزائرية اموالا طائلة من العملة الاجنبية يحتاجها الشعب لانعاش اقتصاده وخلق مواطن الشغل اللازمة لازدهار البلاد.

وقد اشارت الصحف الجزائرية ايضا الى موارد الجزائر الضخمة من البترول والغاز التي يعتمد على ايراداتها اعتمادا كليا لتوفير ماهو ضروري وكمالي من المواد باعتبار انهما تمثلان مصدرا حيويا للتراكم النقدي ولكن في الامد القريب فقط لان امكانية زوال هذه الثروة محتمل بين سنة واخرى. ولهذا وجب التقشف.

الحكومة الجزائرية ومعنى التقشف

والتقشف الذي تعنيه الحكومة في الجزائر لايعني فقط التقشف في صرف الاموال على الامور التي لافائدة منها، مثل استهلاك الكماليات وحب البذخ وفي تبذير وسائل البلاد المادية والبشرية بل يعني ايضا تصحيح معادلة الانتاج والاستهلاك واعطاء الاولوية فيما يخص الاستيراد للمواد الضرورية لاستهلاك الجماهير الشعبية ولتنمية البلاد. وجعل مبدأ رفع الانتاج الوطني رمزا للسيادة الوطنية ورمزا للتحرر من كل تبعية، اقتصادية كانت او ثقافية.

ومن اجل ذلك جندت وسائل الاعلام السمعية والبصرية لتوعية المواطن الجزائري حتى يفهم الامور على حقيقتها ويقبل على التقشف بل ويمارسه عن طيب خاطر اعتقادا منه بانه واجب وطني مقدس يعود على البلاد بالمنفعة لااحساسا منه بانه مدفوع اليه دفعا تحت ضغوط.

والملاحظ ان الحكومة الجزائرية حرصت على تطبيق حملتها الداعية الى التقشف داخل اجهزتها وضمن دوائرها ودواليبها حتى تكون مثالا يحتذى لدى عامة الشعب، وانطلاقا من هذا فقد حرصت الحكومة مثلا على الحد من المصاريف التي ترى انه يمكن تجنبها او التقليل منها في صلب اداراتها. كما حرصت على بعث المشاريع التي من شأنها ان تكون موردا من موارد العملة الصعبة في وقت لاحق وتجنب كل ما من شأنه ان يسبب الخسارة الفادحة للدولة. كما وجهت لموظفيها، وخاصة الاطارات العليا منهم نداءات للحد من التصرفات التي من شأنها ان توحي بالاستهتار الكامل بأموال الدولة واملاكها ودعتهم الى تفهم الوضع الاقتصادي وهم اولى الناس بذلك

ومن جملة الاجراءات التقشفية التي اتخذتها الحكومة الجزائرية ازاء كبار موظفيها واطاراتها العليا نذكر تشديد المراقبة وفرض القيود على سفريات هؤلاء الى الخارج وما يتبع ذلك من مصاريف اعتبرتها باهظة جدا وتكاليف زائدة لا لزوم لها

اما بقية الشعب فقد وجهت له الدعوة الى شد الاحزمة على البطون من حيث استهلاكهم الشخصي مع مضاعفة الانتاج وترمي الحكومة من وراء ذلك الى تحقيق معادلة قد تكون صعبة، الا ان الصحف الناطقة باسمها كثيرا ما طمأنت افراد الشعب بان هذه الحملة لاتعد ابدية ولكنها ظرفية والى حين تحقيق الرفاهية التي يصبو اليها كل فرد جزائري بعيدا عن كل تبعية.

«الرياض» في افريقيا

فئات عديدة من النيجيريين ينظرون الى الاجانب وخاصة الغانيين.. على أنهم سبب حرمانهم من العمل!

رسالة تونس
مكتب الرياض
محمد بن بشير

مازالت حملة طرد الرعايا الاجانب من نيجيريا متواصلة على اثر القرار الحكومي الصادر في شهر فبراير الفارط، ومازالت السلطات تقوم بمجهودات حثيثة في عمليات التمشيط في الاحياء والارياف لالتقاط «الغرباء» المختفين. وتقوم الحكومة النيجيرية بهذه الاجراءات حسب زعمها في نطاق المحافظة على الامن والاخلاق الحميدة وصيانة شعبها من زحف الغرباء ومضايقاتهم لابناء البلاد، واذا كانت الحكومة تقدم المسألة بهذه الطريقة فان الحقيقة مختلفة، خاصة وقد تبين ان هذه الحملات نالت بالضرر المواطنين الافارقة المتواجدين في نيجيريا.. فهل ان هناك اسبابا غير التي تقدمها الحكومة كعلة؟

منذ سنوات تصاعدت الحركات المناهضة لنظام الحكم في نيجيريا واحتدت خاصة بازدياد الوضع الاقتصادي تفاقما الى حد اصبحت معه هذه المناهضة في شكل صراعات طائفية تجد في الانتماء القبلي مناخا ملائما لها. فمن الناحية الاقتصادية تعتمد نيجيريا اساسا على صادراتها من النفط، الا ان البلاد شهدت فترة من هبوط مستوى الانتاج البترولي، زيادة على تدهور اسعار النفط، الشيء الذي زاد الطين بلة وعكر المناخ الاجتماعي بالبلاد فوجدت الحركات المعارضة فرصة لتصعيد النقمة الشعبية وللتنديد بسياسة الحكومة الاقتصادية وتفشي حالة الرشوة والثراء الفاحش لدى عناصر من السلطة فوجدت هذه الاخيرة نفسها محاصرة وحاولت ايجاد كبش فداء، فكان قرار طرد الرعايا الاجانب من الافارقة، وهو قرار تضرر فيه بصفة رئيسية الغانيون المتواجدون في نيجيريا والذين يبلغ عددهم حوالي المليون نسمة، وهم الذين لعبت الثروة النفطية داخل نيجيريا دورا اساسيا في اجتذابهم

كما انه من المقرر هذه السنة اجراء انتخابات عامة في البلاد، ونظرا الى فقدان الفئة الحاكمة شعبيتها بسبب تدهور الوضع الاجتماعي والاقتصادي فانها صارت تخشى فقدان مراكزها في مناطق السلطة والنفوذ، وهكذا لجأت الحكومة في نيجيريا الى اتخاذ قرار طرد الرعايا الاجانب بغية انتزاع اصوات الناخبين ومحاولة ايهام المواطنين في نفس الوقت بحرصها الشديد على ايجاد فرص عمل جديدة امامهم بعد ان تفشت حالة من البطالة جعلت فئات عديدة من النيجيريين ينظرون الى الاجانب، وخاصة الغانيين على انه سبب حرمانهم من الحصول على لقمة العيش والعمل. بالاضافة الى مانتج عن واقع البطالة هذه من ممارسات تمس بالامن والاخلاق، كالسرقة وتفشي الامراض الاجتماعية المختلفة.

ولقد كانت الحكومة النيجيرية ذكية في اصطياد الفرصة لضمان بقائها في السلطة من ناحية ولتغطية حقيقة الوضع الاقتصادي من ناحية اخرى بتوجيه الراي العام ضد الغانيين الموجودين فوق ترابها فاصبحت المدافع عن الاخلاق والقيم ضد الفساد والانحرافات بمختلف انواعها، وهي في نفس الوقت ترد الصاع صاعين الى النظام الغاني المجاور لها والذي يتزعمه عسكري اوقف كل انواع التعاملات مع جيرانه الافارقة بغلق حدود بلاده.

لهذه الاسباب، استطاعت الحكومة في نيجيريا ان تجانب الحقيقة دون مواجهة جذرية للمشاكل القائمة فيها وان تموه على الشعب النيجيري الذي تفاعل مع قرار الحكومة وتناسى مسؤوليتها في الحالة التي تمر بها البلاد. وبذلك انقذت الحكومة النيجيرية نفسها من هجمات الانتقاد والانتقاضات المحلية في حين اشعلت فتيل العداوة بين شعبها وعديد الشعوب الافريقية المجاورة «تشاد، والنيجر والكامرون وغانا» فالمهم بالنسبة لها هو ان تخرج سالمة من الحالة الاقتصادية والاجتماعية المتدهورة في نيجيريا حتى ولو اقتضى الامر التضحية بشعبها وبجيرانها.

طرد العمال الاجانب من نيجيريا

وول ستريت جورنال

انقاذ لبنان

و في الوقت الذي تقوم فيه واشنطن بدراسة طلب الرئيس الجميل بتقديم المساعدات الى بلاده عليها ان تفكر ايضا في الارواح والممتلكات والاستقرار السياسي وغيرها من المشكلات التي كان من الممكن حلها لو قامت بعمل حازم وحاسم منذ بداية الازمة منذ ثماني سنوات.

زار الرئيس اللبناني امين الجميل واشنطن مؤخرا وطلب تزويده بالمال والجنود وما الى ذلك من المساعدات التي تعينه على تحقيق لم صفوف بلاده من جديد. وفي ظل الخطر الجاثم في الشرق الاوسط والذي قد يتطور الوضع فيه الى صدام بين القوتين العظميين فليس هناك مايشير على الساحة الدولية الى ان الولايات المتحدة ستقوم بتقديم المزيد فالقوات الامريكية متورطة من قبل ضمن القوة متعددة الجنسيات في لبنان التي تتزايد مهماتها يوما بعد يوم بدلا من ان تتقلص.

ومما لاشك فيه ان سياسة زيادة القوة الامريكية في لبنان سوف تثير الكثير من المتاعب الداخلية خاصة اذا منيت بخسائر مرتفعة في الارواح غير ان الوضع الحالي هو في المقام الاول نتيجة مباشرة لشيء اهمل الغرب القيام به منذ ثماني سنوات. ولن يغفر التاريخ هذا الاهمال الذي جعل واحدة من اكثر الدول العربية موالاة للغرب تذوب في فوضى دموية من المذابح المتبادلة. وقد يكون التأييد الشعبي امرا سهل المنال اليوم اذا ماحددت وزارة الخارجية الامريكية اهدافها بدقة وعبرت عنها في وضوح تام.

وقد بذل جورج شولتز جهدا طيبا في مفاوضاته الخاصة بالانسحاب غير ان ماحققه لم يكن اتفاقا لانسحاب ذي مسارين بقدر ماكان اتفاقا لتقسيم لبنان بين اسرائيل وسوريا واللبنانيين. فاسرائيل لن تبارح الجنوب اللبناني مالم تغادر سوريا وادي البقاع في الغرب. وحتى الان فان وزن الرأي العربي وفقا لكمات شولتز. لم يزحزح سوريا قيد انملة.

وقد يحمل التقسيم معه نوعا من الهدوء في البلاد اذا ماقام كل طرف من الاطراف الثلاثة بحفظ النظام في المنطقة التي يشغلها غير ان هذا لن يجدي فتيلا ايضا ففي الحزام السوري. دخل التمرد ضد منظمة التحرير الفلسطينية مراحل دموية عقب محاولات احباطه.

والاخطر من هذا ان الحرب لازالت مستعرة الاوار في الحزام الاسرائيلي حيث ان المارونيين والدروز يذبحون بعضهما البعض الاخر كما هو الحال منذ اجيال وقد اقتصر الدور الاسرائيلي حتى الان على تدخلات غير فعالة ومحدودة لمنع القتال. علاوة على هذا فان تزايد الخسائر الاسرائيلية في الارواح في لبنان يثير بدوره مشكلات كبرى داخلية. الامر الذي دفع بمجلس الوزراء الاسرائيلي الى اتخاذ قرار بانسحاب القوات الاسرائيلية الى الجنوب. في حين ان وزارة الخارجية الامريكية والحكومة اللبنانية اللتين كانتا لمدة طويلة تضغطان على اسرائيل لسحب قواتها. عادتا الان تطالبان ببقاء القوات الاسرائيلية في منطقة الشوف.

وهناك الكثير من الاسباب التي تبرر هذا الطلب فمن المحتمل جدا ان يسفر الفراغ الذي يحدثه الانسحاب الجزئي للقوات الاسرائيلية عن وقوع مذابح وحشية بين الدروز والمارونيين. ونظرا لانقسام الجيش اللبناني لاسباب طائفية فان القوة المتعددة الجنسية المرابطة في بيروت قد تجد انها مضطرة للتدخل. وهكذا قد تجد القوات الامريكية والفرنسية والايطالية نفسها في قلب الحرب الاهلية في لبنان دون ان يراودها امل كبير في انتزاع نفسها مما تورطت فيه. وللمرة الثانية سيجد الغرب نفسه بانه ملزم بتوفير اليد الاجنبية القوية التي يتطلع اليها اللبنانيون لانهاء الصراعات الدموية التي تندلع في فترات متقطعة.

وهذا هو بالضبط الدور الذي رفضه الغرب عام ١٩٧٥ عندما وقف جانبا تاركا سوريا تملأ الفراغ الذي حدث. والان وبعد ثماني سنوات من السيطرة السورية عاد الغرب الى المنطقه.. دون ان يستطيع اخراج سوريا منها. وفي حين ان الولايات المتحدة تدرس طلب الرئيس اللبناني الخاص بالمساعدات فان عليها ان تفكر ايضا في الارواح والممتلكات والاستقرار السياسي.

وغيرها من المسائل التي كان من الممكن انقاذها اذا ماقامت بعمل حازم وحاسم منذ بداية الازمة منذ ثماني سنوات مضت.







الوضع المتفجر في لبنان

«ان هناك تطورين يثيران كافة المخاوف: اولهما قرار اسرائيل بسحب قواتها الى ما وراء نهر الاولي مما سيؤدي الى تنشيط المواجهات المسلحة في المنطقة التي سيتم اخلاؤها والثاني تكوين جبهة الخلاص الوطني التي - مهما قيل عنها - تعتبر عنصرا مشجعا لاتساع مناطق: اسرائيلية في الجنوب ومسيحية كتائبية في الوسط وسورية في الشرق والشمال».

لوموند

تبدى وزارات الخارجية قلقا متزايدا لما يدور بالشرق الاوسط وفي مقدمتها فتح جبهة رابعة في الحرب العراقية الايرانية وتعاظم التهديدات الخاصة باستمرار تدفق البترول الوارد من الخليج بالاضافة الى المعارك الدائرة بوادي البقاع في لبنان بين الفلسطينيين من جانب.. وبين مؤيدي حكومة بيروت ومعارضيها من جانب اخر. واخيرا الاعلان الخاص بقيام جبهة للمعارضة برئاسة وليد جنبلاط مهمتها محاربة نظام حكم الرئيس امين الجميل.

ولقد استعرض وزير الخارجية الفرنسي عددا من هذه النزاعات مع ياسر عرفات اثناء لقائهما بالعاصمة التونسية في يوم الاحد الماضي. وانصب الاهتمام بصفة خاصة على ذلك الخطر الخاص بتطور الازمة اللبنانية ودفعها في اتجاه التقسيم.

ان هناك تطورين يثيران كافة المخاوف: اولهما قرار اسرائيل المبدئي بسحب قواتها الى ما وراء نهر الاولي وهو الامر الذي سوف يتسبب بلا ريب في تنشيط المواجهات المسلحة بالمنطقة التي سيتم اخلاؤها.. وثانيهما تكوين جبهة الخلاص الوطني برئاسة وليد جنبلاط التي تعد - مهما قيل عنها - عنصرا مشجعا لاتساع نطاق الحرب الاهلية وترسيخ تمزيق لبنان الى ثلاث مناطق: اسرائيلية في الجنوب ومسيحية كتائبية في الوسط وسورية في الشرق والشمال.

والمعروف انه في هذا القطاع الاخير بالذات تعتزم بعض التشكيلات والشخصيات المسيحية والمسلحة من «سنية» و«شيعية» المعارضة.. تعتزم اقامة ادارة موازية لادارة الدولة المتهمة بوقوعها في «ايدي الكتائبيين» دون سواهم.. والمعروف ان الرئيس امين الجميل من القادة الاساسيين للكتائب.

ومما يزيد خطورة هذا الوضع ان الطلاق يأتي في الوقت الذي نشهد فيه عدم رضاء متزايد لدى عدد كبير من اللبنانيين - من مسلمين ومسيحيين - الذين كانوا قد تصوروا ان الاتفاق المبرم بين بيروت واسرائيل في السابع عشر من شهر مايو «ايار» الماضي سوف يفتح الطريق امام جلاء جميع القوات الاجنبية.

كما تبخر املهم في ان تنضم سوريا الى ذلك الاتفاق بعد فترة. اذ سرعان ما جمعت سوريا وليبيا حركات المعارضة حولهما عن طريق مدها «بمعونة غير محدودة» مرفقا لما ذكره العقيد القذافي الى صحيفة «لوموند» منذ ايام وقبل استقباله لوليد جنبلاط. وغني عن التعريف ان هذا الاخير ليس مجرد رئيس للحزب الاشتراكي التقدمي واهم زعيم للدروز «وهي طائفة جيدة التسليح» فحسب لكنه يعتبر القاسم المشترك الاعظم لعدد من التشكيلات اليسارية المختلفة - ومنها الحزب الشيوعي - وقطاعات من السكان المسلمين والمسيحيين. كذلك يجب الا تستهين بتحالفه مع سليمان فرنجية - رئيس الجمهورية الماروني الاسبق واحد «قادة الحرب» بشمال لبنان.. او بالتأييد الذي يتلقاه من قبل ريمون اده رئيس الكتلة الوطنية وهو مسيحي ايضا.

لقد بات دور سوريا واضحا - ولو لمرة واحدة - في وسط هذا الخضم. اذ اسرع عبد الحليم خدام وزير خارجية سوريا وكذلك اجهزة الاعلام البعثية بالاشادة بمولد جبهة الخلاص الوطني. الى جانب استمرارها في مساندة ايران في حربها ضد العراق ومساندة المنشقين الفلسطينيين ضد ياسر عرفات فان سوريا تتطلع الى القيام بدور التفاوض مع الولايات المتحدة الامريكية من اجل استئناف الحوار على اساس الرفض «الكامل وبلا رجعة» للاتفاق الاسرائيلي اللبناني - الامريكي. وهكذا تجد حكومة واشنطن نفسها في موقف حرج بعد ان دعاها الرئيس الجميل بالحاح الى الوقوف «بكامل ثقلها» الى جانبه..

● الجميل

● وليد جنبلاط

دير شبيغل

الى متى سيظل بيغن في الحكم؟

«يتعرض رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن الى معاناة شديدة يصفها المراقبون بانها اشبه بالخنجر الذي يضرب في قلبه كل يوم الامر الذى ادى الى تدهور حالته الصحية واصابته بحالة من الاكتئاب.»

يرى المراقبون انه اذا لم تتمكن احزاب المعارضة الاسرائيلية من اصدار قرار بحل الكنيست واجراء انتخابات عامة مبكرة قبل موعدها المحدد في عام ١٩٨٥ فان بيغن قد يقرر الاعتزال في المستقبل القريب.

وفي هذه الحالة فان اسحاق شامير وزير الخارجية يعتبر اقوى المرشحين لشغل منصب رئيس الوزراء كتكملة لفترة حكم بيغن حتى عام ١٩٨٥.

وتتوقع الصحف الاسرائيلية ان يحكم خلال هذه الفترة ويتربع على عرشها كل من اسحاق شامير، موشي ارينز وزير الدفاع، وديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء.

وتعتبر الحركة الجديدة التي تكونت في اسرائيل عقب حرب لبنان وينتمي اليها اباء الجنود الذين خاضوا معارك الحرب ويسمون انفسهم «(اباء ضد الصمت هي اول رصاصة تطلق على بيغن.. ويحمل اسم هذه الحركة معنى كبيرا. لان اسرائيل تعلمت وخلال الخمسة والثلاثين عاما الماضية (الصمت) تماما خلال الحروب والعمليات العسكرية وتنسى كل طوائفها الخلافات العديدة الموجودة بين صفوفهم لذلك فان الحركة الجديدة تخرج لاول مرة عن هذه القاعدة.

ويقول هؤلاء الاباء ان حرب لبنان - المعروفة في اسرائيل باسم (السلام في الجليل) لم يكن لها معنى وليس هناك مايبررها وانها من اجل السلام في (جبل الشوف) وليس الجليل. كما يرفض هؤلاء ان يتولى جهاز الحكم في اسرائيل رجل يتخذ مثل هذه القرارات الخاطئة ويدفعون هم ثمن اخطائه بدماء وارواح ابنائهم.

اما الخنجر الثاني فهو اكثر ايلاما لمناحم بيغن وهو الذي ينخز في قلبه يوميا لانه يتربص به كل صباح امام سكنه. والقصة هنا ان قوات الاحتياط الاسرائيلية تقود حاليا عملية احتجاج ضد حرب لبنان من الالف الى الياء وتنظم مظاهرات عديدة كان اهمها تلك المظاهرة الضخمة التي اشترك فيها حوالي ٤٥٠ الف اسرائيلي احتجاجا على العار الذي لحق باسرائيل نتيجة لمذابح صبرا وشاتيلا.

وبعدها شرع هؤلاء المحتجون في اعداد لافتة ضخمة وضعوها امام مسكن بيغن.. ويكتبون عليها يوميا الرقم الذى وصلت اليه خسائر اسرائيل خلال الحرب اللبنانية.

وعندما وصل الرقم الى ٥٠٠ قتيل كان يوما عصيبا في اسرائيل.

وقد تعدى هذا الرقم الان حد الخمسمائة قتيل ويقوم رجال الاحتياط الاسرائيليون بتدوين المعلومات على هذه اللافتة بانفسهم ليخرج بيجن من مسكنه يوميا ليستقبل يومه بهذه اللافتة والرقم الحزين الذي تسبب عنه قرار غزو الاراضي اللبنانية.

واذا مااستمرت الاحداث في المنطقة كما تسير عليه الآن وخاصة على الجانب العربي - من محاولة ضرب منظمة التحرير الفلسطينية والقضاء عليها من داخل الحركة الفلسطينية نفسها، فان السياسي العجوز بيغن وحكومته قد يجدون اخيرا ثمرة واحدة تبرر الثمن الفادح الذي دفعته اسرائيل خلال غزو لبنان.

ماذا يعني انتعاش الاقتصاد الامريكي؟

«ان الانباء حول الانتعاش في الاقتصاد الامريكي لايمكن الا ان تكون اخبارا طيبة لما لذلك من نتائج مباشرة في ازدياد حجم التجارة العالمية وغير مباشرة في انخفاض قيمة الدولار».

غارديان

ان اي شخص يشعر بالشك او بالملل بشأن قدرة الحكومات على تخطيط النمو الاقتصادي يجب الا ينظر الى ابعد مما نظرت اليه الولايات المتحدة الامريكية اذ تشير الاحصاءات الامريكية الاخيرة الى ان النمو الاقتصادي الامريكي قد تضاعف عما كان متوقعا له على المدى الطويل. ولقد بلغ معدل النمو الاقتصادي في الفترة مابين الربع الاول والربع الثاني من هذا العام نسبة ٨.٧ في المائة سنويا ويؤكد ذلك نفس ماأوضحته مؤشرات امريكية كثيرة اخرى خلال الفترة الاخيرة من ان الانتعاش الاقتصادي الامريكي التقليدي قد بدأ في العودة بسرعة.

ومما يذكر ان متوسط معدل نمو الاقتصاد الامريكي على مدى السنوات التالية للحرب قد بلغ ٨ في المائة تقريبا وبالتالي فان مقارنة الزيادة الكبيرة في نمو النشاط الاقتصادي خلال الربع الثاني مع التقدم الاكثر بطئا خلال الربع الاول من العام تشير الى ان هذه الزيادة تقل قليلا عن المعدل الطبيعي. الا ان ذلك يؤكد ايضا ان اتباع سياسة التوسع المالي وتجنب آثار الصدمات النقدية لابد وان يؤدي في النهاية الى بدء مرحلة من الانتعاش الاقتصادي

ومن الواضح ان الانتعاش قد اجتاز مرحلة الخطر من ناحيتين. اولهما انه بدأ يترجم نفسه الى زيادة فرص العمل وانخفاض في معدلات البطالة مما سيؤدي الى زيادة الدخول المتاحة وزيادة الاستهلاك بصرف النظر عن الاتجاه الذى ستتخذه المدخرات وثانيهما انه يتضح جليا من الشهادة التي ادلى بها «بول فولكر» رئيس هيئة الاحتياطي الفيدرالي امام الكونجرس الامريكي ان بنك الاحتياطي الفيدرالي ليست لديه حتى الان نية اتخاذ اي اجراءات من شأنها اعاقة الانتعاش الاقتصادي مثل احداث زيادة جديدة في اسعار الفائدة

والواقع ان «بول فولكر» اعلن ان هدف البنك الاحتياطي الفيدرالي الخاص بزيادة كمية النقود سيتم تحقيقه على اسس جديدة.

ومما لاشك فيه ان استمرار بنك الاحتياطي الفيدرالي في اتخاذ هذا الموقف المرن نسبيا يتوقف على السرعة التي سيستمر بها الانتعاش الاقتصادي على مدى النصف الثاني من العام.

ان هناك توقعات بأن العجز في الميزانية الامريكية لعام ١٩٨٤ سيكون كبيرا ومن ناحية اخرى فان التخفيضات التي احدثها الرئيس الامريكي في الضرائب علاوة على زيادة النفقات الدفاعية سيؤدي الى تزايد العجز في الميزانية بصورة اكبر بالرغم من الزيادة الكبيرة في معدلات الانتعاش الاقتصادي.

وعلى الرغم من ذلك فان الرئيس الامريكي والكونغرس لايميلان الى التوصل الى اتفاق فيما بينهما على كيفية معالجة هذه المشكلة في عام ستجرى فيه انتخابات رئاسة امريكية.

ومما يذكر ان زيادة اسعار الفائدة في الولايات المتحدة الامريكية دفعت حكومات الدول الاوروبية من قبل الى التنسيق فيما بينها لزيادة اسعار الفائدة في تلك الدول حتى تحول دون انخفاض قيمة عملاتها بالمقارنة مع الدولار وبالتالي حدوث زيادة مباشرة في اسعار الواردات وكذلك زيادة معدلات التضخم. ومع ذلك فان زيادة اسعار الفائدة في الولايات المتحدة قد لاتؤدي في المستقبل الى احداث نفس الآثار السيئة على معدلات النمو في العالم طالما ان قيمة الدولار نفسه تبدأ في الانخفاض مع زيادة اسعار الفائدة.

والمعروف ان انخفاض قيمة الحسابات الجارية في الولايات المتحدة الامريكية والتي بلغت خلال العام الماضي ١٢.٦ بليون دولار قد ارتبط بمدى قوة مركز الدولار نظرا لزيادة تدفق رؤوس الاموال وخاصة من امريكا اللاتينية.

ومما لاشك فيه ان انخفاض قيمة الدولار ستتيح للدول الاوروبية احد امرين. فاما ان تقوم تلك الدول بتعويم عملاتها مما يؤدي الى انخفاض معدلات التضخم لديها واما ان تقوم بتخفيض اسعار الفائدة وبالتالي زيادة معدلات النمو التي تحققها.

ان انباء الانتعاش الاقتصادي الامريكي لايمكن الا ان تكون اخبارا طيبة لما لهذا الانتعاش من نتائج مباشرة بسبب زيادة حجم التجارة العالمية ونتائج غير مباشرة بسبب انخفاض قيمة الدولار.

تصاعد التحديات التى تواجه الرئيس الفرنسى

«ان الشيوعيين باتوا يشكلون تحديا كبيرا للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بموقفهم المتصلب ازاء نشر الصواريخ النووية الامريكية في اوروبا. ويبدو انهم متمسكون بنظام الحكم الذى يدينونه في نفس الوقت ولذلك فقد اصبح التحدى الموجه للرئيس واضحا: «لن نخرج من الحكومة وعليك ان تحاول طردنا منها».

لوفيغارو

لا جدال ان التحدى يشكل الرد الطبيعي على التحدي. واصبح الخلاف الجوهري القائم بين الرئيس فرانسوا ميتران والحزب الشيوعي واضحا اكثر مما كان الامر في اى وقت مضى. انه نزاع خطير لكونه يتعلق بسياسة فرنسا الدفاعية اى بالقدرة الذاتية لامكاناتها.. على ردع اى عدوان. انها مقدرة ذاتية على اتخاذ القرار الذى يحكم الاستقلال الوطني وحرية الدبلوماسية.

لقد زار جورج مارشيه موسكو في الفترة من ١١ الى ١٣ يوليو «تموز» الحالي. وعلى الرغم من عمليات الانكار التي احاطت بالبيانات التي اذاعها الجانب السوفياتي او التي وزعها الوفد الفرنسي فقد تبين وجود اتفاق حول الاساسيات: اذ كفل السكرتير العام للحزب الشيوعي الفرنسي وجهة النظر السوفياتية ومؤداها انه يتعين اخذ الترسانة النووية لفرنسا في الحسبان في محادثات جنيف التي تضم الروس والامريكيين والتي تهدف اساسا الى قيام توازن بين الاسلحة الذرية التي تمتلكها القوتان الاعظم بأوروبا. ان هدف السوفيات ـ الذى يؤيده جورج مارشيه ـ بسيط: منع الامريكيين من نشر صواريخ «بيرشينغ» في غرب اوروبا.. ومعروف ان هذه الصواريخ تشكل وسيلة الرد على صواريخ «اس اس ـ ٢٠» السوفياتية التي يمكنها ضرب اية اهداف بأوروبا. لكن ادخال القوة النووية الفرنسية في حسابات محادثات جنيف يعنى حرمان هذه القوة من سيطرتها الذاتية على شؤونها.



* فرانسوا ميتران

* جورج مارشيه

وقد جاء رد الرئيس الفرنسي ميتران على الشيوعيين في غاية القسوة في الخطاب الذى القاه بمناسبة اعياد الرابع عشر من يوليو «تموز» دون ان يشير من قريب او بعيد الى رحلة جورج مارشيه الى الاتحاد السوفياتي.. حيث قال: «ان كل ما يمس استقلالنا الوطني ووحدة اراضينا لا يتقرر بموسكو او واشنطن او جنيف. ان هذه السياسة تتقرر في باريس فقط وبمعرفتي شخصيا». وعلى الرغم من «نقطة النظام» هذه فان جورج مارشيه لم يلق الى ذلك بالا.

واعاد مارشيه وباصرار قوله بضرورة «اشراك فرنسا وجميع الدول الاوروبية في محادثات جنيف». والتمسك برايه الذى يصعب اتباعه: «لن نوافق على المساس بالدفاع الوطني المستقل لفرنسا او بقوة ردعها النووية الموجهة الى كافة الاتجاهات»..

لكنه يضيف قائلا: «اذن اريد اجراء نزع للسلاح النووى بأوروبا فانه يتعين البدء باجراء حصر دقيق لكافة الاسلحة من هذا النوع والموجودة بأوروبا سواء على هذا الجانب او على الجانب الاخر» واستمر قائلا:

«ان ملاحظة ضرورة اخذ قوة الردع النووية الفرنسية بالاعتبار ـ في اطار عملية الحصر تلك ـ تمثل امرا غاية في الاهمية. اذ معنى ذلك ببساطة اننا نأخذ في اعتبارنا الحقيقة كما هي».

سعى السكرتير العام للحزب الشيوعي الفرنسي الى نصب فخ لرئيس الجمهورية عندما ذكر ان «فرنسا عضو بحلف شمال الاطلسي.. ومن ثم فانها ملتزمة بما يترتب على ذلك من التزامات. فلقد وافق رئيس الجمهورية ـ بتوقيعه بيان وليامزبيرج ـ على اعتبار امن الدول الغربية غير قابل للتجزئة ويتعين النظر اليه على اساس شامل.

ولهذا كيف يمكن ان نقول للامريكيين: «يمكنكم الاعتماد علينا في حالة وقوع الكارثة» وان نقول للسوفيات في الوقت ذاته «ليس من حقكم ان تحسبونا ضمن هذا الجانب او ذاك».

ومعنى هذا الراى ببساطة ان تبتعد فرنسا عن حلف شمال الاطلسي وان تقول «لا» صريحة لحلف وارسو.. وهو الامر الذى سيؤدى بها بكل بساطة الى النوم على مائدة الحياد. وهو الهدف الذى تسعى اليه جاهدة الحملة المنادية «بالسلام» والتي يدير دفتها بفرنسا الحزب الشيوعي الفرنسي.

وعندما سئل ماكسجاللو ـ المتحدث باسم الحكومة ـ عن هذا الامر في اعقاب جلسة مجلس الوزراء الفرنسي. اجاب المتحدث قائلا: «لم تكن تصريحات جورج مارشيه موضوعا لاية مناقشات. يتعين الا نخلط مطلقا بين سياسة فرنسا الخارجية وبين المسائل المتصلة بالسياسة الداخلية. لقد عرض رئيس الجمهورية سياسة فرنسا بوضوح تام في كلمته بمناسبة عيد الثورة الفرنسية في ١٤ يوليو «تموز».

اما شارل فيترمان ـ وزير النقل ـ فقد ذكر «ليست هناك شجارات.. ولن تكون هناك شجارات. كل ما هناك ان بعض الناس يتخيلون مثل هذه الهلوسة».

المعروف ان الحزب الشيوعي يمتلك ورقتين رابحتين في الوقت الراهن: ادانة السياسة الدفاعية مع استخدام ـ الاتحاد العام للعمل ـ لاذكاء صراعات اجتماعية مع الاستمرار في الاعراب عن رغبته في البقاء بالحكومة. والمعروف ان للحزب الشيوعي اربعة وزراء في الحكومة الاشتراكية الحالية. لكنه ـ كحزب ـ يشكل معارضة تزداد وضوحا على مر الايام.

الخلاصة ان الشيوعيين متمسكون بحكم يدينونه ـ هم انفسهم ـ في اتجاهاته الاساسية. ولقد بات التحدى الذى وجهه الحزب الشيوعي الى الرئيس ميتران واضحا: «لن نخرج من الحكومة وعليك ان تحاول طردنا منها..».

فرانكفورتر الجماين

أثينا وواشنطن ووقفة حساب بين الصديقين

«وازاء النقاش الحاد داخل ملف الناتو حاليا حول نشر الصواريخ الامريكية في اوروبا اذا رفض السوفيات سحب صواريخهم يصبح من الصعب الان اصدار حكم على مستقبل القواعد العسكرية الامريكية في اليونان سوى القول بأن الاتفاقية الجديدة بين الجانبين تحقق قدرا كبيرا من الاستقلال الوطني لليونان».

منذ توقيع اتفاقية القواعد العسكرية بين الولايات المتحدة واليونان في عام ١٩٥٣، دأبت الحكومات اليونانية المتعاقبة ـ المدنية والعسكرية على حد سواء ـ على تجديدها تلقائيا دون البحث عما اذا كانت تلك القواعد ستظل تستخدم فعلا في الاغراض الدفاعية التي نصت عليها الاتفاقية.. فقد ظلت الثقة قائمة بين واشنطن واثينا دائما ولم يطرأ عليها ما يستوجب الحساب من احد الطرفين للطرف الاخر.

غير انه منذ المعركة الانتخابية الاخيرة اخذ الحزب الاشتراكي اليوناني يدعو الى ضرورة اجراء مثل هذا الحساب للاسباب التالية.

- انه من الناحية الشكلية اصبحت الاتفاقية «موضة قديمة» بعد مرور ٣٠ عاما عليها
- عدم ضمان لجوء الولايات المتحدة ـ تحت اى ظرف ـ الى استخدام هذه القواعد ضد طرف ثالث صديق لليونان مثل دول البلقان او الشرق الاوسط.
- وجود مناطق محظورة داخل هذه القواعد لا يسمح للقادة اليونان بدخولها.
- المعونات العسكرية الامريكية الى اليونان لم تكن متوازية مع تلك المقدمة الى تركيا على الرغم من ان كلا من تركيا واليونان عضو في حلف الناتو.
- تردد تكهنات كثيرة في الفترة الاخيرة بأن الولايات المتحدة اقامت مخازن للاسلحة الذرية في هذه القواعد في وقت تدعو فيه حكومة اليونان الاشتراكية الى اقامة منطقة مجردة من الاسلحة الذرية في كل مناطق شبه الجزيرة البلقانية.
- ان الافراد الامريكيين العاملين في هذه القواعد ـ يجازون في حالة ارتكابهم مخالفة ـ من قبل السلطة القضائية الامريكية وليس اليونانية.

ومن هنا راى اندرياس باباندريو ضرورة «وقفة للحساب» مع الحليفة الكبرى.

ومن المؤكد ان الاتفاقية الجديدة التي جرى التوقيع عليها منذ فترة وجيزة والتي لن تعلن تفاصيلها الا في الاسبوع الاول من شهر اغسطس ١٩٨٣ قد وضعت كل الاعتبارات السابقة في «الحساب».

وكما اعلن باباندريو في مؤتمره الصحفي بأن الاتفاقية الجديدة تقضي باستمرار بقاء هذه القواعد والتسهيلات العسكرية الامريكية على الاراضي اليونانية حتى نهاية ١٩٨٨ وبعد ذلك يبدأ انسحاب القوات الامريكية منها على مدى ١٧ شهرا بحيث يتم الجلاء عنها تماما في يونيو ١٩٨٠

وخلال فترة السنوات الخمس القادمة التي تسبق بداية الانسحاب:

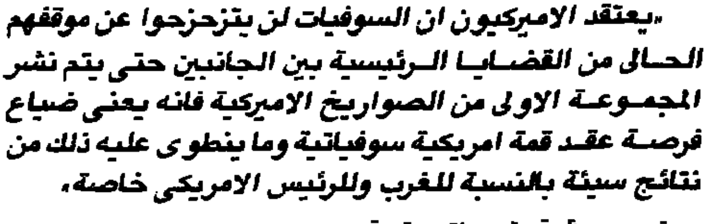
- ■ يصبح بامكان السلطات اليونانية محاكمة العسكريين الامريكيين الموجودين على اراضيها في حالة خرقهم للقانون وتقرر هذه السلطات ما اذا كانت المحاكمة تجرى طبقا للقوانين الامريكية ام اليونانية.
- ■ تكون المساعدات الامريكية لليونان بنسبة ٧٠٪ من المساعدات الامريكية لتركيا مع مراعاة الفارق الكبير في التعداد بين تركيا واليونان.
- ■ يقتصر استخدام القواعد على الاغراض الدفاعية فقط.
- ■ تحصل اليونان في عام ١٩٨٤ على مساعدات عسكرية امريكية قيمتها ٥٠٠ مليون دولار بدلا من ٢٨٠ مليون دولار التي كانت مقترحة وتربط الاتفاقية ما بين استمرار استخدام القواعد ومستوى المعونات العسكرية الامريكية المقدمة لليابان.
- ■ يكون للسلطات اليونانية حق التحكم في النشاطات التي تجرى في القواعد ووقف النشاطات اذا رات ان المصالح الوطنية تملى ذلك.

اما الجانب الامريكي فانه يشير الى ان الاتفاقية تقضي بأن انهاء العمل في هذه القواعد لا يتم الا باخطار كتابي من احد الطرفين بعد مرور خمس سنوات. وفي حالة عدم تقديم هذا الاخطار الكتابي فان استمرار العمل في القواعد يظل ساريا وعلى ذلك فان الجانبين يستطيعان ان يقررا اعتبارا من ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ ما اذا كانا يرغبان في استمرار بقاء القواعد على النحو المنصوص عليه في الاتفاقية.

وقد قوبل هذا التفسير الاخير بالاستياء والهجوم من جانب الجناح اليساري في الحزب الاشتراكي اليوناني وذلك على اساس ان النجاح الساحق الذى حققه الحزب الإشتراكي منذ عشرين شهرا قد لا يتكرر في الانتخابات العامة القادمة المقرر اجراؤها في عام ١٩٨٥. فقد لا يستمر الاشتراكيون في الحكم وتصبح ايحكومة جديدة غير ملزمة بتنفيذ الاتفاقية.

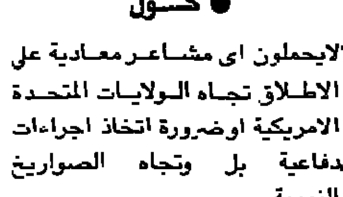
وفي ظل النقاش الحاد القائم داخل حلف الناتو حول نشر صواريخ بيرشينغ وكروز الامريكية في اوروبا الغربية في حالة رفض الاتحاد السوفياتي سحب اكثر من ٣٠٠ صاروخ اس. اس. ـ ٢٠ موجه الى اوروبا.. فانه يصبح من الصعب الان اصدار اى احكام مؤكدة حول مستقبل القواعد العسكرية الامريكية باليونان ولا يبقى امامنا الا ان تكتفي بمشاركة اندرياس باباندريو في تفاؤله بأن الاتفاقية الجديدة وهي اكبر تحرك في سياسته الخارجية حتى الان ـ تحقق لليونان قدرا كبيرا من الاستقلال الوطني.

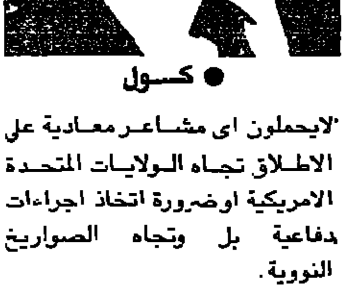
نعم للقمة السوفياتية الامريكية ولكن متى وحول ماذا؟



● اندربوف

● ريغان





● كول

● شميت

«يعتقد الامريكيون ان السوفيات لن يتزحزحوا عن موقفهم الحالي من القضايا الرئيسية بين الجانبين حتى يتم نشر المجموعة الاولى من الصواريخ الامريكية فانه يعني ضياع فرصة عقد قمة امريكية سوفياتية وما ينطوى عليه ذلك من نتائج سيئة بالنسبة للغرب وللرئيس الامريكي خاصة».

نيويورك تايمز

تعد مسألة عقد مؤتمر قمة امريكي سوفياتي احدى الموضوعات الملحة. ولقد اعرب المستشار الالماني الغربي هيلموت كول الذى اجرى مؤخرا محادثات مع الزعيم السوفياتي يورى اندروبوف والرئيس الامريكي رونالد ريغان عن اقتناعه بان الطرفين السوفياتي والامريكي يسعيان في الوقت الحاضر لعقد لقاء قمة بينهما ولكن المشكلة تتمثل في التوقيت المناسب لعقد مثل هذا اللقاء وكذلك تحديد الموضوعات التي سيتم مناقشتها خلالها.

فلقد عاد المستشار كول من رحلته لموسكو وهو يحمل انطباعا واضحا بان السوفيات لن يقبلوا بعقد مثل هذا اللقاء في ظل مؤثرات حملة انتخابات الرئاسة الامريكية ويعنى ذلك انه لو اراد الطرفان عقد هذا اللقاء خلال العام القادم فان موعد الانتخابات الاولية التي ستجرى خلاله سيكون اخر موعد لعقد هذا اللقاء في عام ١٩٨٤.

ومما لاشك فيه ان الرئيس ريغان يدرك هذه الحقيقة ومع ذلك فان عقد لقاء قمة امريكي سوفياتي قبل اجراء الانتخابات الاولية لايعد الموعد الامثل بالنسبة للرئيس ريغان والجدير بالذكر انه كلما زادت احتمالات التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي كلما كان ذلك افضل من وجهة نظر الجمهوريين الامريكيين. ومن ناحية اخرى فمن الافضل بالنسبة لالمانيا الغربية ان يتم الاسراع بعقد لقاء قمة امريكي سوفياتي لان مجرد تحول فكرة عقد هذا اللقاء الى حقيقة واقعة سيؤدى الى تخفيف الضغوط التي ستتعرض لها الحكومة الالمانية خلال الخريف القادم الذى يتوقع الجميع ان يكون خريفا ساخنا.

ان الخضر اليساريين يخططون لقيام مظاهرات ضخمة ضد نشر صواريخ بيرشينج ـ ٢ الامريكية في شهر ديسمبر القادم. والمعروف ان الديموقراطيين الاشتراكيين المعارضين قد حددوا شهر نوفمبر القادم كموعد لعقد مؤتمر حزبهم حيث من المتوقع ان يعلنوا خلاله تخليهم عن ماتعهد به مستشارهم السابق هيلموت شميت ورفضهم لعملية نشر الصواريخ.

وتقوم بون حاليا باعداد قانون جديد صارم سيجعل كافة المتظاهرين عرضة للمحاكمة في حالة تفجر اعمال العنف اثناء مظاهرتهم حتى من لم يشتركوا في تلك الاعمال.

والواقع ان تراجع الافتراض القانوني الاساس الذى يقضي بان المتهم برىء حتى تثبت ادانته يثير في حد ذاته معارضة واسعة النطاق حول الموضوع برمته من جانب من لايحملون اى مشاعر معادية على الاطلاق تجاه الولايات المتحدة الامريكية اوضرورة اتخاذ اجراءات دفاعية بل وتجاه الصواريخ النووية.

ومما لاشك فيه ان الالمان الغربيين قد اصبحوا اكثر حساسية عن اى وقت مضى تجاه وضعهم على خط المواجهة بين الغرب والشرق.

وعلى الرغم من ان المستشار كول ووزير خارجيته «هانز ديترش جينشر» يبذلان كل ماف وسعهما ليؤكدا للشرق والغرب على حد سواء ان الحكومة الالمانية الغربية لن يرهبها التهديد وانها ستلتزم بقرار حلف شمال الاطلنطى الخاص بنشر الصواريخ مالم يتم التوصل الى تسوية من خلال المفاوضات الا ان المستشار الالماني ووزير خارجيته يأملان في ان يتم التوصل الى اتفاق مابين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الامريكية والحقيقة انه

لايبدو ان المسؤولين في المانيا الغربية يلحون او يضغطون من اجل ان يتضمن الاتفاق شروطا معينة كما انهما سيشعرون بسعادة بالغة كلما استطاعت موسكو وواشنطن التوصل الى اتفاق متبادل حول مسألة من المسائل. ومع ذلك فانهم يسعون سعيا حثيثا لاثبات ان ريغان واندروبوف يستطيعان عقد لقاء قمة بينهما.

وهنا يتعين القاء الضوء على طبيعة شخصية كل من ريغان واندروبوف والواقع ان كول قد شعر بدهشة كبيرة لما لمسه من فهم واستيعاب اندروبوف ليس فقط للقضايا المعاصرة ولكن ايضا للحقائق التاريخية والثقافية الاوروبية ووجد ان الزعيم السوفياتي يتمتع بذكاء ويقظة بالرغم من تدهور صحته بصورة واضحة.

ولقد خرج المسؤولون الامريكيون الذين زاروا موسكو مؤخرا بانطباع معين حول العقبات التي سيتعين تذليلها حتى يمكن ترتيب عقد لقاء بين ريغان واندروبوف. ويقول هؤلاء المسؤولون انه يبدو ان السوفيات يشعرون بالقلق ازاء المقارنات التي قد يتم عقدها بين الرئيس الامريكي الذى يتمتع بالحيوية والنشاط وبين الزعيم السوفياتي الذى يعاني اعتلال حالته الصحية. ويرجع السبب في ذلك الى خشيتهم من ان ينظر الرأى العام العالمي الى الزعيمين على انهما يمثلان انعكاسا رمزيا لحالة المجتمعين الامريكي والسوفياتي.

اما البيت الابيض فانه يخشى عقد مقارنات بين فكر كل من الزعيمين . وذلك في حال اجراء مفاوضات فعلية بينهما او اجراء حوار حول القضايا الجوهرية بين البلدين.

وعلى اية حال فان موقف موسكو وواشنطن من فكرة عقد قمة بين ريغان واندروبوف يتضح من اعلان كل منهما عن ضرورة الاعداد الجيد لهذا اللقاء.

ومما لاشك فيه ان توصل الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الامريكية الى اتفاق يقضي بتخفيض عدد الصواريخ في اوروبا سيؤدى الى شعور بالارتياح في مختلف انحاء العالم الا ان مايهم الصين واليابان بصورة اكبر هو التاكد من ان الولايات المتحدة ستتمسك بمطلبها الخاص بان لايتم تحريك الصواريخ السوفياتية من اوروبا في اتجاه الشرق.

ومع ذلك فانه لاتبدو هناك اى بادرة تشير الى احتمال التوصل الى اتفاق امريكي سوفياتي بالرغم من ان اندروبوف قد اكد للمستشار الالماني الغربي «كول» ان موسكو مازالت تحتفظ «برصيد من المرونة».

ومن ناحية اخرى فان هناك اعتقادا سائدا بين اوساط الحكومة الامريكية ان السوفيات لن يتزحزحوا عن موقفهم الحالي من القضايا الرئيسية حتى يتم نشر المجموعة الاولى على الاقل من الصواريخ الامريكية في الاماكن المحددة لها. فاذا ماصح هذا الاعتقاد فان ذلك يعنى امكانية ضياع فرصة عقد لقاء قمة امريكي سوفياتي بما ينطوى عليه ذلك من نتائج سيئة بالنسبة للغرب وبالنسبة للرئيس ريغان شخصيا.

كيف يستطيع شولتز تقديم المساعدة فى الشرق الاوسط؟

لوس انجلس تايمز

«وعندما ياتي بيغن الى واشنطن بعد اكتمال عملية اعادة توزيع القوات الاسرائيلية في لبنان فان الثقة الشخصية التي بناها شولتز مع رئيس الوزراء سيتضح مدى فعاليتها في دفع الاخير الى الموافقة على سحب المزيد من قواته من لبنان»





شولتز





مناحيم بيغن

الاسد

استنزف كل طرف من الاطراف الرئيسية في مأساة الشرق الاوسط دوره واصبح على رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحم بيغن والرئيس اللبناني امين الجميل والرئيس السورى حافظ الاسد ان يقوموا بوضع حدود آمنة للتراجع الجزئي عن مواقفهم.

وهناك احتمال لان يحتاج كل طرف منهم ان تمد له الولايات المتحدة الامريكية يد المساعدة حتى يستطيع تعديل موقفه. وبالتالي فان الرحلة الاخيرة التي قام بها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز قد مكنت الولايات المتحدة الامريكية من اعادة النظر في موقفها حتى تستطيع تقليل المخاطر التي ينطوى عليها الوضع في الشرق الاوسط الى اقصى درجة ممكنة .

فمن ناحية نجد ان رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحم بيغن يتحمل الان اعباء مضاعفة .

ففي حين ادى الغزو الاسرائيلي للبنان الى الحاق اضرار بالغة بمنظمة التحرير الفلسطينية فان القوات الاسرائيلية تنتشر الان على مساحة من الاراضي اللبنانية تزيد كثيرا عن متطلبات ضمان امن الحدود الشمالية لاسرائيل ومن ناحية اخرى فان تلك القوات تتكبد خسائر فادحة في الارواح في بعض المناطق التي تتولى الحفاظ على الامن والنظام فيها وذلك بسبب المعارك والصراعات الدائرة بين مختلف الطوائف اللبنانية وهكذا فان اعادة نشر القوات الاسرائيلية بصورة جزئية قد اصبحت امرا يستحق التفكير.

ومما لاشك فيه ان بيغن يدرك ان الحكومة الامريكية تعارض بشدة اعادة توزيع القوات الاسرائيلية على الاراضي اللبنانية مالم يكن ذلك يتشكل جزءا من خطة انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان ولهذا فقد قرر بيغن الغاء الرحلة التي كان من المقرر ان يقوم بها لواشنطن .

ومع ذلك فسياتي بيغن لواشنطن بعد اتمام عملية توزيع القوات الاسرائيلية . وعندئذ فان الثقة الشخصية التي بناها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز بينه وبين بيغن ستتضح فائدتها في دفع بيغن الى الموافقة على سحب المزيد من القوات الاسرائيلية من لبنان

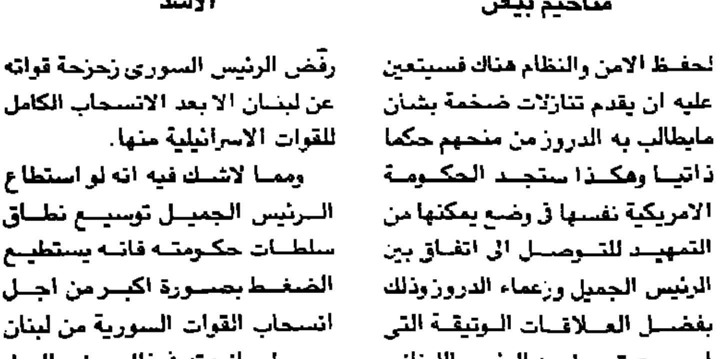
اما بالنسبة للرئيس اللبناني امين الجميل فان حاجته الى اتمام الانسحاب تبدو واضحة عند دراسة الاوضاع الجديدة التي ستسفر عنها عملية اعادة توزيع القوات الاسرائيلية اذ ستقوم القوات الاسرائيلية طبقا لخطة اعادة توزيعها بالجلاء عن جبال الشوف التي يستطيع الجميل ان يراها بسهولة من شرفة قصره الواقع على التلال الموجودة خارج بيروت ومما يذكر ان جبال الشوف كانت مسرحا لقتال ضار وعنيف بين ميليشيات الطوائف المختلفة في لبنان

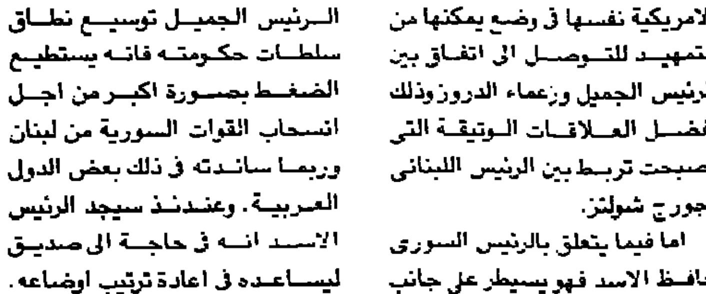
والواقع ان الوضع الامثل يتمثل في ان تتخلى القوات الاسرائيلية عن مهمة حفظ الامن والنظام لقوات الجيش اللبناني ولكن قوات الحكومة اللبنانية تتعرض لاتهامات بموالاتها للمسيحيين ومعاداتها للمسلمين وبالتالي فستتعرض هذه القوات لمذابح رهيبة اذا تحركت الى جبال الشوف مالم يتم ذلك بتنسيق بين الرئيس الجميل وزعماء طائفة الدروز

والواقع انه لوحاول الرئيس الجميل التوصل الى اتفاق مع لزعماء الدروز حول دخول قوات الجيش اللبناني لجبال الشوف لحفظ الامن والنظام هناك فسيتعين عليه ان يقدم تنازلات ضخمة بشأن مايطالب به الدروز من منحهم حكما ذاتيا وهكذا ستجد الحكومة الامريكية نفسها في وضع يمكنها من التمهيد للتوصل الى اتفاق بين الرئيس الجميل وزعماء الدروز وذلك بفضل العلاقات الوثيقة التي اصبحت تربط بين الرئيس اللبناني وجورج شولتز.

اما فيما يتعلق بالرئيس السورى حافظ الاسد فهو يسيطر على جانب من منظمة التحرير الفلسطينية ويضع ياسر عرفات رئيس المنظمة في موقف دفاعي. ومن ناحية اخرى رفض الرئيس السورى زحزحة قواته عن لبنان الا بعد الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية منها.

ومما لاشك فيه انه لو استطاع الرئيس الجميل توسيع نطاق سلطات حكومته فانه يستطيع الضغط بصورة اكبر من اجل انسحاب القوات السورية من لبنان وربما ساندته في ذلك بعض الدول العربية. وعندئذ سيجد الرئيس الاسد انه في حاجة الى صديق ليساعده في اعادة ترتيب اوضاعه. والواقع ان زيارة شولتز لسوريا قد تركت الباب الامريكي مفتوحا امام الرئيس الاسد.







برقيات قصيرة

■ اعلنت وزارة المالية البرازيلية ان لجنة اخرى من صندوق النقد الدولي ستزور البرازيل لبحث موضوع الديون البرازيلية الا انه لم يتم تحديد موعد هذه الزيادة بعد. وكانت لجنة من صندوق النقد الدولي قد غادرت البرازيل قبل ايام واعلنت اللجنة والحكومة البرازيلية انه تم التوصل الى اتفاق بين الطرفين. وصرح متحدث بلسان اللجنة ان الاتفاق سيؤدي الى زيادة التضخم في البرازيل حتى ١٤٠٪ علاوة على ٤٠ نقطة اخرى تم التفاهم بشانها. والمعروف ان البرازيل تعاني من ديون خارجية تبلغ قيمتها ٩٠ بليون دولار. وقد ناشدت صندوق النقد الدولي في العام الماضي للحصول على قرض تبلغ قيمته ٩ر٥ بليون دولار لسد الديون المستحقة عليها خلال هذا العلم.

■ جاء في دراسة اجرتها احدى الجامعات الامريكية ان بناء المزيد من السجون يشجع على التشدد في الاحكام ضد المتهمين ولن يقلل من وقوع الجريمة. واضافت الدراسة ان السجون المحاطة باجراءات امنية مشددة تكلف ١٠٠ الف دولار للزنزانة الواحدة و١٤ الف دولار سنويا لحراسة كل سجين.. وجاء في الدراسة كذلك ان ميتشغان التي بها العديد من السجون تصدر احكاما كثيرة بالسجن ضد المجرمين في حين ان نسبة الجريمة فيها لا تقل عن نسبة الجريمة في ولايات اخرى بها عدد اقل من السجون

■ اعن فريق من البنك الدولي يقوم حاليا بجولة في الباكستان ان مياه الشرب في كراتشي لا تصلح للاستهلاك البشري. والمعروف ان كراتشي اكبر المدن الباكستانية يعيش فيها حوالى ستة ملايين شخص. وصرح اعضاء الفريق للصحفيين انهم اجروا اختبارات ووجدوا ان المياه الموجودة في الخزانات والانابيب داخل وخارج المدينة اقل من مستوى مقاييس منظمة الصحة العالمية. واضافوا انهم نصحوا سكان كراتشي بغلي الماء قبل الشرب.

■ قال السيد فرانسيسكو سوبيرجا الذى كان يعمل لسنوات عديدة عند ارملة موسوليني التي توفيت عام ١٩٧٩م عن ٨٩ عاما ان ما كان يبهره هو ردود فعل الناس عند رؤية سيارة موسوليني ـ وليس موسوليني نفسه ـ واضاف انه يتذكر انه شاهد نساء وقد اغمى عليهن على الطريق عندما مر موسوليني في سيارته. وقد طرد السيد سوبيرجا الذى كان احد تسعة اخوة من المدرسة لان والدته لم تستطع دفع قيمة إشتراكه في حركة الشباب الفاشي. ويقول: (كتبت امي رسالة احتجاج الى الدوتشي شخصيا وفى غضون اسبوعين وصلت حوالة بريدية بمبلغ كبير وسمح لي بالعودة الى المدرسة. هذا ولا يزال بعض القرويين في ايطاليا يحنون الى النظام الصارم الذى كانت الفاشية تتميز به.

■ صرح نائب رئيس المواصلات السلكية واللاسلكية في الصين الشيوعية انه تم تخصيص هاتف عمومي واحد لكل ٦ر١ مليون شخص في الصين. اما الخطوط الخاصة وعددها ٥٠٠ خط فتستخدم في استعجال عملية تسويق البضائع والاستفسار عن الاسعار للسلع الزراعية، واضاف ان هذه الاحصائية تنطبق على الارياف والمناطق الزراعية وليس على المدن الرئيسية

■ يحمل المكوك الفضائي خلال عام ١٩٨٦م معملا دائريا يبلغ طوله اربعة امتار ووزنه ٢٣٠٠ كيلوغرام ويستخدم في تصنيع الادوية التي قد يحتاج اليها رواد الفضاء اذا اصيبوا بالضغط او النزيف او بهبوط في القلب اثناء رحلتهم في الفضاء الخارجي.

وقد بدات اولى المحاولات في خذا المجال في شهر يونيو (حزيران) ١٩٨٢م. وسيكون المعمل معدا اعدادا كاملا بجميع الاجهزة والمعدات الطبية المتطورة التى تستخدم في عمليات تحضير الادوية وفى الاسعافات

■ توصلت احدى الشركات الامريكية الى ابتكار نوع من الرقائق الدقيقة يمكن استعمالها في الكمبيوتر الذى يحمل في الجيب مما يجعله يعمل بسرعة وقوة الكمبيوتر الكبير الموجود في المكاتب. وقد اطلق على هذا الجهاز الجديد اسم الاسيزلا والجهاز الجديد يعمل بالذبذبات ويحتاج الى طاقة تقل بمقدار ٦٠٪ عما يحتاجه الكمبيوتر الحالي. وقد اعلنت الشركة ان الكمبيوتر الجديد يستطيع ان يعمل لمدة اسابيع عن طريق بطاريات صغيرة جدا وان الدوائر الجديدة التى تستخدم فيه ستكون نواة لجيل جديد من المعدات الصناعية المتطورة وبعض انواع الكمبيوتر الاخرى.

■ ابتكرت احدى الشركات اليابانية بطاريات جديدة تعمل تحت الماء وذلك بسبب ارتفاع مصادر الطاقة هناك. والبطاريات مصنوعة من الالومنيوم وتحتوى على اكسيد النيتريك الذى يتفاعل بمجرد ملامسة الماء ويعمل على اصدار طاقة كهربائية.

وقد استخدمت الشركة الالومنيوم بدلا من الزنك او الرصاص لان كلا من هاتين المادتين تصدآن عند ملامستهما الماء.

■ ابتكرت احدى الشركات البريطانية عدادا الكترونيا لمواقف السيارات يعمل عن طريق البطاقات بدلا من العملات المعدنية وذلك كحل مشكلة (الفكة) التى تواجه من يريد ان يجد مكانا لوقوف سيارته في الاماكن التى تستخدم العدادات ويقوم صاحب السيارة بشراء البطاقة باسعار مختلفة ابتداء من دولار وحتى خمسين دولارا وكل مرة تستخدم فيها البطاقة في اماكن الانتظار يتم حسم الثمن من قيمة البطاقة الاجمالية اليكترونيا حتى تستهلك قيمتها بالكامل. وقد قوبلت هذه البطاقات بالترحيب لسهولة وسرعة استخدامها.

■ ابتكرت احدى الشركات اليابانية كاميرا ناطقة تعمل اوتوماتيكيا ويستطيع الهاوي ان يستخدمها اذ انها مزودة بثلاثة مقاطع من الكلمات اولها (ركب الفيلم) وثانيها (الاضاءة غير كافية استخدم الفلاش) والثالثة (راجع المسافة) حتى يستطيع الهاوى التمكن من استخدام الكاميرا والتدرب عليها.

دعوة الى تحديد أخلاقيات طب أطفال الأنابيب!

هناك حاجة صارخة الى وضع إطار لأخلاقيات وآداب هذا الميدان.. وكل مؤسسة تجري هذه العملية يجب أن يكون لديها لجنة آداب خاصة



ـرسم بيانى لجنين فى صحن التخصيب المختبرى

كارميل، كاليفورنيا(اب)

لويس براون كانت الاولى ولادتها في بريطانيا اعلنت بحبس الانفاس من نشرات الاخبار المسائية وبالبنط الطويل والعريض على صدور الصحف ويمئات من اللغات.

انها العضو المؤسس لناد اخذ يفقد ميزته الفريدة مع انضمام اعضاء جدد بصورة مستمرة. وتكاد وسائط الاعلام ان تحرم هؤلاء المنتمين الجدد حتى من الهمس.

لقد ابصر النور ١١٢ (طفل انبوب) تم الحبل بهم في صحون المختبرات اي في الانابيب ـ منذ ان اسرت لويز براون اهتمام العالم يوم ٢٥ تموز عام ١٩٧٨.

ومنذ ذلك الوقت اي منذ حوالى ٥ سنوات ونصف السنة تحسنت اساليب التخصيب في المختبرات وكانت واحدة من ابرز الميادين التى يفخر بها الطب.

والطريقة التي اعتبرت في الاساس فرصة اخيرة للنساء غير القابلات للاخصاب بسبب انسداد قناة فالوب او حرمانهن الطبيعى منه باتت توجه بشيء من الحذر نحو معالجة مجموعة متزايدة من مشاكل العقم بما فيها العقم لدى الذكور.

بل ان عددا من الباحثين اخذوا يطرقون بشدة على ابواب محاولات جديدة مثيرة للجدل مثل تجميد الاجنة المخصبة ونقل البويضة من امرأة الى اخرى واستخدام السائل المنوي المتبرع به من اجل الاخصاب.

والمراكز الجديدة تفتح ابوابها بسرعة تمنع المهتمين من احصاء عددها.

وقد اخذ القلق والعصبية يساوران بعض الرواد في هذا الميدان الى درجة ان بعض الاسماء الكبيرة كررت الدعوة خلال المؤتمر العالمي الذى عقد في كارميل بكاليفورنيا مؤخرا حول تكنولوجية الاخصاب الى وضع اسس وقواعد رسمية.

: وقال الدكتور باتريك ستيبتو طبيب الامراض النسائية البريطانى الذى طور الاسلوب مع زميله الدكتور روبرت ادواردز مما ادى الى ولادة لويزا براون : (ان هناك حاجة صارخة الى وضع اطباء لاداب واخلاقيات هذا الميدان . ان كل مؤسسة تجرى العملية المذكورة يجب ان يكون لديها لجنة آداب خاصة.

واضاف الدكتور ستيبيتو ان الخطر الاكبر هو ان يدعى البعض المعرفة دون ان يكونوا مؤهلين ويغروا الناس بمراجعتهم.

والدكتور ايان جونسون من جامعة مالبورن في استراليا وهو احد الباحثين الرواد يقول ان تقنية الاخصاب الانبوبي لا تزال في مرحلة التطوير وتحتاج الى كثير من الابحاث . ويضيف:

(انها لم تبلغ بعد المرحلة التى يستطيع فيها اى طبيب عادى ان يلتقطها ويستخدمها اننا لم نصل الى ذلك بعد واى طبيب يدعى ذلك انما يوهم نفسه ويوهم مريضاته).

ومع ان احدا لايقول ذلك علنا فان السبب الرئيسي للقلق هو استعداد احد الاطباء في لوس انجيلوس لبناء مستوصف خاص ومخصص بكامله للاخصاب الانبوبي في الولايات المتحدة.

وقد اعلن الطبيب المذكور وهو الدكتور وليام غ . كارو ان مستوصفه الذى سيدعى(معهد كاليفورنيا للاخصاب الانبوبي) سيبدأ عمله خلال شهر اذار الجارى في احدى ضواحي لوس انجيلوس الراقية.

وقال كارو ، وهو اخصائي اخصاب ان ثمة ١٠٠ زوج تجرى عليهم الدراسات الاولية والمتوقع ان يبدأ العمل في اول آذار على ان تتم ١٠٠ عملية اخصاب خلال السنة.

ويضيف كارو: (فور ان نشعر بالاطمئنان لن نتردد عن استخدام رحم بديل لامرأة لا رحم لها او ، لها رحم ، ولكنها غير قادرة على الحمل).

ان عملية اخذ بويضة من امرأة وتخصيبها في مختبر ثم نقل الجنين المخصب الى رحم امرأة اخرى لهي عملية شديدة الصعوبة والتعقيد.

ان فريق الاطباء الوحيد الذى قيل انه حاول لجراء عملية نقل البويضة من امرأة الى اخرى هو فريق الدكتور الن تونسون في جامعة موناش بمالبورن . ويقول الدكتور فرونسون انه حاول استخدام البويضات الفائضة المأخوذة من النساء في برنامج التخصيب الانبوبي العادى. والبويضة المتبرع والمخصبة من قبل زوج المرأة المستقبلة (الحاضنة) توضع في رحم المرأة التى لا تنتج بويضات او انها تنقل مرضا وراثيا.

ويقول الدكتور ترونسون ان فرقته ليست جاهزة بعد لتعلن ما اذا كانت اية حالة حمل قد نتجت عن عملياتها.

اما عملية الرحم البديل فانها تذهب ابعد من ذلك اذ تربط التوليد بالوكالة بالتخصيب الانبوبي. فالبويضة تؤخذ من المرأة المحرومة من الرحم وتخصب من قبل زوجها ثم توضع في رحم امرأة اخرى توافق على حمل الطفل دون ان تعطيه اية من جيناتها الوراثية ثم تعيد الطفل الى والديه الاصليين بعد ولادته.

وهذه الابوة بالوكالة التى كان كارو من روادها على الساحل الغربي من الولايات المتحدة تشمل اجراءاتها التعاقد مع امرأة توافق على التلقيح الاصطناعى من زوج امرأة عاقر وبعد ذلك تحبل به الام بالوكالة وتضع الطفل.

المشكلة : (عدد من تلك النساء رفضن التقيد بالعقد وتسليم الطفل بعد الولادة. وقد افتت محمة بريطانية بان الام بالوكالة بامكانها ان تحتفظ بالطفل الذى محكمة. وفي كاليفورنيا وقعت حادثة مماثله وتم الاتفاق خارج المحكمة على ان تحتفظ المرأة بالطفل).

ويقول كارو انه لم يجر اية عملية تخصيب انبوبى ولم يجر اية دراسة على مثل هذه العملية ، ولكن شريكه الدكتور كامرافا... (فعل كل شيء ، ما عدا اعادة وضع البويضة المخصبة في الرحم).

والدكتور ريتشارد مارس الذى يشرف على برنامج التخصيب الانبوبي في جامعة كاليفورنيا وحيث ولد ثلاثة اطفال انابيب في السنة الماضية يقول ان المرحلة الاخيرة من العملية اى اعادة البويضة المخصبة الى الرحم هي المرحلة التى وقعت فيها اكثر الحالات الفاشلة.

فالبويضات الناضجة بالامكان دائما اخذها من المبيضات وتخصيبها بنجاح ثم نقل ٨٥ بالمائة منها الى الرحم دون عملية جراحية . ويقول مارس ان اكثرية النساء المعنيات يستقبلن الجنين ولكن شيئا ما يمنع انزراعه على جدار الرحم حيث يتغذى وينمو.

والابحاث الجارية في مختلف انحاء العالم تهدف الى تحسين معدلات النجاح. وقد اظهر المؤتمر الذى عقد في كارميل ، كاليفورنيا ان ثمة اختلافات بين تفاصيل العمليات التى يجريها كل فريق مع ان النتائج هى نفسها تقريبا:

وفى دعواتهم الى وضع نقاط استرشاد وقواعد جديدة ـ ولو عن طريق اقامة منظمة مهنية ما ـ عارض معظم الاخصائيين زعم الدكتور كارو ان العمليات المذكورة لم تعد مجرد اختبارات.

وقالت الدكتورة جورجيانا جونز التى اسست مع زوجها هوارد جونز اول وانجح مركز للتخصيب الانبوبى في مركز ايست فيرجينيا الطبى في نيويورك : (ان القضية ليست مثل كتاب الطبخ . ففي كل خطوة من الخطوات توجد نقاط تتطلب اجراء تحسينات).

قبل سنوات قليلة كان العلماء يتساءلون عما اذا سيكون للطريقة الجديدة اى تاثير. ان معدل حدوث الحمل الحقيقي في المحاولات الاولية لم يتعد ٥ بالمائة.

اما اليوم ـ يقول مارس ـ بات هذا من اسرع المجالات الطبية تقدما وبنسبة نجاح قد سجلت تقدما دراماتيكيا خلال السنتين الماضيتين.

ويتوقع مارس وآخرون الاهتداء الى اساليب افضل واقل كلفة من شانها ان تجعل التخصيب الانبوبي البديل المفضل على العمليات الجراحية الكبيرة التى تجرى عادة لاصلاح قناة فالوب المسدودة . وهى الممر الذى تسلكه البويضة باتجاه الرحم حيث يتم التخصيب الطبيعى . وفى الولايات المتحدة هناك ٥٠٠ر٠٠٠ المرأة عاقر بسبب انسداد او غياب القناة والجراحة التى تكلف ١٠ آلاف دولار ولا تنجح باكثر من نسبة الثلث هى طريقة العلاج الوحيدة.

دكتور مصري يخترع مصباحاً بثلاث قوات من الأضاءة

كتب ـ مندوب الرياض ـ

قام الدكتور شوقى النجار الذى يعمل حاليا كأستاذ مساعد فى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض باختراع مصباح ثلاثى متعدد الدرجات يعطى ثلاثة مستويات من الاضاءة وتم تركيبه فى مصر ..

ويعتبر هذا الاختراع اقتصادى من حيث استهلاك الكهرباء لوجود فتيل به يمكن إنارته كله او جزءا منه . ويعادل هذا المصباح ثلاث مرات من كفاءة المصباح العادى .. باعتبار انه يعطى ثلاثة مستويات فهو لا يكلف زيادة عن المصباح العادى كما انه يتميز بامكانية استخدام المفاتيح العادية فى تشغيله .

ويعمل هذا المصباح بواسطة مفتاح عادى مزدوج بالضغط على المفتاح الاول حيث يشتعل جزء من الفتيل داخل المصباح ، اما المفتاح الثانى فيضيء جزءا آخر من الفتيل حيث تتضاعف قوة الاضاءة ، وباستخدام المفتاحين معا يمكن إضاءة جميع اجزاء الفتيل الثلاثة داخل المصباح فى وقت واحد وهى اقصى طاقة تشغيلية للمصباح ..

وقد تم تسجيل الاختراع فى براءة الاختراعات بمصر ، وتبنى المركز القومى المصري للبحوث هذا الاختراع فعهد الى احد المصانع المصرية بتصنيع عدة نماذج لاجراء الفحوصات والتجارب عليها .. وبقى ان يخرج هذا الاختراع الى حيز التصنيع عربيا وعالميا .

طباخ روسي عمره ١٠٠ عام

موسكو ـ ا.ف.ب:

لعل سيمون غريشين هو اكبر معمر في العاصمة الروسية حاليا. ويعمل غريشين طاهيا في مطعم براغا وقد ولد عام ١٨٨٣ في منطقة تولا بالقرب من مزرعة ياسنايا بوليانا التى كانت للكاتب الروسى الذائع الصيت تولستوى وقد جاء غريشين موسكو منذ نعومة اظافره للعمل كمستخدم في المطاعم ولا يزال غريشين الى الان وقد تجاوز عمره المائة سنة يتمتع بذاكرة ندية حيث لا يزال يذكر تماما ان احد ضيوف مطعم براغا المشهورين استدعاه ذات يوم الى مائدته وهنأه على جودة طهيه وكان هذا الضيف المتاز هو الكاتب تولستوى نفسه.

ويضيف انه لا يعير اهمية كبرى للشهادات «الفندقية» التى يحملها الطهاة اليوم. حيث ان اهم شهادة في نظره هى تذوق «حلق» الاكلين وحكمهم الشخصي على الاطعمة.

وتنبأ بأن عمليات الطهى غدا ستكون من اختصاص الرجال الاليين «روبوت» الذين ستناط بهم عمليات الطبخ وتقديم الطعام ويعزو صحته الجيدة وحيويته الى جودة الاطعمة التى كان يحضرها فالغذاء السليم هو الوسيلة الناجعة لطول العمر.

بعد ان اشتهر بأدوار الشر

جيم كوناواى يصبح فتى الشاشة الطيب ..

لوس انجيلوس (ا . ب) ــ من جيرى باك : ــ

يتمتع الممثل جيم كوناواى بشعبية كبيرة منذ ان بدأ يمثل دور الشاب الطيب . ويقول :

«لم امثل ابدا دور البطل من قبل . لقد ظهرت فى مسلسل (تاكسى) التلفزيونى وفيلم (غريس) . ودوري دائما كان دور الفتى الشرير خاصة فى فيلم (غريس) كما ظهرت فى ادوار شريرة فى المسلسل التلفزيونى » ويضيف :

«كنت دائما افكر بأن دور الفتى على الشاشتين الصغيرة والكبيرة هو دور ممل . فى حين دور الفتى الشقي مرغوب ويتجدد باستمرار . اضافة الى ان من يمثل هذا الدور عليه ان يكون مفتول العضلات وقوى البنية» .

وبدأ نجم كوناواى يتألق بعد تمثيله فيلم «سحرة ومتحاربون» الذى انتجته شركة كولومبيا ومثل فيه دور الامير غريستون . وبعد تمثيله دور البطولة فى مسلسل تلفزيونى جديد اسمه «سيوف وعرافات» .

ويتحدث كوناواى عن فيلم «سيوف وعرافات» بقوله :

«القصة قديمة ومستمدة من اسطورة . ومع نشوب الحرب العالمية الثانية اصبحت قصص الافلام المستمدة من الاساطير غير مرغوب فيها الا انه فى السنوات الاخيرة عادت هذه القصص الى البروز والشهرة واصبحت تلاقي استحسانا كبيراً من قبل الجمهور » ويتابع :

«ثم جاءت الافلام التى تدور احداثها عن الحرب بين الكواكب فى العالم الآخر فاصبحت المنافس الأول للافلام التى تدور قصصها عن الاساطير والخرافات ومن انتاج مؤسسة والت ديزنى للسينما مثلا فيلم «السياف والحجر» الذى عرض فى ربيع هذا العام وبالتحديد عشية عيد الفصح هذا الفيلم لاقى اقبالا بالغا لان قصته خرافية فيها سحر وجنيات وفى عام ١٩٨٥ سيعرض فيلم جديد من انتاج مؤسسة ديزنى ايضا بعنوان «القدر الاسود» .

وفى حديث كوناواى عن فيلم «سحرة ومحاربون» يقول :

«الفيلم مستمدة قصته من مملكة كاماراند حيث ملكها بولنورف يسيطر بقلق وعدم استقرار على مملكته وابنته اريبل والمملكة بحد ذاتها ملأى بالابطال والحراس والمحاربين ويمثل دور اريبل الممثلة جوليا دونى» .

ومن المسلسلات التلفزيونية الجديدة التى اسند الى كوناواى دور البطولة فيها مسلسل «اعده حياً» .

وقال كوناواى : الذى عاد الى لوس انجيلوس من اجازة هى الاولى التى يتمتع بها منذ عشر سنوات ، فى مقابلة مع الاسوشيتدبرس :

«لقد اصطحبت فى اجازتى زوجتي رومن وابننا امرسون وشقيقة زوجتي المطربة اوليفيا نيوتن ــ جون» . ويضيف :

«رغم انني مثلت الدور الاول فى فيلم «سحرة ومحاربون» فاننى مقتنع بأننى لست النجم الأول فى الفيلم . ان عهد بطل الفيلم قد ولى . فعندما مثلت فى مسلسل تاكسى التلفزيونى كانت الاضواء مسلطة على جميع الممثلين بلا استثناء . وكان ذلك سبب نجاح المسلسل لعدة سنوات » .

وحول طول مدة عرض المسلسل يقول :

«مهما كان المسلسل التلفزيونى رائعا فان طول عدد حلقاته يفقد رونقه ويصبح مملا . صحيح ان مسلسل تاكسي هو مسلسل شهير . الا انه بعد الحلقة الثانية والسبعين اصبح مملا » . ويتابع :

«اعتقد ان المسلسل التلفزيونى الناجح يجب الايتعدى الاربعين حلقة» .

وسئل كوناواى لماذا وافق على الاشتراك فى مسلسل تاكسى فأجاب :

لقد عرض هذا الدور على عدد من الممثلين بعضهم وافق على الاشتراك فى المسلسل وبعضهم ابدى بعض التحفظات . ولذلك قررت ان اشترك فيه لاظهر للرافضين ان الممثل الناجح يستطيع ان يمثل اي دور يسند اليه .

وقال «ان عهد بطل الفيلم قد ولى . فكل الممثلين فى نظرى فى اي فيلم هم ابطال ماداموا يؤدون ادوارهم باتقان ونجاح . ثم لماذا تكون قصة الفيلم كلها تدور حول الممثل الرئيسى الذى يطلقون عليه صفة البطل . فاذا كان الامر كذلك لماذا لايمثل هذا البطل الفيلم وحده ؟» .

وقبل بضعة اشهر انتهى كوناواى من تمثيل فيلم «عالم الاحلام » الذى التقطت مشاهده فى كندا . ولكن الفيلم لم يعرض حتى الآن . ويقول :

«اننى لا ازال انتظر عرض الفيلم ، ولكن منتجه ارتأى ان يبدأ عرضه فى شتاء هذا العام وهو موسم بدء عرض الافلام الجديدة» ويضيف :

«ان فيلم عالم الاحلام عاطفي وكوميدي فى وقت واحد وقد لعبت فيه دور الفتى الطيب» .



الممثل جيم كوناواى

الحمام الزاجل فى خدمة الاطباء

من كان يتصور ان الحمام الزاجل سوف يصبح مصدر عون كبير للجراح؟ ومع هذا فان (الرسول ذا الاجنحة) الذى يستخدمه الطبيب لى هيناف فى مستشفى افرنشيه فى فرنسا اثبت جداوة واهميته.

ومن مسافة تصل الى نحو ٣٠ كيلو مترا، يستخدم مستشفى غرانفيل الحمام الزاجل لارسال عينات الدم المأخوذة من المرضى الذين تقرر اجراء عمليات جراحية لهم، الى المعمل. وتقوم كل حمامه بنقل عينات صغيرة من الدم لتصل بعد ١٠ او ١٥ دقيقة الى برج الحمامفى مستشفى افرنشيه حيث يكون الفريق العامل مع الطبيب لى هيناف مستعدا لاخذ العينات لفحصها فى المعمل. وبعد مضى ١٠ دقائق اخرى يتم اخطار المستشفى الذى قدمت منه العينات هاتفيا بنتائج التحليلات يتبع ذلك ارسال صورة من نتيجة التحليل عبر اجهزة نقل الصور الهاتفية لتاكيد النتيجة.

وهذه مجموعة من الصور توضح عملية اخذ عينه الدم من جسم المريض وربطها فى اسفل جسم الحمامة وارسالها ومن ثم استقبالها.







بعيدا عن السياسة :

خطأ طبي يؤدي الى سجن رجل صيني لمدة ٣٠ عاماً !

واشنطن ــ ا . ف . ب :

اصدرت السلطات القضائية الأمريكية خلال الاسبوع الماضي امرا بالافراج عن رجل صيني اعتقل خطأ فى مستشفي للامراض العقلية طيلة الثلاثين سنة الماضية وامرت بان يدفع له تعويض يناهز ٤٠٠,٠٠٠ دولار امريكى كعطل وضرر .

وكان هذا الرجل واسمة دافيد توم ويبلغ حاليا من العمر ٥٣ سنة قد هاجر من الصين مع شقيقه الى امريكا عام ١٩٤٩م وله من العمر ١٩ سنة هرباً من النظام الشيوعى الذى سيطر على الصين في تلك السنة .. ان مهنة هذا الرجل هى صنع الخبز اصلا ولكنه وجد عملا له في مطعم بمدينة شيكاغوا بولاية ايلينوى كغسال صحون وكان يعمل بنشاط على امل ايجاد وظيفة احسن فتكون امريكا بالنسبة له ارض الثروة كما كانت لسواه .

الا ان دافيد هذا كان يعيش عيشة سيئة لكونه كان يخبىء الاموال التى يتقاضاها كأجور فاصيب بعدها بقليل بمرض صدرى .. ولما ادخل المستشفي للعلاج تغير سلوكه فجأة فصار عصبياً ويهدد الممرضات ويقوم بخلع ملابسه احيانا والتجول بالعراء وكان دافيد سيء التكلم بالانجليزية فلا يحسن التعبير عما يجول في خاطره او الدفاع عن نفسه .. ولعل هذا الجهل بالذات هو الذى حكم على الاطباء والممرضات بسجنه فى احدى المصحات العقلية .. وعلى هذا ادخل دافيد توم مستشفي الامراض العقلية وهو لا يتكلم الا لغته الصينية فقط .. وتم الحكم عليه من جانب الاطباء بانه (متأخر عقليا) ويعاني من الشيزوفرانيا وعدد من الاوصاف المرضية الاخرى التى لا اساس لها من الصحة وظل جهله للغة الانكليزية يحول دون شرح حالته للممرضين ولم يكن يعلم سوى كلمة (لم انا هنا ولماذا حجرتم على ؟) وكانت هذه كلمات عادية يرددها كل نزيل في مستشفى الامراض العقلية ولم يكن يابه لها احد من ممرضيه .

والغريب ان دافيد توم وفي بدء الحجر عليه كان غالبا ما يهرب من المستشفى ويفر الى اخيه الا ان اخاه كان يعيده الى المستشفى حيث كان مقتنعا بكفاءة الاطباء .

وبعدها ببضع سنوات قطع دافيد توم الامل وقد اطبق الفخ عليه وصار يهمل هندامه ولايغتسل ويتشاجر مع بقية المرضى ويأكل حتى النفايات .. وفى عام ١٩٧٧ واثر ٢٥ سنة امضاها وراء القضبان ظهر امامه طيف امل بسيط يساعده على الخروج من هذه الهاوية .

اذ للمرة الاولى منذ الحجر عليه شاهد طبيبا صينيا يتكلم بلهجة شبيهة بلهجته فشرح له همه فقام بفحصه وكلمه واستنتج ان دافيد توم كان صحيح العقل تماماً وكان ذكياً بشكل ظاهر .. وبناء على تقرير هذا الطبيب تم نقله الى دار نقاهة خاصة حيث تحسنت حالته بشكل ظاهر .. الا ان هذه الدار ولحاجتها للمال اضطرت لاغلاق ابوابها فحمل دافيد توم من جديد الى مستشفى الامراض العقلية .

وقد كان عليه ان ينتظر سنين عديد قبل ان تعين له الولاية محاميا كوكيل شرعي فوقف على وضعه وقرر مساعدته حتى النهاية .. ان اسم هذا المحامي هو باتريك مورفي الذى كتب مطالعة جاء بها لقد وضعوا دافيد توم فى مستشفى المجانين واقفلوا الابواب وراءة وعجلوا بالقاء المفاتيح بعد ان اتهموه بالجنون دون التكلم معه واستنطاقه .

واضاف المحامي : واذا كان مريضا فلن الاطباء لم يعالجوه لانه لايمكن معالجة مرض نفسي دون مخاطبة المريض النفسي واذا لم يكن مجنونا لماذا اذا حجروا عليه في هذا المستشفي ؟ كما تعجب الاطباء النفسيون انفسهم من هذا التصرف الذى قام به زملاء لهم دون توسع في دراسة وضع المريض .

لقد صدر الامر خلال الاسبوع الماضى بالافراج عن دافيد توم مع منحه مبلغ ٤٠٠,٠٠٠ دولار كتعويض عادل عما لاقاه من عذاب خلال هذه الثلاثين سنة الماضية .. فقد قضي على حياته وتأثرت حالته العقلية بفعل مجاورته للمرضى فى المستشفى خلال مدة الحجز عليه الا ان عزاءه الوحيد اليوم ان بوسعه التجول كيف شاء والذهاب حيث يريد .

ان المستشفيات قد تكون حافلة بحالات اخرى مماثلة منها حالة اخرى مشابهة روتها مهاجرة اوكرانية عن مواطنة لها روسية تدعى كاترين يازينشوك جاءت الى امريكا دون أن تكون تعرف التكلم بالانكليزية وضبطت تتجول في شوارع فيلادلفيا .

ولما تفوهت بكلام غير مفهوم ظنت السلطات انها تهذى فوضعت فى مستشفى امراض عقلية ولم يفرج عنها الا عام ١٩٦٩م اى بعد نحو ٤٠ سنة الا ان الافراج عنها كان لنقلها من مستشفي الامراض العقلية الى ماوى للعجزة حيث توفيت في شهر فبراير الماضى .

هذه بعض الاخطاء التى تحصل ويقتضى التنبه لها وقديماً قيل من تعلم لغة قوم امن مكرهم .

حملة صينية ـ امريكية لانقاذ طائر الغرنوق ذى التاج الاحمر..

بارابو ــ وريسكونسن ــ اب :

بدأ علماء صينيون وامركيون فى العمل سويا من اجل الحفاظ على طائرة الغرنوق ذى التاج الاحمر ـ احد اندر الطيور فى العالم ـ وذلك على الرغم من الخطر الذى تفرضه الصين على المبادلات الثقافية بين البلدين.

وكانت هذه الحملة قد بدأت فى الواقع قبل عشر سنوات تقريبا بتبادل المعلومات والاشرطة الملونة لربطها فى سيقان الطيور غير ان فريقا من الامريكين بقيادة الخبير جورج ارشبالد بدأ حاليا معركة جديدة لانقاذ العدد القليل المتبقى من الغرنوق المذكور والذى لايزيد عن الف طائر.

ويقول ارشبالد وهو مؤسس مؤسسة الغرنوق الدولية انه تم فى وقت مبكر من هذا العام الاتفاق بين المؤسسة والصين الشيوعية ممثلة بوزارة الغابات على زيارة فريق يضم عشرة من الخبراء الامريكيين للصين للتعرف على وتعداد ودراسة مايقارب من ٢٨٠ نوعا من الطيور وخاصة عادات هجرة ستة انواع من طائر الغرنوق ٤ منها مهددة بالانقراض

ويضيف ارشبالد ان هذه الجهود موجهة لانشاء اول مركز فى الصين لحماية ودراسة الغرنوق. اما الطائر المذكور فيعتبر بمثابة فال طيب للصينيين ورمزا للمحبة والحياة الزوجية الموفقة وطول العمر!

ويخشى الصينيون ان ينقرض الغرنوق ويتحول هذه الفال الحسن الى مجرد ذكرى جمالية تضمها الاعمال الفنية والقلوب فى المستقبل.

اهم احداث اليوم فى التاريخ

اليوم هو يوم الاثنين الاول من شهر آب اغسطس لعام ١٩٨٣م وهو اليوم الثالث عشر بعد المئتين من العام وبقي على نهاية العام ١٥٢ يوما وفيما يلي اهم احداث اليوم

١٩٧٧ ـ حذر الرئيس الامريكي جيمى كارتر رئيس بنما بان بلاده لن تقدم المزيد من التنازلات لبنما من اجل التوصل الى اتفاقية جديدة حول قناة بنما.

١٩٧٦ ـ فيضانات عنيفة فى كلورادو ادت الى غرق ١٤٠ شخصا

١٩٧٥ ـ اجتماع زعماء ٣٥ دولة فى قمة هلسنكى .

١٩٧٣ ـ توفى زعيم المانيا الشرقية ولتر اولبرخت عن عمر يناهز الثمانين عاما.

١٩٧٢ ـ ارتفع عدد ضحايا الفيضانات الى ٣٥٠ شخصا فى العاصمة الفلبينية مانيلا و١٤ مقاطعة .

١٩٧١ ـ اعلنت وزارة الدفاع الامريكية سحب حوالى ٣٠٠٠ جندى امريكي من فيتنام

١٩٧٠ ـ اعلنت (اسرائيل) انها تنوى الاستمرار فى ضرب الاهداف المصرية.

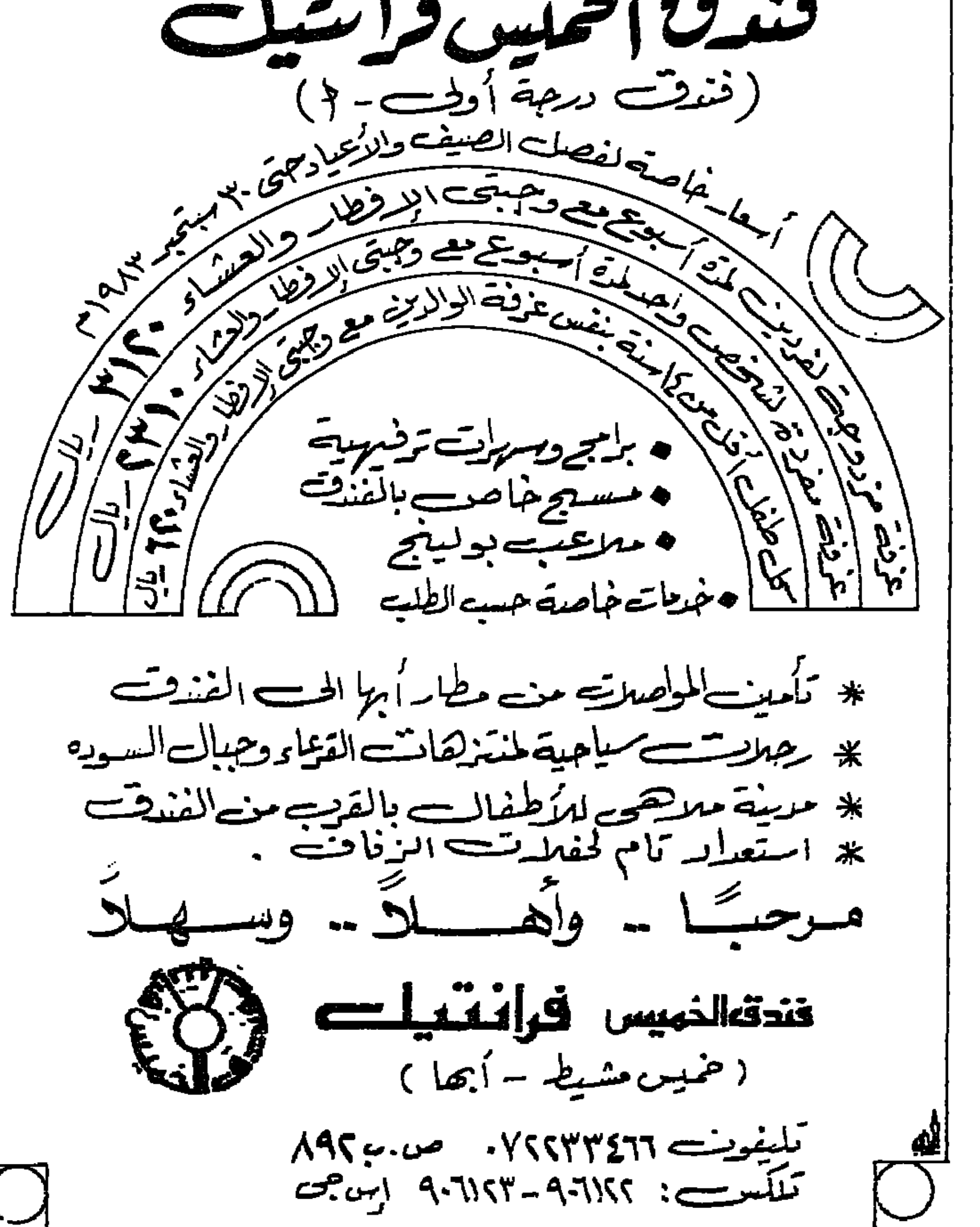
١٩٦٨ ـ هزة ارضية عنيفة فى مانيلا ووصول عدد القتلى الى ٣٠٠ شخص.

١٩٦٣ ـ وافقت بريطانيا على منح مالطا الاستقلال فى عام ١٩٦٤م

١٩٦٢ ـ محاولة فاشلة لاغتيال الرئيس الغاني كواما نكروما.

١٩٥٨ ـ الملك حسين عاهل الاردن حل الاتحاد مع العراق

١٩٥٠ ـ تنازل الملك ليوبولد الثالث فى بلجيكا عن العرش للامير بدوان.



بعد ان انفردت بالجدول .. (دنيا الرياضة) تنشر التفاصيل

قطر ـ تونس ، الإمارات ـ الجزائر في بداية المرحلة الثانية لمسابقة فلسطين

تبدا اليوم المرحلة الثانية من مسابقة كاس فلسطين التي تقام في المغرب الشقيق بعد ان تم توزيع الفرق الى مجموعتين .

وكانت ست فرق من الفرق المشاركة في المسابقة قد وصلت الى الدور الثاني من المسابقة وهذه الفرق هي :ـ

ـ المغرب من المجموعة (أ) .
ـ العراق من المجموعة (ب) .
ـ قطر والامارات من المجموعة (جـ) .
ـ الجزائر وتونس من المجموعة (د) .

في حين لم يتحدد الفريقان السابع والثامن حيث سيتحدد على ضوء مباراة مساء أمس بين المملكة والبحرين ومباراة سوريا وفلسطين (وستنشر ذلك في الطبعة الثانية ان شاء الله) ، حيث ان التعادل يكفي المملكة للدخول الى الدور الثاني ، ويكفي أيضا الفريق السوري .

توزيع الفرق الى مجموعتين

●● هذا وقد تم توزيع الفرق التي وصلت الى الدور الثاني الى مجموعتين تلعب كل مجموعة بطريقة الدوري من دور واحد .. وستحدد على ضوئها الموقف النهائي للفرق .

وكنا قد انفردنا يوم أمس بنشر جدول المرحلة الثانية والنهائية بصورة اولية (في الطبعة الثانية) ونعيد نشره الان بعد اكتماله بالصورة النهائية وتحديد الفرق .

●● والمجموعتان اللتان ستوزع عليهما الفرق هما :ـ

ـ المجموعة (هـ) :ـ
وتضم فرق كل من :
المغرب ـ المملكة او البحرين ـ قطر ـ تونس .

ـ المجموعة (و) :ـ
وتضم فرق كل من :
فلسطين او سوريا ـ العراق ـ الامارات ـ الجزائر .

●● وسوف تكون مباريات المرحلة الثانية على النحو التالي :

●● الاثنين ١٠/٢٢
المغرب ـ المملكة أو البحرين
قطر ـ تونس
فلسطين أو سوريا ـ العراق .
الامارات ـ الجزائر

●● الثلاثاء ١٠/٢٣ راحة لجميع الفرق .

●● الاربعاء ١٠/٢٤
المغرب ـ قطر
المملكة أو البحرين ـ تونس .
فلسطين أو سوريا ـ الامارات
العراق ـ الجزائر

●● الخميس ١٠/٢٥ راحة لجميع الفرق .

●● الجمعة ١٠/٢٦
المغرب ـ تونس .
قطر ـ المملكة أو البحرين .
فلسطين أو سوريا ـ الجزائر
العراق ـ تونس

● الادوار النهائية ●

بعد انتهاء ادوار المرحلة الثانية وتحديد المراكز من الاول الى الرابع في كل مجموعة تقام مباريات المرحلة النهائية لتحديد المراكز من الاول الى الثامن على النحو التالي :

●● السبت ١٠/٢٧
ـ الرابع من (هـ) ـ الرابع من (و) لتحديد المركزين السابع والثامن .
ـ الثالث من (هـ) ـ الثالث من (و) لتحديد المركزين السادس والخامس .

●● الاحد ١٠/٢٨
الثاني من (هـ) ـ الثاني من (و) لتحديد المركزين الثالث والرابع .
ـ الأول من (هـ) ـ الأول من (و) لتحديد المركزين الأول والثاني .

الترتيب النهائي للمجموعات

المجموعة (أ)

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	النقط	له	عليه	الترتيب
المغرب	٣	٢	١	—	٥	٤	١	الأول
سوريا	٢	١	١	—	٣	٢	١	الثاني
فلسطين	٢	١	—	١	٢	٢	٣	الثالث
اليمن ج	٣	—	—	٣	—	١	٤	الرابع

المجموعة (ب)

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	النقط	له	عليه	الترتيب
العراق	٣	٢	١	—	٥	٧	١	الأول
السعودية	٢	١	—	١	٢	٢	٢	الثاني
عمان	٣	١	—	٢	٢	٢	٨	الثالث
البحرين	٢	—	١	١	١	١	٢	الرابع

المجموعة (جـ)

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	النقط	له	عليه	الترتيب
قطر	٣	٢	١	—	٥	٥	١	الاول
الامارات	٣	١	١	١	٣	٢	١	الثاني
اليمن ش	٣	١	١	١	٣	٢	٢	الثالث
الاردن	٣	—	١	٢	١	٢	٧	الرابع

المجموعة (د)

الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	النقط	له	عليه	الترتيب
الجزائر	٣	١	٢	—	٤	٤	٣	الاول
تونس	٣	١	٢	—	٤	٢	١	الثاني
الكويت	٣	١	—	٢	٢	٥	٥	الثالث
ليبيا	٣	—	٢	١	٢	٣	٥	الرابع

ابو خالد يحتفي (بالهلال)



● عبدالرحمن بن سعود

احتفى سمو الأمير عبدالرحمن ابن سعود ظهر أمس بفريق الهلال السوداني الذي يزور المملكة هذه الايام .. حيث اقام لهم سموه حفل غداء بمنزله ظهر يوم أمس .

فوز الكويت وفلسطين على ليبيا واليمن الجنوبي وتعادل الجزائر وتونس

فاز المنتخب الكويتي للشباب في كرة القدم على منتخب شباب ليبيا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد مساء امس ضمن المجموعة د في دورة كأس فلسطين التي تجري حاليا في المغرب.

وسجل للمنتخب الكويتي اللاعبون عبد العزيز الهندي في الدقيقة ٩ وعدنان حسين في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول وأضاف طارق سالم الهدف الثالث في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني بينما سجل المنتخب الليبي هدفه الوحيد في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني.

وتأهل كل من منتخب شباب الجزائر ومنتخب شباب تونس للدور الثاني بعد تعادلهما امس بدون اهداف في مباراة متوسطة المستوى رجحت خلالها كفة المنتخب التونسي في بعض الاحيان.

وكان منتخب شباب الكويت لكرة القدم قد خسر في الدور التمهيدي امام المنتخبين الجزائري والتونسي ولم يتمكن من الوصول للدور الثاني..

كما فاز منتخب شباب فلسطين لكرة القدم على منتخب اليمن الجنوبي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في مدينة المحمدية ضمن المجموعة أ.

وجاءت اهداف المباراة في الشوط الثاني حيث سجل لاعب المنتخب الفلسطيني جمال الابطح الهدف الاول في الدقيقة ١٠ وسجل اللاعب عدنان مجدون الهدف الثاني في الدقيقة ٣٤ بينما سجل هدف اليمن الجنوبي اللاعب وليد اسماعيل في الدقيقة ١٩ من نفس الشوط.

أخبار نادي الشروق بالاحساء

الاحساء/ مكتب الرياض:

● بدأت مع بداية مطلع الاسبوع الجاري دورة البراعم التي ينظمها نادي الشروق بالجفر بالاحساء لبراعم كرة القدم بالنادي.

ويشارك فيها ما يقارب من ١٠٠ لاعب.. بواقع اربعة فوق.. وتقام مباريات هذه الدورة على ملاعب النادي المضاءة بواقع مباراتين في الليلة الواحدة والهدف من اقامة هذه الدورة هو لاكتشاف عدد من البراعم لضمهم لفريق الشباب بالنادي قال ذلك الاستاذ/ علي المريحل رئيس النادي.

● تم مؤخرا تكوين فريق لكرة السلة بالنادي حيث تم تسجيلها ضمن العاب النادي الرسمية .. استعدادا لاشتراك النادي في دوري منطقة الاحساء لكرة السلة..

ويتولى مهام التدريب عبد الرحمن بويطين

● تجري ادارة النادي حاليا عدة اتصالات مكثفة للتعاقد مع المدرب التونسي الطيب ابن عمر لتدريب فريق كرة القدم الاول بالنادي وذلك خلفا للمدرب السابق المختار ابن عباد .

● عقد مجلس ادارة النادي اجتماعا مع لاعبي الالعاب الرياضية بالنادي وذلك للتشاور في عدد من الامور المتعلقة بلاعبي والعاب النادي ومدى استعدادات النادي لدوري المنطقة القادم وبحث احتياجات واقتراحات لاعبي النادي.

بعد مباراة عنيفة وقوية

صفاقس (التونسي) بطل الاندية العربية في الكرة الطائرة القادسية يثأر لنفسه من الوداد البيضاوي ويحقق المركز الثالث

الرباط ـ (دنيا الرياضة) :ـ

فاز فريق صفاقس التونسي ببطولة الاندية العربية في الكرة الطائرة بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق الجيش العراقي بثلاثة اشواط مقابل شوطين ..

كما فاز فريق القادسية الكويتي بالمركز الثالث في البطولة بعد فوزه على الوداد البيضاوي من المغرب. بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

●● كانت مباراة البطولة التي جرت بين صفاقس والجيش من اعنف واقوى المباريات واكثرها اثارة .. وتميزت بالندية حيث استمرت لاكثر من ثلاث ساعات لعب خلالها الفريقان خمسة اشواط كاملة .

وكان فريق الجيش العراقي هو الفائز بالاشواط الأولى حيث انهى الشوط الأول لصالحه ١١/١٥ واتبعه بالثاني ١٦/١٨ حيث وضح بعده اثر العامل اللياقي في الفريق خصوصا في الشوط الثاني الذي تطلب مجهودا كبيرا خصوصا وان الفريق لعب قبل هذه المباراة بيوم مباراة مصيرية تحدد على ضوئها وصوله للمباراة النهائية والتي تغلب فيها على الوداد البيضاوي المغربي بثلاثة اشواط لشوط واحد .

هذا العامل اللياقي اثر على عطاء الفريق واعطى الفرصة لفريق صفاقس التونسي بالتقدم فكسب الاشواط الثلاثة دون مقاومة عنيفة حيث جاءت نتائجها على النحو التالي :

٤/١٥ ، ٨/١٥ ، ٨/١٥ لصالح صفاقس . وعلى ضوء ذلك فاز صفاقس بالمباراة ٢/٣ وبالتالي ببطولة الدورة .

مباراة المركزين الثالث والرابع

ما يقال عن وضع الفريق العراقي يقال أيضاً عن الوداد البيضاوي الذي وضح اثر العامل اللياقي في مباراته مع القادسية الكويتي لتحديد المركزين الثالث والرابع والتي كسبها القادسية بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. كانت نتائجها على النحو التالي : ١٥/١٧ ، ٩/١٥ ، ١٥/١٠ ، ١٤/١٦ .

وكما هو معروف .. فان الوداد البيضاوي كان قد كسب مباراته امام القادسية الكويتي في الأدوار التمهيدية بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

●● بعد نهاية المباراة قام السيد ماجد الكحلة رئيس الاتحاد العربي لكرة الطائرة بتوزيع الكؤوس على الفرق الفائزة والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية لافراد الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى وهي صفاقس (التونسي) والجيش (العراقي) والقادسية (الكويتي) .

كما سلم كأسا لاحسن لاعب في الدورة وفاز به صرصار من تونس وكاسا للفريق المثالي وفاز به فريق النصر الليبي .

● اللجنة المنظمة موقف سلبي ●

بعد مباراة الجيش العراقي والوداد البيضاوي التي على ضوئها تحدد الفريق الذي سيلعب المباراة النهائية والتي كسبها الجيش العراقي ١/٣ والتي ادارها الحكم اللبناني أميل جبور تعرض الحكم لبعض المناوشات والهجوم من كابتن المغرب واداريي الفريق .. ورفع تقريرا الى اللجنة المنظمة عن الذي حصل الا انها لم تتخذ اي شيء تجاه الفريق المغربي . كما انها سبق وان رفضت احتجاجا من بعض الفرق على ان الفريق المغربي هو منتخب المغرب حسب ماصرح به رئيس الاتحاد المغربي في جريدة تصدر في المغرب باللغة الفرنسية .

فهد بن سلطان على اتصال مستمر ببعثة الشباب

يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس اتحاد كرة القدم.. باتصال مستمر باعضاء بعثة المملكة لمنتخب الشباب المشارك حاليا بمسابقة كأس فلسطين وذلك للاطمئنان على الفريق.. وسير برنامجه.

وقد هنأهم سموه بعد فوزهم الاخير وطلب منهم مضاعفة الجهود لتحقيق الهدف المرجو ورفع اسم المملكة عاليا.. كما تمنى لهم سموه التوفيق في مبارياتهم القادمة.

تعادل الجزائر وليبيا ١/١

تعادل منتخبا الجزائر وليبيا للشباب في كرة القدم بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما ضمن بطولة كاس فلسطين بالملعب الرياضي بسطات ضمن المجموعة (د)

وذكرت وكالة المغرب العربي للانباء ان اللاعب الليبي عثمان الزاوي سجل هدف فريقه في الدقيقة السابعة من الشوط الاول بينما سجل اللاعب الجزائري بابا دان عبد الرحمن هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني

وقد حكم المباراة الحكم مرواني عرفات من سوريا.

الكونغو تلعب في نهائي الرجال والسيدات لبطولة افريقيا لليد

صعد منتخب كرة اليد الكونغولي رجال الى الدور النهائي على كاس افريقيا للامم بعد فوزه على مصر ١٤/١٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ٥/٩ .

وسيقابل الكونغو في الدور النهائي الجزائر التي كانت قد فازت على تونس ١٧/١٩ بعد وقت اضافي ومن المعروف ان الفائز سيمثل افريقيا في دورة الالعاب الاوليمبية القادمة في لوس انجيلوس .

وبالنسبة للسيدات صعدت الكونغو حاملة اللقب الى الدور النهائي لكأس افريقيا للامم بعد فوزها على الكاميرون ٢٢/٢٣ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٢/١٢ وستقابل الكونغو نيجيريا التي فازت على ساحل العاج ١٦/١٨ وكانت نتيجة الشوط الاول ٥/٨ .

في تصفيات اولمبياد لوس انجيلوس

خمس دول عربية تصل المرحلة الثانية للمنطقة الافريقية

صعدت خمس دول عربية الى الدور الثانى فى تصفيات اولمبياد لوس انجيلوس لكرة القدم عن المنطقة لافريقية وهى المغرب ، تونس ، الجزائر ، ليبيا ، مصر

وكانت السودان قد خرجت على يد مصر يوم الجمعة الماضى

- هذا وكانت نتائج المرحلة الاولى من هذه التصفيات على النحو التالى :

	نتيجة مباراة الذهاب	نتيجة مباراة العودة	
السنغال / بينين	٢/٠	٢/٠	وصعدت السنغال
غينيا / المغرب	٠/٠	٠/٣	وصعدت المغرب
جامبيا / غانا	٠/٢	٠/١	وصعدت غانا
نيجيريا/توجو	٢/١	١/١	وصعدت نيجيريا
انجولا/ الكاميرون	١/١	٢/٢	وصعدت الكاميرون
تونس / الجابون	٣/٠	١/١	وصعدت تونس .
الجزائر / اوغندا	٤/١	٣/٠	وصعدت الجزائر
كينيا/ليبيا	١/٠	٠/٢	وصعدت ليبيا
السودان/مصر	٠/٠	١/٢	وصعدت مصر
موزمبيق/ زيمبابوى	٠/١	٠/٢	وصعدت زيمبابوى
زامبيا/موريشيس	انحسبت	موريشيس	وصعدت زامبيا
اثيوبيا/تانزانيا	انسحبت	تنزانيا	وصعدت اثيوبيا

فورفيقا .. يدرب الرياض

كتب ـ احمد المصيبيح :

علمت (دنيا الرياضة) من مصادرها الخاصة بان نادى الرياض انهى اجراءات التعاقد مع المدرب البرازيلى المعروف (فورفيقا) والذى سبق وان قام بتدريب فريق كرة القدم بنادى النصر وقد حصل النصر على بطولة الدورى والكاس تحت اشراف المدرب فورفيقا فى موسم واحد .. هذا وقد ساهم فى التعاقد مع المدرب المذكور للنادى شخصية نصراوية كبيرة وسيصل المدرب فى الايام القليلة القادمة بحيث يتولى تدريب الفريق يساعده المدرب الوطنى عبد العزيز بن حمد .

وكانت (دنيا الرياضة) قد اشارت فى عدد سابق بان نادى الرياض يجرى مفاوضات مع مدرب برازيلى للاشراف على تدريب الفريق وذلك بطلب من الاستاذ عبد العزيز بن حمد مدرب الفريق الذى سيعمل مساعدا للمدرب الجديد .



فورفيقا

عبد العزيز بن حمد

سلة هجر.. تفوز على سلة الجيل وديا

الاحساء ـ يوسف القضيب

ضمن استعدادات فريق كرة السلة بنادي الجيل بالاحساء لدرجة الشباب للاشتراك في البطولة التصنيفية لكرة السلة للشباب والتى ستقام فى الاحساء يوم الخميس القادم.

اقيمت مساء يوم امس الاول الجمعة على الصالة الرياضية المغلقة بالمركز الرياضى بالاحساء مباراة ودية فى كرة السلة بين فريقى الجيل وهجر.. وهو اللقاء الثانى بين الفريقين بعد ان فاز هجر فى القاء الاول ٤٠/١٨..

وفى اللقاء الثانى استطاع هجر ايضا الفوز بهذا اللقاء ٦٧/٤٣ بعد ان انتهى الشوط الاول ٣٣/٢٣ لصالح هجر ايضا.

وقد قدم افراد فريق الجيل عرضا طيبا.. افضل من لقائه الاول حيث استطاع ان يجارى فريق هجر فى ذلك اللقاء.

وهذه المباراة اجريت للوقوف على اخطاء الفريق ومحاولة تلاشيها في مباريات الدورة.

نشاطات المركز الصيفي لجامعة الامام في الاحساء

الاحساء/ يوسف القضيب:

يعتزم المركز الصيفي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية المقام بمقر متوسطة الملك عبدالعزيز بالاحساء. القيام بعمل وتنظيم العديد من الانشطة لطلاب المركز حيث يعتزم المركز اقامة لقاءات رياضية وثقافية مع المراكز الصيفية الاخرى بالمنطقة التابعة لوزارة المعارف في كرة القدم والطائرة والتنس.

ايضا اجراء لقاءات في المسابقات الثقافية مع تلك المراكز كما يعتزم المركز تنظيم رحلات استطلاعية يوم الاربعاء القادم الى كل من الرياض، الخرج، الدلم، وذلك لمدة ثلاثة ايام.

● وكان المركز قد نظم اربع رحلات سابقة الى كل من مكة المكرمة لاداء العمرة ورحلتين للدمام.. الى جانب الرحلات الداخلية داخل ربوع الاحساء وسيشارك في تلك الرحلة حوالى ٣٠ شابا بالاضافة الى مشرف مرافق..

من جهة ثانية يختتم جناح معرض الشريط الاسلامي ايامه يوم الاربعاء القادم حيث ضم هذا المعرض ما يقارب من ١٢٠٠ شريط.. حيث وصلت مبيعات هذا المعرض حولي اكثر من ٦٠ الف ريال.. حتى يوم امس الاول..

الشهيل يرأس الجمعية العمومية للنهضة في نهاية الأسبوع الحالي


● النهضة قدم

● فيصل الشهيل

كتب ابراهيم الجريسان:

بدأت مؤخرا التدريبات المكثفة لنادى النهضة من الدمام تحت اشراف المدرب الوطني (حمندي) مدرب الفريق الاول لكرة القدم بالنادى ويقول عبدالكريم العلى عضو مجلس ادارة النادى ان الاقبال على التدريبات يبشر بالخير ويدل على مدى الاقبال الشديد للاستعداد المبكر للنادى ـ وانا الاحظ ان العدد يتجاوز بين ٤٧ الى ٥٠ لاعبا يوميا ـ ويضم العديد من الوجوه الشابة التى سيراها عشاق النهضة فى الموسم القادم.

نهاية الاسبوع عقد الجمعية العمومية

ومن ناحية ثانية فانه يسيتم فى نهاية هذا الاسبوع برئاسة الاستاذ فيصل الشهيل ـ عقد الجمعية العمومية لمجلس ادارة النادى واقرار اعضاء مجلس الادارة ومناقشة جميع التصورات وخطة النادى خلال الموسم القادم ـ وكما هو معروف ان مجلس ادارة النادى قد تم ترشيحه ويتكون من:

● حمد العلى رئيسا.
● حمد المعيبد نائبا للرئيس.

وعضوية كل من:
فهد السيد ـ فهد الزاحل ـ بدر السويدان ـ مبارك الدوسرى ـ احمد الريعان ـ عبدالكريم العلى.

مدرب الشباب «بيريرا» يصل في نهاية الاسبوع الجاري

كتب / ابراهيم الجريسان:

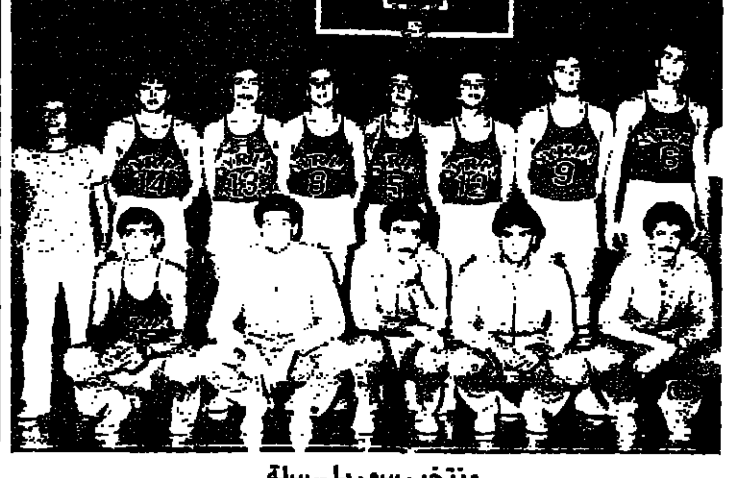
علمت الصفحة من مصدر شبابي من ان فريق الشباب من الرياض ينتظر وصول المدرب البرازيلى «بيريبيريرا» مدرب منتخب شباب البرازيل الفائز بكأس العالم للشباب فى كرة القدم والذى تعاقد معه النادى بعد الغاء عقد ديدى ـ وذلك لتدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادى الشباب. ويتوقع ان يصل فى نهاية الاسبوع الحالى وبمعيته الجهاز المساعد التدريبى.

ومن ناحية ثانية فانه وصل فى نهاية هذا الاسبوع المنصرم المدرب التونسى «رضا عكاشة» مدرب فريق شباب النادى لكرة القدم. وتجدر الاشارة الى ان المدرب المذكور قد سبق له التدريب فى النادى على فترات متقطعة سابقة.


الشباب قدم

الافتتاح.. الخميس القادم

١١ دولة توافق على المشاركة في البطولة العربية الخامسة لكرة السلة


منتخب سوريا ـ سلة

كتب ـ خالد قاضي

تفتتح عصر الخميس القادم فى العاصمة الاردنية عمان البطولة العربية الخامسة لكرة السلة والتى تستمر حتى يوم الجمعة «بعد القادم» الموافق ٦ ذي القعدة المقبل.

هذا وقد وافقت منتخبات ١١ دولة عربية على المشاركة فى هذه البطولة وهى:

ـ الكويت
ـ الجزائر
ـ السودان
ـ العراق
ـ الصومال
ـ المغرب
ـ السعودية
ـ موريتانيا
ـ فلسطين
ـ الاردن «البلد المضيف»
ـ سوريا اخر الدول التى وصلت موافقتها على المشاركة...

وتجدر الاشارة الى ان البطولة الرابعة قد اقيمت فى تونس وحقق فيها المنتخب التونسى المركز الاول فى هذه المسابقة.

للمشاركة فى البطولة العربية..

منتخب السلة يعود اليوم من كوريا ويتجه غدا الى الأردن

كتب / محمد الدويش:

تعود الى الرياض مساء اليوم بعثة المنتخب الاول لكرة السلة قادمة من كوريا الجنوبية بعد ان شارك الفريق فى البطولة الدولية ثم اقام معسكرا تدريبيا هناك لمدة عشرة ايام لعب خلالها ثلاث مباريات ودية مع منتخبات كل من تايوان ـ كوريا الجنوبية ـ الجامعات الكورية.

هذا وسوف تغادر البعثة الرياض صباح غد متوجهة الى العاصمة الاردنية «عمان» للمشاركة فى البطولة العربية الخامسة لكرة السلة والتى تبدأ اعتبارا من الخميس القادم وتستمر لمدة ٩ ايام.

ويتكون الوفد المشارك فى تلك الدورة من كل من:

● الاستاذ سعيد جمعان رئيسا للوفد.
● الاستاذ عبدالله البلوشى مديرا للمنتخب.
● على الطلال حكم مرافق
● عبدالله بخيب حكم مرافق..
● على السماعيل اخصائى علاج طبيعى
● حافظ جمعة موفد اعلامى.

●● اللاعبون:
ـ منصور السويلم «كابتن الفريق» ـ الهلال.
ـ ابراهيم البصيص «النصر»
ـ اسعد تكرونى «الاهلى»
ـ يوسف سلطان «الاهلى»
ـ خالد السمارى «الرياض»
ـ خالد المحيا «الرياض»
ـ مسعود اليامى «الشباب»
ـ انور شريف «الخليج»
ـ محمد الزاير «الترجى»
ـ عبدالعزيز المولد «احد»
ـ عبدالعزيز الشرقى «احد»
ـ احمد فلاته «الابو» «احد»
ـ حسن عطاالله «الاتحاد»
ـ احمد موسى «الاتحاد»
ـ محمد طاهر «الانصار»

ويشرف على تدريب الفريق الدكتور جيم موريل ويساعده المدرب الوطنى عبدالحميد عبدالله.

منصور السويلم

حافظ جمعه

حتى تكتمل الصورة

الجبلين لن يتسرع في اختيار المدرب

حائل / مكتب الرياض:

اوضح مصدر مسؤول بادارة نادى الجبلين حول نتائج الاتصالات التى تمت للبحث عن مدرب لفريق كرة القدم قائلا: لقد قطعنا شوطا فى التفاوض مع عدد من المدربين المعروفين ووفرنا كافة المعلومات التى تمكننا من تحديد الاسم الملائم لامكانات وتطلعات النادى ورأينا ان لا نستعجل فى حسم هذا الموضوع حتى نستكمل كافة ابعاده ونقف على الالتزامات المترتبة عليه وقد تشاورنا فى هذا الصدد مع الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس اعضاء الشرف وزودنا بتوجيهاته ودعمه الكريم الذى هيأ لنا ظروفا جيدة باعثة على التفاؤل والقدرة على الاختيار الافضل خاصة وان الفريق قد بدأ مرحلة الاعداد المبكر بصورة ايجابية مبرمجة تحت اشراف المدرب زيد الجروان ومعاونة زملائه عبدالمحسن النزهه وحمد الشويعر الامر الذى يدعو للاطمئنان والتركيز وسحق كافة السلبيات التى تنحى بناء عن الطريق الصحيح ونفى المصدر تفاوض النادى مع المدرب «ميمى الشربينى».. وقال انه لا صحة لهذا الخبر المختلق اطلاقا والذى كان مدعاة للبلبلة والمزايدة ومن جانبنا سوف نعلن فى الوقت المناسب الاسماء المطروحة والشخص المناسب».

برنامج زمني حافل لاتحاد التنس وتنس الطاولة

٦ بطولات محلية.. و٧ مشاركات خليجية وعربية وعالمية لمنتخبات المملكة خلال الموسم القادم


● سليمان الجبهان

● صالح العبد القادر

● رائد الحمدان

كتب : ابراهيم الجريسان:

يحفل الموسم الرياضي المقبل ١٤٠٣/١٤٠٤هـ للاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة ببرنامج زمنى كله مشاركات وبطولات داخلية وخارجية فهناك ست بطولات محلية على مستوى اندية ومناطق المملكة منها ثلاث بطولات للتنس الارضي، ومثلها لتنس الطاولة ـ إضافة الى الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى لتنس الطاولة وهذه البطولات موزعة على النحو التالي:

(التنس الأرضي)

وهى ثلاث بطولات:

● بطولة المملكة للاندية ـ وستقام فى النصف الأول من شهر ربيع الثانى القادم.
● بطولة منتخبات المناطق للتنس الأرضى ـ وستقام فى النصف الثانى من شهر ربيع الثانى القادم.
● بطولة المملكة الفردي والزوجي ـ وستقام فى النصف الأول من شهر جمادى الأولى القادم.

(تنس الطاولة)

وهى ايضا ثلاث بطولات:

● بطولة المملكة لأوائل الاندية للدرجات الثلاث ـ الأولى ـ الشباب ـ الاشبال.
● بطولة المملكة لمنتخبات المناطق. في الدرجات الثلاث ايضا.
● بطولة المملكة الفردي والزوجي ـ ولم تحدد مواعيد تلك البطولات بعد.

والبطولات السالفة الذكر كلها بطولات داخلية ـ وللمملكة نشاطات ومشاركات خارجية عن طريق منتخباتها المتعددة الدرجات وهذه المشاركات على النحو التالي:
خمس منها في تنس الطاولة واثنتان في التنس الارضي.

(خمس بطولات خليجية وعربية ودولية)

● ستشارك منتخبات المملكة لتنس الطاولة في خمس بطولات خليجية وعربية ودولية هي:
● بطولة تركيا الدولية والتى ستقام فى شهر ذى القعدة القادم.
● البطولة العربية الثامنة والتى ستقام فى المغرب فى شهر ذى القعدة ايضا.
● بطولة سويسرا الدولية والتى ستقام فى شهر محرم القادم.
● البطولة الاسيوية الأولى للناشئين والتى ستقام فى البحرين خلال الفترة من السادس وحتى الثاني والعشرين من شهر ربيع الثاني القادم.
● بطولة الخليج والجزيرة العربية والتى ستقام فى دولة الامارات العربية المتحدة.

(بطولتان فى التنس الارضي)

كما ستشارك منتخبات المملكة للتنس الارضي فى بطولتين احداهما عربية خليجية والاخرى اسيوية وهما:
● البطولة الاسيوية للعمومى والتى ستقام فى كوريا خلال الفترة من العاشر وحتى السادس عشر من شهر ذى الحجة القادم.
● بطولة الخليج للعمومي والناشئين.

وغير ذلك من البطولات والمناسبات الدولية والداخلية والتى اعلن عنها الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة.

ستنتانا عاد الى جدة وتمارين الاهلى تبدأ اليوم

جدة / خالد قاضي:

ـ وصل الى جدة امس قادما من البرازيل المستر ستنتانا مدرب الفريق الاهلاوى الاول لكرة القدم.. وقد باشر المدرب عمله فور وصوله بالاشراف على تدريبات الفريق الاول التى ستبدأ عصر اليوم على ستاد جدة.. وكان تدريب الفريق الاول خلال اليومين الماضيين قد شهد غياب عدد كبير من اللاعبين الذين لم يكونوا على علم بموعد التمارين وبدايتها.

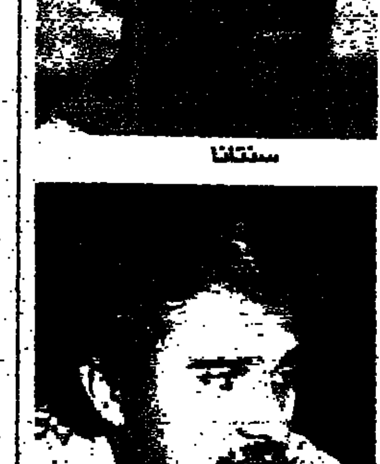
وتجدر الاشارة بأن ستنتانا قد نجح فى اقناع اربعة من اشهر الفرق البرازيلية للعب عدد من المباريات الودية امام الاهلى وكذلك امام بعض اندية المملكة التى ترغب فى ذلك وذلك استعدادا للدورى القادم.

وستصل هذه الفرق بداية من النصف الاول من الشهر القادم وكان نجم وسط الاهلى احمد الصغير من اللاعبين السباقين لحضور تدريب السبت الماضى.

وكما ان تمارين الفريق الاول قد بدأت فان تمارين شباب النادى لكرة القدم قد بدأت تحت اشراف المستر ميرالى وكذلك تمارين الاشبال تحت اشراف ماريو.

كما ان تمارين البراعم ستبدأ قريبا وخلال هذا الاسبوع والذى سيصل فيه اللاعب امين دابو قادما من القاهرة لتولى مهمة الاشراف على تدريب البراعم والتى كلفه بها النادى وذلك بعد قرار الايقاف لمدة عام والذى صدر بحقه بعد مباراة كأس الملك المعظم..

تحدث بذلك للصفحة الاستاذ يسلم فريج عضو ادارة كرة القدم بالنادى.


ستنتانا

احمد الصغير

مناقشة المرحلة القادمة لنادى الشعيب

حريملاء ـ سعد الدهمش

عقد نادى الشعيب الرياضى بحريملاء يوم الجمعة الماضى اجتماعا ضم منسوبى النادى من اداريين ولاعبين وقد نوقش فى هذا الاجتماع مسائل عدة تخص مسيرة النادى وتطوره من اهمها:

انتظام لاعبى النادي فى التمارين استعدادا للموسم القادم.. ودور النادى فى خدمة المجتمع ووجوب ابرازه كأحد واهم المراكز التى تخدم المجتمع.

وضع خطة النادى الثقافية للموسم القادم ووجوب وضعها حيز التنفيذ.

ـ تطبيق نظام المراكز الصيفية بالنادى والذى يتم بموجبه توزيع الشباب الى اسر تضم مشرفين فى الانشطة الثقافية والدينية والاجتماعية وفى مساعدة لتنمية مواهب الشباب وابرازها.

كما ركز الاجتماع على تنافس الاسر فيما بينها فى مجال الحفلات والمسابقات الثقافية فى محاولة من النادى للقضاء على الفراغ فى اوقات الاجازة الصيفية ومحاولة فى ابراز اداء النادى وتأثيره فى المجتمع

كرابيل

على السفرة..

الشيخ الكبير التي تهتز أطرافه وهو يخطو لصلاة المغرب، وجبة العشاء في الرئيسية في تلك المدينة الصغيرة.. (رز) أو (جريش) اي ان الوجبة مرتبطة بموسمها الصيفي أو الشتوي، اذا ما وجد المرق او اللحم..

الشيخ الذي هجره أبناؤه إلى الظهران، يدير رأسه في صفوف المصلين.. بستانه الكبير محتاج إلى عامل نشط.. جرب انصاف الشيوخ، والشباب ضعفاء القوة.. ولم تعد قواه تعطيه فرصة عمل عشر ساعات بين السواني، وأحواض النخيل..

الرجل الذي يواليه في الصف الأول يصافحه.. يقرأ في عينيه تحفز سؤال خاص.. الامام لا يمهل الوقت حين يقف للصلاة..

●●●

على عتبة باب المسجد وقف.. شاهده غريبا عن الجارة والناس.. سأله مباشرة..

- «الأخ غريب»..!
- يرد ببطء
- «من القرية التي (وراكم)!
- «حياك الله على العشاء»..

●●●

على السفرة الصغيرة يسأله الشيخ وان كان يستطيع العمل معه في المزرعة..

تم الاتفاق.. الأيام تمر.. والشاب النشط يعطي مجهود شخصين..

قال الشيخ، مخاطبا نفسه..

- «صدقت فراستي.. الشاب وفر علي شغل أثنين!

العلاقة بالحياة والتأقلم مع المدينة الصغيرة والامعاء التي بدأت تمتلىء جعلته لا يعطي ذلك النشاط في أيامه الأولى..

الشيخ محتار من ظاهرة الشاب.. قضيته أن يخسره مشكلة لا يحب أن يواجهها..

قال له وهو على سفرة العشاء..

- «شايفك.. وأنا بوك على غير عادتك القديمة»؟!

الشاب يواجهه بسؤال مضاد..

- «وعسى ماشفت مكروه وأنا ولدك»؟!
- «النخل ماصار يروى من الماء.. والشجر البعيد انقطع عنه»!!

يتوقف عن الأكل.. يدير عينيه عن الشيخ الكبير.. يواجهه بالحقيقة..

- «يا والدي من أول جائع، واشتغل من شان أشبع.. واليوم امتلى البطن وارتخت العزيمة»..

الشيخ يمصمص شفتيه.. يسحب أجرته المتبقية من جيب صدره الكبير، يردد..

«ولد النعمة ما يشتغل»!

يوسف الكويليت



محمد الخنيفر



الصبــــار

تعتبر كثير من هذه النباتات بمثابة احجار ثمينة فهى ذات اجزاء كثيرة صغيرة ومتعددة والوانها رقيقة وجميلة عند الازهار بحيث لايمكن ان يمر بها الانسان دون ان تأسره بجمالها وروعتها . ومن اشكالها الأكثر انتشارا والمشهورة اشكال (الحي عالم) المختلفة والذي لم يلتفت اليه الهواة الا من سنين قريبة نظرا لمايتمتع به من مقدرة على التحور من حيث الشكل واللون حسب البيئة وتعرف هذه الخاصة بالتقليد او المحاكاة . وتعتبر افريقيا الموطن الأصلى لعدد كبير من النباتات العصارية . وان وجدت فى كثير من البلدان والقارات حيث يكون من الصعب او العسير على النباتات الحصول على حاجتها من الماء .

فهي توجد في الصحارى القاحلة وعلى الجبال الشاهقة الارتفاع وفي المناطق الباردة كما توجد بين الصخور والرمال التي تحتفظ بقدر كاف من الماء وفى الأراضي المملحة حيث يمنع وجود الملح امتصاص النبات للماء .

محلي

قريباً.. فيصل بن فهد يفتتح أول ساحة شعبية بالمملكة

● كتب / فهد الدوس :

في نطاق خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب لايجاد مرافق رياضية وترفيهية في كافة انحاء المملكة .. تقوم رعاية الشباب بانشاء مقرات الأندية الرياضية حسب فئاتها الثلاث (أ — ب — ج) والمراكز الرياضية التي وجدت الان في مختلف مناطق المملكة مثل المركز الرياضي بالقصيم — حائل — مكة — الخبر .. وصالات مغلقة للمنافسات المحلية والدولية .. وصالات أخرى للسباحة مغطاة في كل من الرياض وجدة والدمام .

تقوم الرئاسة أيضاً بتنفيذ ساحات شعبية الغرض منها ايجاد مكان مناسب للشباب والاطفال في جميع الاحياء السكنية .

صرح بذلك (للرياض) المهندس فهد محمد التركي مدير الادارة الهندسية المساعد بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وقال .. ان الرئاسة قامت بتنفيذ ثلاث ساحات شعبية .. اثنتان منها في مدينة الرياض لحيي العليا وخريص .. والثالثة بمدينة القطيف بالمنطقة الشرقية ..

واضاف المهندس التركي في تصريحه قائلا ان صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد (الرئيس العام لرعاية الشباب) سوف يقوم قريباً بافتتاح اول ساحة شعبية بالمملكة والواقعة بأول شارع العليا العام .. وتشتمل هذه الساحة على :

ملاعب رياضية لألعاب كرة القدم (مصغرة) — كرة اليد — تنس أرضي — كرة سلة — الكرة الطائرة — الى جانب مناطق مفتوحة لألعاب الاطفال تتوفر فيها معظم ألعاب الاطفال كالمراجيح وغيرها من العاب التسلية .. كما تحتوي على مبنى للانشطة المختلفة يشمل صالة مغلقة متعددة الاغراض يمكن استخدامها للنشاط الثقافي والعاب البلياردو وكرة الطاولة .

كما يضم هذا المبنى قسم لادارة المشروع وكافتيريا ومكتبة زودت بكتب ومجلات خاصة بالاطفال والشباب .





● عدسة الرياض الملونة ●

تصوير / ... علم

رياضة

عمان تستعد لدورة الخليج العربي السابعة لكرة القدم ..

كتب / ابراهيم عبدالله البريكة :

تستعد العاصمة العمانية (مسقط) لاستضافة شباب الخليج العربي وذلك في دورة الخليج السابعة لكرة القدم والتي تقرر ان تحتضنها عمان في شهر مارس القادم ، ويجرى العمل في الاستاد الرياضي الكبير الذي ستقام عليه مباريات الدورة وتقدر سعته بحوالي ٣٠,٠٠٠ متفرج بالاضافة الى ثلاثة وملاعب اخرى خاصة بتدريب الفرق المشاركة .

ومن جهة أخرى يحرص الاشقاء العمانيون على الانتهاء من المدينة الرياضية المتكاملة والتي يجرى انشاؤها بمنطقة (بوشر) وتبلغ تكاليف هذه المدينة الرياضية العملاقة ثمانية ملايين وخمسمائة الف دولار . وفي حالة الانتهاء منها ستقام عليها الدورة الخليجية السابعة .

ومن جهة اخرى بدأت الترتيبات الخاصة بالبطولة وتمت الاستعانة بالاستاذ مصطفى كامل محمود الحكم الدولي والمحاضر للمشاركة في وضع البرنامج الرياضي المتكامل للدورة .

هذا وسيعقد ممثلو الاتحادات الرياضية الخليجية لكرة القدم اجتماعاً لهم في ديسمبر القادم بمسقط وسيحضره ممثل عن الاتحاد العربي لكرة القدم وذلك لاجراء قرعة المباريات وتحديد الجدول الزمني وتسليم كأس البطولة للدولة المضيفة عمان ، وكذلك اقرار توصيات وقرارات الاجتماع غير العادي لممثلي الاتحادات الخليجية والذي عقد في مسقط خلال شهر مايو الماضي .

الهند: اعتقال ٢٥ بنغلاديشيا دخلوا البلاد بصورة غير مشروعة

لاهور — ق.ن.ا :

اعتقلت السلطات الأمنية هنا أمس خمسة وعشرين مواطنا بنغلاديشيا في اقليم (كاسور) الذي يتاخم الحدود الهندية بالقرب من (لاهور) عندما دخلوا الأراضي الباكستانية من الهند بصورة غير مشروعة .

وقد تم تقديم هؤلاء المتسللين للمحاكمة لقيامهم بعبور الحدود الدولية بدون جوازات سفر قانونية .

حجاج

دوائر اتصالات برقية مباشرة لخدمة الحجاج بمنطقة المشاعر ومكة المكرمة

جدة/ واس:

تفتتح ادارة خدمات البرق بمنطقة جدة للاتصالات دوائر برقية مباشرة خلال موسم الحج بمنطقة المشاعر ومكة المكرمة.

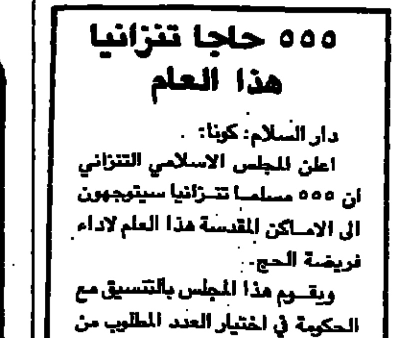
وترتبط هذه الدوائر البرقية بمنطقة جدة للاتصالات وبجميع انحاء العالم وذلك في نطاق الخدمات التي تقدمها الادارة لضيوف الرحمن.

وقد كثفت الادارة جهودها الفنية والادارية حتى يستطيع الحجاج الاتصال بذويهم في مختلف انحاء العالم.

وتقوم الادارة بارسال البرقيات لحجاج بيت الله الحرام مباشرة عبر المحطة الرئيسية للبرق بمدينة جدة التي ترتبط بجميع انحاء العالم بواسطة الاقمار الصناعية والميكروويف.

وقد تم تشييد مكتب موسمي بمدينة حجاج مطار الملك عبد العزيز الدولي لقبول البرقيات ويعمل المكتب ٢١ ساعة يوميا في الفترة من ١٥ ذي القعدة القادم حتى الخامس عشر من شهر المحرم القادم.

وقامت المنطقة كذلك بافتتاح ثلاثة مكاتب اخرى لقبول البرقيات في كل من لحياء الرويس وسلامه ومشرفة كما قامت المنطقة بزيادة عدد ساعات العمل في مكاتب قبول البرقيات ومركز ميرقات المجمع للاتصالات السلكية واللاسلكية حيث اصبحت مستمرة طوال اليوم وتم تزويد المركز والمكاتب الاخرى المنتشرة في انحاء مدينة جدة بالايدي العاملة.

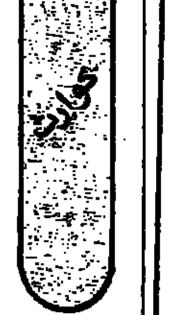


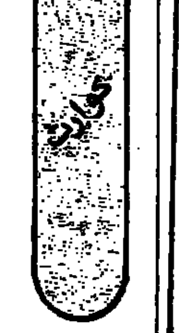
٥٥٥ حاجا تنزانيا هذا العام

دار السلام: كونا:

اعلن المجلس الاسلامي التنزاني ان ٥٥٥ مسلما تنزانيا سيتوجهون الى الاماكن المقدسة هذا العام لاداء فريضة الحج.

ويقوم هذا المجلس بالتنسيق مع الحكومة في اختيار العدد المطلوب من بين الطلبات التي تقدم اليه وتحديد كمية العملة الاجنبية التي سيحملها كل حاج تنزاني.





٢٠٠٠ من رجال المطافىء في يوغوسلافيا يسيطرون على حريق هائل في احدى الغابات

دوبروفنيك: يوغوسلافيا: رويتر

كافح اكثر من ٢,٠٠٠ من رجال الاطفاء طوال الليل للسيطرة على حريق غابات يهدد منتجع دوبروفنيك في جنوب يوغوسلافيا.

وقال مسئولون انه تم تلافي الخطر الذي يمثله الحريق عقب الفجر بعد ان تغير اتجاه الريح. وقد بدأ الحريق في تلال تنمو عليها اشجار صنوبر تطل على المدينة المسورة التي يرجع تاريخها الى العصور الوسطى.

ويوجد في دوبروفنيك الان نحو ٢,٠٠٠ سائح اجنبي و٢٥,٠٠٠ سائح يوغوسلافي. وتشتهر المدينة بقصورها وكنائسها وميادينها وقلاعها الجميلة. وقد شاهد الالوف الحريق وهو يقترب من اسوار المدينة وتطوع كثيرون للمساعدة في مكافحته.

وقال المسئولون ان الحريق الذي ساعد على انتشاره هبوب ريح شمالية قوية اقترب ٥٠ مترا من بعض المنازل في الضواحي الجنوبية من دوبروفنيك.

الرياض
جريدة يومية
رئيس التحرير تركي عبدالله السديري

ادارة
طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣